2 BOOK

cattelan italia

madie consolle librerie vetrine tavolini porta tv complementi lampade specchi letti

sideboards consoles showcases coffee tables tv units complements lamps mirrors beds

INDICE_INDEX
BOOK 2

_Madie
Sideboards_Credences_Aparadores
Sideboards_Буфеты

47 ALTEA
15 AVENUE
17 BAY
20 CHELSEA
19 CHELSEA B
29 FUTURA
45 ICEBERG
25 KAYAK
9 LABYRINTH
41 LEGEND
13 LUNA
35 PRISMA
43 SHAMAL
42 SHAMAL LEATHER
23 SHARK

_Consolle
Consoles_Consoles _Mesa/Consolas
Konsolen_Консоли

51 BLADE CONSOLLE
55 CAPRI
64 DIAPASON CONSOLLE
53 ELVIS CONSOLLE
61 MONACO CONSOLLE
65 NAXOS CONSOLLE
63 PORTOFINO
58 VALENTINO CONSOLLE
59 VALENTINOX CONSOLLE

_Librerie
Bookcases_Bibliotheques_Estanterìas
Bücherregale_Библиотеки

103 CHICAGO
83 DNA
107 DROP
87 FIFTY
75 GRANVIA
81 JOKER
77 LOFT
91 MOSAICO
97 MY-KADO
105 NUVOLA
99 TAG
85 TRUMP
69 WALLY
72 WALLY B
69 WALLY R
95 WINDOW

_Vetrinette
Showcases_Vitrines_Vitrinias
Vitrinen_Застекленные Полки

117 CHARME
115 CONCERTO
113 MINI DECOR
118 OPEN WIND
111 SHIELD
101 TAG
119 WIND

_Lampade
Lamps_Lampes_Lámparas
Lampen_Светильники

131 ARTIC
137 ASTRA
147 ASTRA ARC
139 BALOON
127 CALIMERO
135 CUPOLONE
151 FLAG
129 HUBLOT
149 LIBRA
145 LITTLE FLAG
155 ORION
157 PLUTO
153 RADUGA
143 SIPARIO LIGHT
141 THRILLER
123 VENEZIA
132 VERTIGO

_Specchi
Mirrors_Miroirs_Espejos
Spiegel_Зеркала

165 DIAMOND
163 EGYPT
181 ELDORADO
161 EMERALD
171 JERSEY
169 KENYA
183 PASHA
173 PHOTO
175 REGAL
179 RING
180 SIMPLEX
167 STRIPES

_Tavolini
Coffee Tables_Tables Basses_Mesitas
Couchtische_Журнальные Столы

207 ALIEN
209 ARENA
213 ATLAS
191 ATOLLO
193 ATOLLO TWIN
218 BILLY
199 COBRA INOX
230 DADOX
205 DIELLE
195 GLOBE
215 GLOBUS
197 JET
203 KADIR
220 OTTO
211 PARSIFAL
189 SCACCO
217 SPIRAL
201 YO-YO

_Tavolini fianco divano
Side tables_ Bouts de canapé
Mesitas auxiliares_ Beistelltische
Приставные столики

233 AXO
219 BILLY
231 DADOX
237 GLISS
235 HUGO TAVOLINO
229 LAP
221 OTTO
223 THEO
227 UP
225 ZEN

_Porta Tv
Tv Units_Porte-Tv_Mueble Tv
Tv-Träger_Подставка Для Телевизора

103 CHICAGO LCD
249 DOLCE VITA
240 HOLLYWOOD
91 MOSAICO
245 PALCO
241 PANORAMA
246 PLAY A
247 PLAY C
243 VISION
253 WALLY TV
251 WINDOW TV

_Appendiabiti
Coat Hangers_Porte Manteaux
Percheros_Kleiderständer_Вешалки

267 AMBROGIO
275 BAUM
269 BOTTONE
271 SARDANAPALO
273 SIPARIO
143 SIPARIO LIGHT

_Carrelli
Trolleys_Chariot_Carritos_Wagen
Сервировочные Столы

257 MOJITO
259 PROFIL BAR
69 WALLY R

_Complementi
Complements_Compléments
Complementos_Wohnzubehöre
Мебельные Аксессуары

265 BONGO
263 DEVIL
107 DROP
260 JERRY
221 OTTO
261 TOM

_Letti
Beds_Lits_Camas_Betten_Кровати

305 ALEXANDER
279 DYLAN
317 FRANKLYN
297 LOGAN
301 LUKAS
285 MATISSE
311 PATRICK
289 WILLIAM

_Divano-Letto
Sofa-Bed_Canapé-Lit_Sofá Cama
Sofa-Betten_Диван-Кровать

325 ORIGAMI

_Comò Comodini Settimanali
Nightstands, Double dresser, High chest
Chevets, Commode, Hebdomadaire à 7 tiroirs
Mesas de noche, Cómoda, Semanal
Nachttisch, Kommoden
Тумбочки, Комод, Высокий комод на 7 ящиков

321 DANDY
309 DORIAN
292 DYNO

INDICE_INDEX
BOOK 1

_Tavoli fissi
Fixed Tables_Tables_ Mesas fijas
Tische_ Столы без раскладки

334 BELUGA BISTROT
95 BLADE
89 CORAL
81 CORTINA
99 DIAPASON
179 ELVIS
67 ELVIS BIG
57 ETRO
93 GHOST
37 GOBLIN
73 GOTHAM
197 HENRY
196 HUGO BISTROT
33 HYATT
215 KIRK
97 LOTO
45 MANHATTAN
47 MONACO
51 MONACO INOX
98 NAXOS
77 RAY
41 RODRIGO
195 SIPARIO BISTROT
9 SPYDER
17 SPYDER WOOD
63 TECH
25 VALENTINO
29 VALENTINOX
31 VALENTINO MARBLE
101 VIOLA D'AMORE
85 WORLD
59 X3
69 ZENITH

_Tavoli allungabili
Extendible Tables_ Tables avec allonges
Mesas extensibles_ Ausziebahrer Tische
Столы с раскладкой

145 AZIMUT
115 BRERA
105 DAYTONA
111 DAYTONA ALMOND
157 DELTA
125 ELAN
183 ELVIS DRIVE
185 ELVIS TURN
181 ELVIS WINGS
131 MONACO DRIVE
173 MONDAY
139 MONTECARLO
135 OCEAN DRIVE
193 OMEGA
151 PLANO
169 RODEO DRIVE
165 RODEO DRIVE MARBLE
159 SMART
155 TARGA
189 TECH DRIVE
187 ZENO
163 ZETA

_Scrivanie
Writing Desks_Bureaux_Escritorio
Schreibtische_Письменные Столы

211 DAVINCI
207 HOUSTON
213 ISLAND
215 KIRK
229 LAP book 2
209 MASTER
62 TECH
201 VEGA
205 X3 DESK

_Sedie
Chairs_Chaises_Sillas
Stühle_Стулья

375 ALASKA
245 ALESSIA
257 ALICE
303 AMY
231 ANGEL
279 ANNA
279 ANNA B
283 ANNA H
279 ANNA HB
323 ATHENA
323 ATHENA B
328 BELLA
335 BELUGA
285 BETTY
235 BEVERLY
319 BRIGITTA
287 CAROL
307 CINDY
329 CLIO
295 DAISY
263 DANDA
262 DANDA WHEELS
331 EASY
267 EDITH
273 ELENOIRE
301 EMMA
333 EVIA
309 HELENA
309 HELENA B
265 JULY
275 KATE
277 KATE B
276 KATE X
321 LADY
255 LARA
243 LAYLA
311 LINDA
311 LINDA B
297 LIVIA
313 LULU'
313 LULU' B
221 MARGOT
229 MARGOT H
227 MARGOT XL
227 MARGOT XLB
315 MELISSA
327 MIA
233 MICKEY
261 NICOLE
249 NINA
251 NINA XL
330 OLIVIA
293 PAMELA
237 PIUMA
241 PIUMA B
269 SAMANTHA
317 SHARON
305 SUSANNA
259 SYDNEY
299 TESS
289 THEMA
291 THEMA H
271 VANILLA
304 VIVIAN

_Sedie con braccioli
Chairs with arms_ Chaises avec accoudoirs
Sillas con brazos_ Стулья с подлокотниками

279 ANNA B
279 ANNA HB
323 ATHENA B
267 EDITH
333 EVIA
309 HELENA B
277 KATE B
311 LINDA B
313 LULU' B
227 MARGOT XLB
241 PIUMA B
269 SAMANTHA

_Sgabelli
Stools_Tabourets_Taburete
Barhocker_Барные Стулья

339 ALESSIO SGABELLO
341 ANNA SGABELLO
353 BAT
355 BOSS
351 CASPER
347 CINDY SGABELLO
346 CLIFF
345 COCO
343 KATE SGABELLO
349 KISS
357 TOTO

_Poltroncine
Easy Chairs_Petits Fauteuils
Butaca Pequeña_Sessel_Кресла

375 ALASKA
276 KATE X

_Pouff
Pouf_Poufs_Pouff_Hocker_Пуф

363 BOB
361 CIRCUS
360 KUBO
365 PINKO

_Chaise Longue
Chaise Longue_Chaises Longues
Chais Lounge_Chaise Lounge_Шезлонг

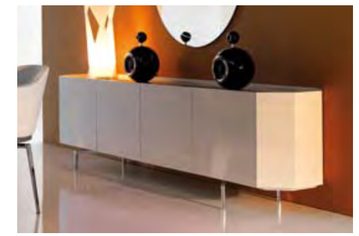
371 CASANOVA
367 SYLVESTER

altea 47

avenue 15

bay 17

chelsea 20


chelsea B 19

futura 2 28

futura 3 29

futura 4 31

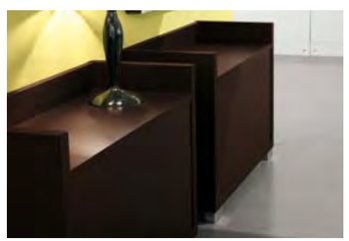
kayak 2 24

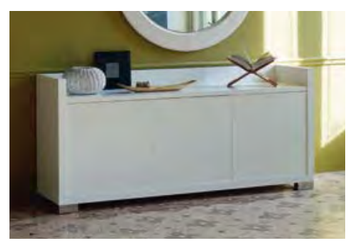
kayak 3 25

labyrinth 2 8

labyrinth 3 9

labyrinth 4 11

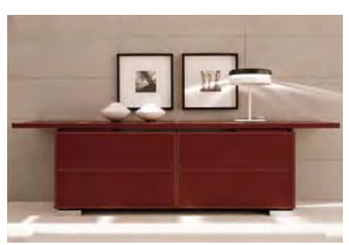

legend 2 40


legend 3 41

luna 13

prisma 35

shamal 43


shamal leather 42

shark 23

iceberg 45

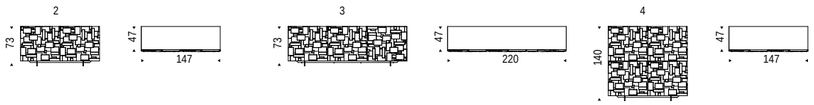
Design Andrea Lucatello
Madia con contenitore in legno e ante in poliuretano laccato bianco o graphite opaco. Piedini in acciaio inox, verniciati bianco o graphite opaco. Ripiani interni in cristallo trasparente. Cassetto interno nelle versione a 3 ante.

Sideboard in matt white or graphite lacquered wood with polyurethane doors. Stainless steel feet, matt white or graphite varnished. Internal shelves in clear glass. Internal drawer in the 3 doors version.

Bahut en bois et portes en poliuréthane laqué mat blanc ou graphite. Petit pieds en acier inox, verni blanc ou graphite mat. Etagère interne verre transparent, tiroir intérieur avec version 3 portes.

Aparador en madera con puertas en poliuretano lacado blanco o graphite opaco. Patitas en acero inox, barnizado blanco o graphite mate. Estante interior en cristal transparente. Cajón interior en la versión 3 puertas.

Anrichte Struktur Holz und Türen Polyurethan matt weiß oder graphit lackiert. Füßchen aus Edelstahl, mat weiß oder graphite lackiert. Innenböden Klarglas. Version drei Türen mit Schublade ausgestattet.



DESIGN

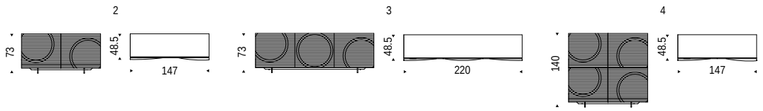
Design Andrea Lucatello
Madia con contenitore in legno laccato bianco opaco, con ante in poliuretano bianco opaco. Piedini in acciaio inox o verniciati bianco opaco. Ripiani interni in cristallo trasparente. Cassetto interno nelle versioni a 3 ante.

Sideboard in matt white lacquered wood with matt white polyurethane doors. Stainless steel feet or matt white varnished. Internal clear glass shelves. Internal drawer in the 3 doors version.

Bahut en bois laqué mat blanc et portes en polyuréthane blanc mat. Petit pieds en acier inox ou verni blanc mat. Etagère interne verre transparent. Tiroir intérieur avec version 3 portes.

Aparador en madera ladaca blanca opaco, con puerta en poliuretano blanco opaco. Patitas en acero inox o barnizado blanco mate. Estante interior en cristal transparente. Cajón interior en la versión de 3 puertas.

Anrichte, Holz lackiert matt weiß, Türen Polyurethan matt weiß. Füßchen aus Edelstahl oder mat weiß lackiert. Innenböden Klarglas. Version drei Türen mit Schublade ausgestattet.



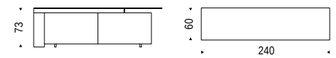
Design Emanuele Zenere
Madia con contenitore a 2 ante scorrevoli. Struttura in legno laccato bianco o nero lucido. Top e particolari in cristallo trasparente, cristallo trasparente extrachiaro o cristallo fumè. Ripiani interni in cristallo trasparente.

Sideboard with 2 sliding doors. Structure in shiny white or black laquered wood. Top and details in clear glass, extra clear glass or fumè glass. Clear glass inside shelves.

Crédence avec 2 portes coulissantes. Structure en bois lacqué blanc ou noir brillant. Top et détails en cristal transparent, transparent extra clair ou fumé. A l'interieur etagères en verre transparent.

Contenedor con 2 puertas correderas. Estructura de madera pintada blanco brillo o negro brillo. Sobre y detalles en cristal transparente, cristal transparente extraclaro o gris. Estantes al interior en cristal transparente.

Anrichte mit zwei Schwebetüren. Holzgestell glänzend lackiert weiß oder schwarz.Top und Details aus Kristallglas transparent, extra hell weiß oder fumè. Innenböden aus Klarglas.



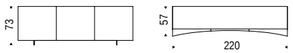
Design Andrea Lucatello
Madia in legno laccato bianco o nero, opaco o lucido con 3 ante in poliuretano. Ripiani interni in cristallo trasparente. Piedini in acciaio inox o verniciati bianco opaco.

Sideboard in embossed white or black, matt or glossy lacquered wood, with 3 doors in polyurethane. Clear glass inner shelves. Stainless steel or matt white varnished feet.

Crédence en bois laqué blanc ou noir, matt ou brilliant avec 3 portes en polyurethane. A l'interieur etagères en verre transparent. Petit pieds en acier inox ou verni blanc mat.

Aparador en madera lacada blanco o negro, mate o brillo, con 3 puertas en poliuretano. Estantes al interior en cristal transparente. Patitas en acero inox o barnizado blanco mate.

Kredenz aus matt oder glänzendem weiß oder schwarz lackiertem Holz mit 3 Türen aus Polyuhrethan. Innenböden aus Klarglas. Füßchen aus Edelstahl oder mat weiß lackiert.



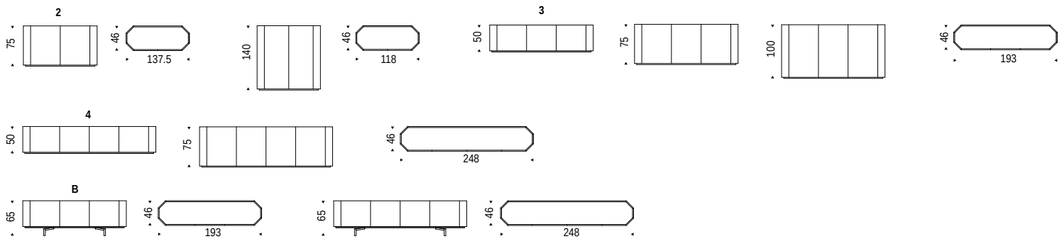
Design Alessio Bassan
Madia con contenitore in legno laccato opaco bianco o oyster. Top in cristallo extrachiaro verniciato bianco, extrachiaro verniciato oyster o grey. Ripiani interni in cristallo trasparente. Versioni B con base in acciaio cromato, verniciato bianco, oyster o grey opaco.

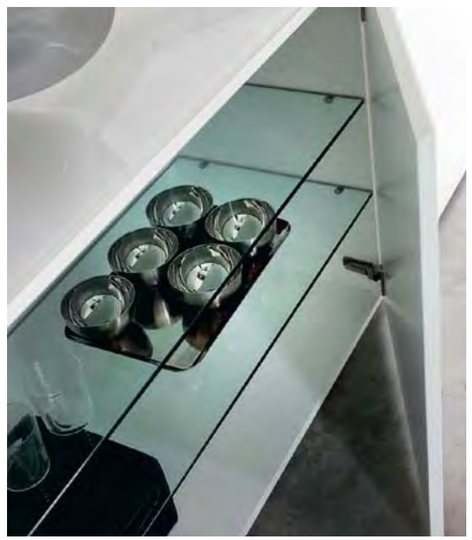
Sideboard in matt white lacquered or oyster wood. Top in extra-clear white, grey or oyster varnished glass. Internal clear glass shelves. B versions with chrome steel base, matt white, oyster or grey varnished.

Bahut en bois laqué mat blanc ou oyster. Top en verre extraclair verni blanc ou extraclair verni grey ou oyster. Etagère intern en verre transparent. Version B avec base en acier chromé, verni blanc, oyster ou graphite mat.

Aparador en madera lacado opaco blanco o oyster. Sobre en cristal extraclaro pintado blanco, extraclaro pintado grey o oyster. Estante interior en cristal transparente. Versión B con base en acero cromado, barnizado blanco, oyster o graphite mate.

Anrichte, Holz weiß oder Oyster matt lackiert.Top extra hell Glas weiß, Grey oder Oyster lackiert. Innenböden Klarglas.Version B Basis Edelstahl verchromt, mat weiß, oyster oder graphite lackiert.





version: B

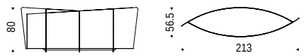
Design Andrea Lucatello
Madia con contenitore bifacciale con ante in cristallo curvato extrachiaro verniciato bianco e struttura interna in legno laccato bianco opaco. Base in acciaio inox lucido. Ripiano interno in cristallo trasparente.

Bifacial sideboard with doors in extra-clear white varnished curved glass and internal frame in matt white lacquered wood. Base in polished stainless steel. Internal shelf in clear glass.

Bahut bi-face avec porte en verre courbé extraclair verni blanc et structure en bois laque blanc opaque. Base acier inox brillant. Etagère interne verre transparent.

Aparador doble cara con puerta en cristal curvado extraclaro pintado blanco y estructura en madera lacada blanco opaco. Base en acero inox brillo. Estante interior en cristal transparente.

Anrichte Türen beidseitig zu öffnen, Holz matt weiß lackiert. Gebogenen Türen extra hell Glas weiß lackiert. Basis Edelstahl glänzend. Innenboden Klarglas.



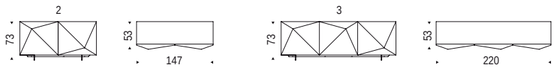
Design Andrea Lucatello
Madia con contenitore a due e tre ante in legno laccato bianco lucido, nero lucido o graphite opaco. Piedini in acciaio inox, verniciati bianco o graphite opaco. Ripiani interni in cristallo trasparente. Cassetto interno nella versione a 3 ante.

2 or 3 doors sideboard in polished lacquered glossy black, glossy white or matt graphite wood. Stainless steel feet, matt white or graphite varnished. Internal clear glass shelves. Internal drawer in the 3 doors version.

Bahut 2 ou 3 portes bois laqué blanc brillant, noir brillant ou graphite mat. Petit pieds en acier inox, verni blanc ou graphite mat. Etagère en verre transparent, tiroir intérieur avec version 3 portes.

Aparador de 2 o 3 puertas, puerta en madera lacada blanco brillo, negro brillo o graphite mate. Patitas en acero inox, barnizado blanco o graphite mate. Estante interior en cristal transparente. Cajón interior en la versión 3 puertas.

Anrichte, Holz glänzend weiß, glänzend schwarz oder mat graphite lackiert. Füßchen aus Edelstahl, mat weiß oder graphite lackiert. Innenböden Klarglas. Version drei Türen mit Schublade ausgestattet.



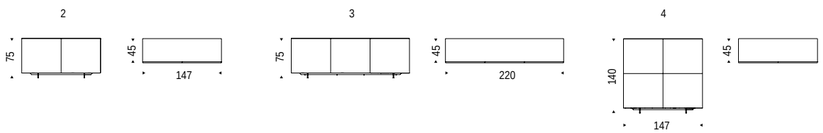
Design Emanuele Zenere
Madia contenitore in legno laccato bianco, grey, oyster o nero opaco, ante con telaio in alluminio satinato e cristallo nero o extrachiaro verniciato bianco, grey o oyster. Top in cristallo nero o extrachiaro verniciato bianco, grey o oyster. Ripiani trasparenti. Cassetto interno nella versione a 3 ante. Piedini in acciaio inox o verniciati bianco, nero, grey, oyster opaco.

Sideboard in white, grey, oyster or black matt lacquered wood, doors with satin aluminium frame and black or extra clear white, grey or oyster varnished glass. Top in black or extra clear white, grey or oyster painted glass. Clear glass shelves. Internal drawer in the 3 doors version. Stainless steel feet or mat white, black, grey or oyster varnished.

Crédence en bois laqué blanc, grey, oyster ou noir, portes avec châssis en aluminium satiné et verre noir ou extra clair verni blanc, grey ou oyster. Top en verre noir ou extra clair verni blanc, grey, oyster. Étagères en verre transparent, tiroir intérieur avec version 3 portes. Petit pieds en acier inox ou verni blanc, noir, grey ou oyster mat.

Aparador de madera lacada blanco, grey, oyster o negro, puertas con telar en aluminio satinado y cristal negro o barnizado blanco, grey, oyster extraclaro. Sobre en cristal negro o barnizado blanco, grey, oyster extraclaro. Estantes en cristal transparente. Cajón interior en la versión 3 puertas. Patitas en acero inox o barnizado blanco, negro, grey o oyster mate.

Kredenz mit Korpus aus weiß, grey, oyster oder schwarz lackiertem Holz, Türen mit satiniertem Aluminium Rahmen und schwarz oder extra hell weiß, grey oder oyster lackiertem Glas. Top aus schwarz oder extra hell weiß, grey oder oyster lackiertem Glas. Fächern aus Klarglas. Version drei Türen mit Schublade ausgestattet. Füßchen aus Edelstahl oder mat weiß, schwarz, grey, oyster lackiert.



MATS EK

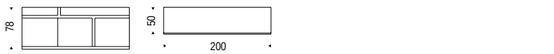
Design Alessio Bassan
Madia a tre ante e due cassetti. Struttura in legno laccato bianco o nero lucido con frontali laccati bianco o nero lucido o specchiati. Oppure struttura e frontali in noce canaletto o wenghè. Inserti e base in acciaio inox. Ripiani interni in cristallo trasparente.

Sideboard with 3 doors and 2 drawers. Frame in polished white or black laquered wood with doors and drawers in polished white laquered, polished black laquered wood or mirrored or entirely in walnut canaletto or wenghè. Stainlees steel profiles and base. Internal clear glass shelves.

Bahut 3 portes 2 tiroirs. Structure en bois laqué brillant blanc ou noir avec tiroirs et portes en bois laqué brillant blanc, noir ou mirroité ou completement en noyer canaletto ou wenghe. Insert et base en acier inox, étagères internes en verre transparent.

Aparador con tres puertas y dos cajones. Box en madera lacada blanco o negro brillo con puertas y cajones en madera lacado blanco o negro brillo o cristal espejado o toda en nogal canaletto o wengè. Aplicaciones y base en acero inox. Estantes interiores en cristal transparente.

Kredenz mit 3 Türen und 2 Schubladen, aus lackiertem Holz glänzend weiß oder schwarz, oder Nussbaum canaletto oder Wenghè. Die glänzendem lackierte Holz-Ausführung ist auch mit Türen und Schubladen aus verspiegeltem Glas erhaltbar. Details und basis aus Edelstahl. Fachboden aus transparentem Glas.



PLECNIK

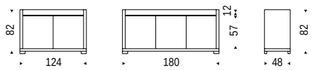
Design Cà Nova Design
Credenza in wenghè o laccata bianca con piedi in acciaio inox. Disponibile con 2 o 3 porte con ripiano interno. Cassetti su richiesta.

Sideboard in wenghè or white lacquered with stainless steel feet. Available with 2 or 3 doors with wooden shelf inside. Drawers on request.

Crédence en wenghè ou laquée en blanc avec pieds en acier inox. Disbonible avec 2 ou 3 portes avec étagère à l'intérieur. Tiroirs sur demande.

Aparador en wenghè o lacado blanco con patas en acero inox. Disponible con 2 o 3 puertas con estante interior. Cajón a petición.

Kredenz in Wenghè oder weiß lackiert mit Füßen aus Edelstahl. Mit 2 oder 3 Türen und innen Böden. Innenschubladen auf Wunsch.



Design Zenere & Danese
Credenza con ante scorrevoli, un cassetto interno e un ripiano in cristallo trasparente. Top a sbalzo o a filo dei fianchi. Top, fianchi ed ante in wenghè, noce canaletto, laccati bianco o nero lucido. Ante anche in cristallo acidato e specchiato bordato in alluminio. Top, ante e fianchi anche in cuoio come da campionario. Piedini in acciaio inox lucido.

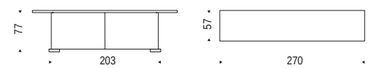
Sideboard with sliding doors, one inner drawer and one clear glass shelf. Top larger than sides or at same level than sides.Top, sides and front doors in wenghè, walnut canaletto, polished white or black lacquered. Front doors also in frosted and mirrored glass with aluminium edges. Top and front doors also covered in leather as per sample card. Feet in polished stainless steel.

Crédence avec portes coulissantes, un tiroir et une étagère en verre clair à l'intérieur. Top en bosselage, ou juste aux côtés du meuble. Top, portes et côtés en wenghè, noyer canaletto ou laqués blanc ou noir brillant. Portes livrables aussi en verre dépoli et miroitié et cadre en aluminium. Version completèment en cuir selon échantillons. Pieds en acier inox brillant.

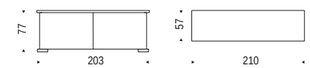
Aparador con puerta corredera, un cajón interrior y un estante de cristal transparente. Sobre volado o ras del lateral. Sobre, lateral y puertas wenghè, nogal canaletto, lacado brillo blanco o negro brillo. Puertas tambien en cristal translúcido reflejado con borde en aluminio. Sobre y puertas tambien en cuero según muestrario. Patas de acero inox brillo.

Kredenz mit Schiebetüren, eine innere Schublade und ein Klarglasboden. Obere Platte in zwei Größe. Platte, Türen und Seiten in Wenghè, Nussbaum canaletto, weiß oder schwarz glänzend lackiert. Türen auch in geätztem und verspiegeltem Glas mit Aluminium Rand. Obere Platte,Türe und Seiten auch mit Lederbezug laut Mustercarte. Füße aus poliertem Edelstahl.

A



B



SHAMAL LEATHER

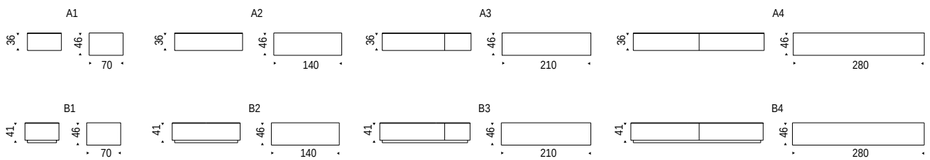
Design Emanuele Zenere
Contenitori con base o pensili in legno laccato bianco o nero. Antine in cristallo nero o extrachiaro bianco con telaio in alluminio satinato. Top in cristallo nero o extrachiaro verniciato bianco. Ripiani interni in cristallo. Portata massima moduli: A1 15 kg distribuiti, A2 30 kg distribuiti, A3 45 kg distribuiti, A4 60 kg distribuiti.

Floor or wall hanging containers in white or black lacquered wood. Doors in black or extra clear white painted glass with frame in satin finish aluminium. Top in black or extra clear white painted glass. Glass internal shelves. Max capacity: A1 15 kg, A2 30 kg, A3 45 kg, A4 60 kg.

Eléments avec base ou accrochés au mur en bois lacqué blanc ou noir. Portes en verre noir ou extra clair verni blanc avec cadre en aluminium mat. Plateau en verre noir ou extra clair verni blanc. Etagères à l'intérieur en verre. Capacité maximum: A1 15 kg, A2 30 kg, A3 45 kg, A4 60 kg.

Contenedores con base o murales en madera lacada blanco o negro. Puertas en cristal nero o blanco extraclaro y marco en aluminio satinado. Sobre en cristal negro o blanco extraclaro. Estantes interiores en cristal. Capacidad maximale: A1 15 kg, A2 30 kg, A3 45 kg, A4 60 kg.

Basis- oder Wandbehälter aus weißem oder schwarz lakiertem Holz. Türen aus schwarzem oder extra hell weißem Glas mit satiniertem Aluminium Rahmen. Obere Platte aus schwarzem oder extra hell weißem Glas. Glas innen Böden. Belastbarkeit: A1 15 kg, A2 30 kg, A3 45 kg, A4 60 kg.



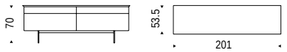
Design Giorgio Cattelan
Madia porta cartelle a quattro cassetti verniciata argento. Frontali dei cassetti in cuoio come da campionario. Top e piedini in acciaio inox.

Four-drawers-sideboard with file holder and silver painted frame. Front drawers in leather as per sample card. Top and legs in stainless steel.

Élément porte-dossier à quatre tiroirs vernis argent. Panneaux frontals des tiroirs en cuir selon échantillons. Plateau et pieds en acier inox.

Aparador porta-carpetas con cuatro cajónes. Estructura pintada plata. Frontal de cajónes en cuero según muestrario. Sobre y patas en acero inox.

Kredenz mit Mappenhalter und vier Schubladen, silber lackiertem Korpus. Schubladenfronten aus Kernleder laut Musterkarte. Obere Platte und Füße aus glänzendem Edelstahl.



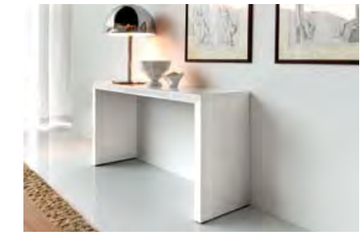
blade consolle 51

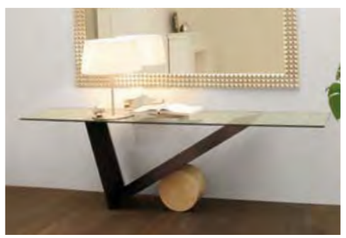
diapason consolle 64

monaco consolle 61

monaco consolle 61

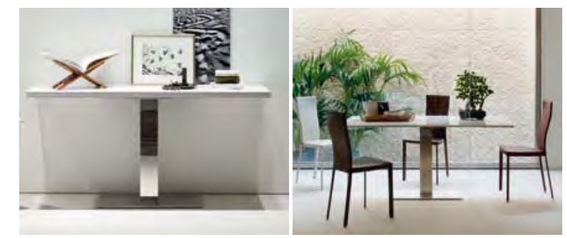
naxos consolle 65


portofino 63


valentino consolle 58

valentinox consolle 59

capri 55


elvis consolle 53

portofino bench 63

rodrigo bench book 1_40

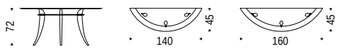
Design Modus Studio
Consolle con gambe in faggio tinto noce canaletto, ciliegio, wenghè, nero o argento. Piano in cristallo 12mm semiovale, ripiano inferiore in cristallo sabbiato 12mm.

Console with legs in walnut canaletto, cherrywood, wenghè, black or silver stained beech. Semioval 12mm glass top, lower shelf in 12mm frosted glass.

Consolle avec pieds en hêtre teinté noyer canaletto, cerisier, wenghè, argent ou noir. Plateau en verre 12mm demi-oval, étagère inférieure en verre dépoli 12mm.

Consola con patas en haya teñida nogal canaletto, cerezo, wenghè, negro o plata. Cristal 12mm semioval, estante inferior en cristal translúcido 12mm.

Konsole mit Füße aus Buche gebeizt Nussbaum canaletto, Kirschbaum, Wenghè, silber oder schwarz. Semi-ovaler Glasplatte 12mm, unterer Glasplatte aus sandgestrahltem Glas 12mm.



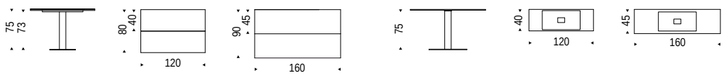
Design Alberto Danese
Tavolo/consolle con base in acciaio inox anti-impronta e colonna in acciaio inox. Piano in cristallo trasparente o piano e prolunga in laminato bianco o nero lucido.

Table/console with stainless steel anti-marks base and stainless steel column. Top in clear glass or polished white or black laminated wood.

Table/console avec base en acier inox anti empreinte et colonne en inox. Plateau en verre transparent ou laminé brillant blanc ou noir.

Mesa/Consola con base en acero inox anti huellas y columna en acero inoxidable. Sobre en cristal transparente o laminado blanco o negro brillo.

Tisch/Konsole mit Unterbau aus Antifi nger-Edelstahl und Standrohr aus Edelstahl. Platte aus Klarglas transparent oder Laminat weiß oder schwarz.



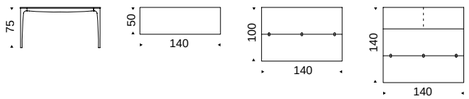
Design Paolo Cattelan
Tavolo/consolle con struttura in acciaio inox. Piano e prolunghe in legno laccato bianco o nero lucido.

Table/consolle with stainlees steel frame. Top and extensions in polished white or black laquered wood.

Table/consolle avec structure en acier inox, plateau et allonges en bois laqué blanc ou noir brillant.

Mesa/consola con estructura en acero inox. Sobre y extenciones en madera lacado blanco o negro brillo.

Tisch/Konsole mit Gestell aus Edelstahl. Platte und Verlängerungen aus Holz weiß oder schwarz lackiert.



valentino consolle

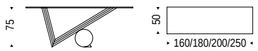
Design Emanuele Zenere
Consolle con base in noce canaletto o wenghè, e cilindro in Travertino, marmo nero Marquina o bianco Carrara. Piano in cristallo trasparente 12mm. Piano in appoggio.

Console in walnut canaletto or wenghè and cylinder in Travertine, black Marquina or white Carrara marble. 12mm clear glass laying top.

Consolle avec base en noyer canaletto ou wenghè et cylindre en Travertin, marbre noir Marquina ou blanc Carrara. Plateau en verre clair 12mm en appui.

Consola con base en nogal canaletto o wenghè. Cilindro en mármol Travertino, negro Marquina o blanco Carrara. Sobre en cristal transparente 12mm. Sobre en apoyo.

Konsole mit Fuß aus Nussbaum canaletto oder Wenghè. Zylinder aus Travertin, schwarzem Marquina, weißem Carrara Marmor. Platte aus klarem Glas 12mm auf dem Basis gelegt.



Design Emanuele Zenere
Consolle con base in acciaio inox lucido. Cilindro in Travertino, marmo nero Marquina o bianco Carrara. Piano in cristallo trasparente 12mm. Piano in appoggio. Piccole irregolarità di riflessione sulla base sono dovute alla lavorazione manuale.

Consolle with polished stainless steel base and cylinder in Travertine, Black Marquina or white Carrara marble. Clear glass 12mm laying top. Small reflection's irregularities on the base are due to manual processing.

Consolle avec base en acier inox brillant et cylindre en Travertin, marbre noir Marquina ou blanc Carrara. Plateau en verre clair 12mm en appui. Les petites irrégularités de réflexion sur la base sont dues à une fabrication manuelle.

Consola con base en acero inox brillo. Cilindro en mármol Travertino, negro Marquina o blanco Carrara. Sobre en cristal transparente 12mm. Sobre en apoyo. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base están causadas por la producción manual.

Konsole mit Basis aus glänzendem Edelstahl. Zylinder aus Travertin, schwarzem Marquina oder weißem Carrara Marmor. Platte aus klarem Glas 12mm auf dem Basis gelegt. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Basis sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.

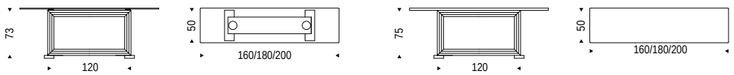
Design Giorgio Cattelan
Console con base in wenghè, noce canaletto, rivestita foglia oro o argento, marmo bianco Carrara o inox. Piedi in acciaio. Piano in cristallo trasparente 15mm, noce canaletto o wenghè. Piccole irregolarità di riflessione sulla base in inox sono dovute alla lavorazione manuale.

Console with base in wenghè, walnut canaletto, gold foil or silver foil covered or white Carrara marble or stainless steel. Stainless steel feet. Wenghè, walnut canaletto or 15mm clear glass top. Small reflection's irregularities on the stainless steel base are due to manual processing.

Consolle avec base en wenghè, noyer canaletto, avec revêtement en feuilles or ou argent, en marbre blanc Carrara ou en inox. Pieds en acier inox. Plateau en verre clair 15mm, noyer ou wenghè. Les petites irrégularités de réflexion sur la base en acier inox sont dues à une fabrication manuelle.

Consola con base en wenghè, nogal canaletto, hoja oro o plata o mármol blanco Carrara o en acero inox. Patas en acero. Sobre en cristal transparente 15mm, nogal o wenghè. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base en acero inox están causadas por la producción manual.

Konsole mit Basis in Wenghè, Nussbaum canaletto, Blattgold oder Blattsilber überzogenem Holz oder aus weißem Carrara Marmor oder aus Edelstahl. Füße aus Edelstahl. Platte in Klarglas 15mm, Nussbaum oder Wenghè. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Edelstahl Basis sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.



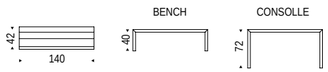
Design Paolo Cattelan
Consolle o panca rivestita in cristallo bisellato specchiato, specchiato fumè, extrachiaro verniciato bianco.

Console or bench covered in bevelled mirrored glass, smoke-grey mirrored glass, extra clear white painted glass.

Consolle ou banc en verre biseauté miroité ou miroité fumé ou en verre extraclair verni blanc.

Consola o banco revestida en cristal biselado espejo, espejo fumé o extraclaro barnizado blanco.

Konsole oder Bank verkleidet mit abgekantetem Glas verspiegelt, rauchig-verspiegelt, extra hell weiß Glas lackiert.



diapason consolle

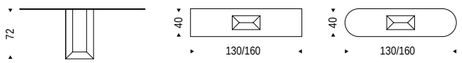
Design Studio Diapason
Consolle con base in Travertino o bianco Carrara e piano in cristallo trasparente 12mm. Piano in appoggio.

Console with Travertine or white Carrara marble base. 12mm clear glass. Laying top.

Consolle avec base en Travertin ou blanc Carrara. Plateau en verre clair 12mm. Plateau en appui.

Consola con base en mármol Travertino o blanco Carrara. Sobre en cristal transparente 12mm. Sobre en apoyo.

Konsole mit Fuß aus Travertin oder weiß Carrara Marmor. Klarglasplatte 12mm auf dem Basis gelegt.



Design Modus Studio
Consolle con base in Travertino o marmo bianco Carrara. Piano in cristallo trasparente 12mm. Piano in appoggio.

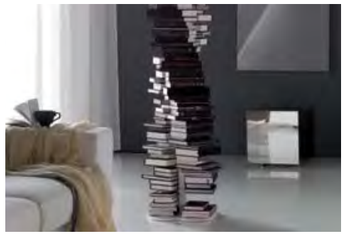
Console with Travertine or white Carrara marble base. 12mm clear glass top. Laying top.

Consolle avec base en Travertin ou blanc Carrara. Plateau en verre clair 12mm en appui.

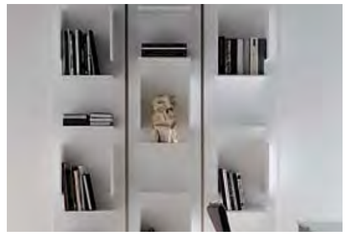
Consola con base en mármol Travertino o blanco Carrara. Sobre en cristal transparente 12mm. Sobre en apoyo.

Konsole mit Fuß aus Travertin oder weißem Carrara Marmor. Klarglasplatte 12mm auf dem Basis gelegt.

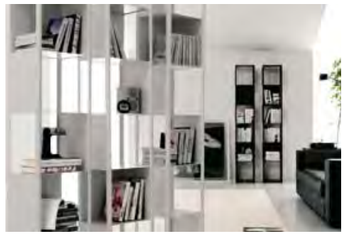
chicago 103


dna 83

drop 107


fifty 87

gran via 75


joker 81

loft 77

mosaico 91

my-kado 97

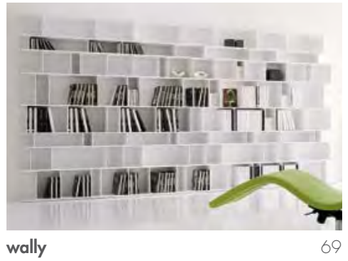
nuvola 105

tag 99

tag 100

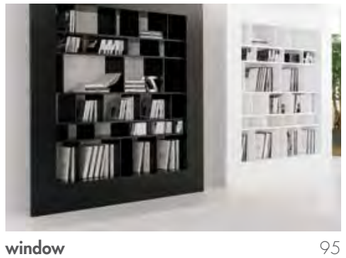
tag 101

trump 85


wally 69

wally b 72

wally r 69


window 95

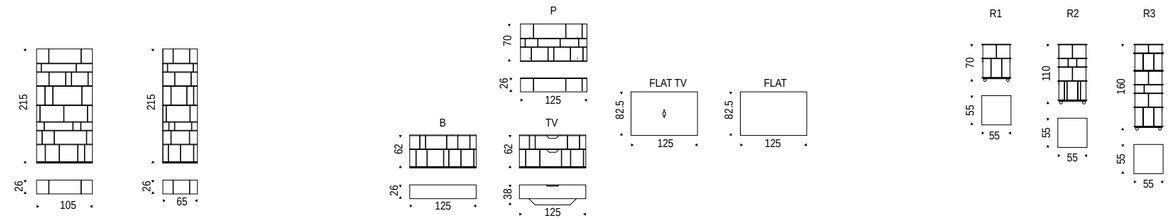
Design Philip Jackson
Libreria componibile o su ruote in MDF laccato bianco, nero, graphite o oyster goffrato fine. Portata massima per modello: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) distribuiti sui vari piani. Staffa TV con standard VESA 1/2/3/4.

Modular bookcase or bookcase on wheels in white, black, graphite or oyster lacquered embossed MDF. Max capacity: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) shared among all shelves. TV bracket: VESA 1/2/3/4 standard.

Bibliothèque modulable ou avec roulettes en MDF laqué blanc, noir, graphite ou oyster gaufré. Capacité maximum: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) divisée sur toutes les étagères. Support TV: VESA 1/2/3/4 standard.

Libreria modular o con ruedas en MDF goffrado, lacado en blanco, negro, graphite o oyster. Peso máximo: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) distribuidos sobre los estantes. Soporte de TV: VESA 1/2/3/4 standard.

Anbaubuchregal oder Buchregal auf Räder aus weiß, schwarz, graphit oder Oyster gaufriertem MDF. Maximale Belastbarkeit: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) verteilt. TV Halterung: VESA 1/2/3/4 standard.



WALLY R

Black Holes

WALLY B

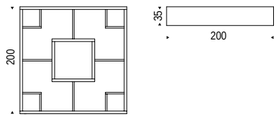
Design Giorgio Cattelan
Libreria in legno noce canaletto o verniciata bianco opaco.

Bookcase in walnut canaletto or white painted wood.

Bibliotheque en noyer canaletto ou bois verni blanc.

Libreria en nogal canaletto o madera pintado blanco.

Buchregal in canaletto Nussbaum oder weiss farbig Baum.



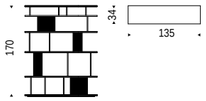
Design Philip Jackson
Libreria in MDF laccato bianco o grey goffrato fine o noce canaletto.

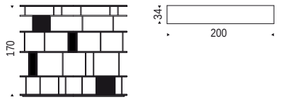
Bookcase in white, grey lacquered embossed MDF or walnut canaletto.

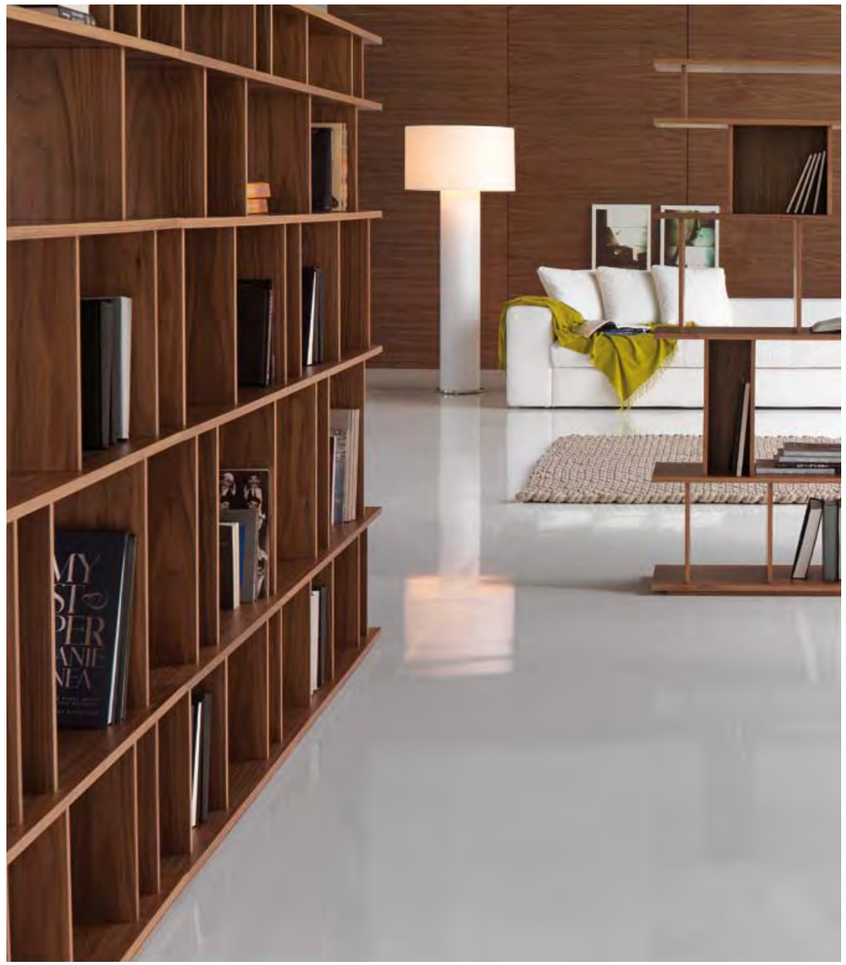
Bibliothèque en MDF laqué blanc ou grey ou noyer canaletto.

Librería en mdf lacado blanco, grey gofrado fino o nogal canaleto.

Bücherregal, MDF lackiert weiß, grey matt oder Nussbaum-Canaletto.

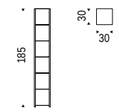






JOHN FORD
THE MARX BROTHERS
UNDO LONDON
JUDY GARLAND

Design Giorgio Cattelan
Libreria in acciaio verniciato bianco, nero o grey. Portata massima ripiani: kg 7 cad.



Bookcase in white, black or grey painted steel. Max capacity: each shelf kg 7.

Bibliothèque en acier verni blanc, noir ou grey. Capacité maximum: chaque plateau kg 7.

Estanteria en acero pintado blanco, negro o grey. Peso máximo cada estante kg 7.

Buchregal aus Edelstahl lackiert weiß, schwarz oder grey. Belatbarkeit: jeder Glasboden kg 7.

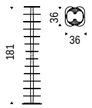
Design Reverso
Libreria a 13 ripiani fissi in acciaio verniciato bianco o nero.

Bookcase with 13 shelves in white or black painted steel.

Bibliothèque avec 13 étagères en acier verni blanc ou noir.

Estanteria con 13 estantes en acero pintado blanco o negro.

Buchregal mit 13 Fachböden aus Edelstahl lackiert weiß oder schwarz.



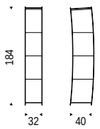
Design Gino Carollo
Libreria in MDF laccato bianco goffrato fine.

Bookcase in white lacquered embossed MDF.

Bibliothèque en MDF laqué blanc gaufré.

Librería en mdf lacado blanco gofrado fino.

Bücherregal in MDF lackiert weiß fein geprägt.



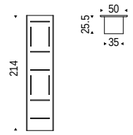
Design Luigi Trenti
Libreria componibile a muro in legno laccato bianco o oyster goffrato fine. Fornita di attacchi per aggancio sopra/sotto.

Modular wall bookcase in white or oyster lacquered embossed wood. Supplied with for hooks. Supplied with hooks for both vertical positions.

Bibliothèque murale à éléments en bois laqué blanc ou oyster. Fournie avec attaque pour fixage sens dessus/dessous.

Librería modular a pared en madera lacada blanco o oyster gofrado fino. Furnido con enganche para montaje invertido.

Wandanbauregal, Holz weiß oder Oyster matt lackiert. Mit Verbindungsstücke für umgekerhte Montage.



WHATEVER
YOU THINK
THINK THE
OPPOSITE.

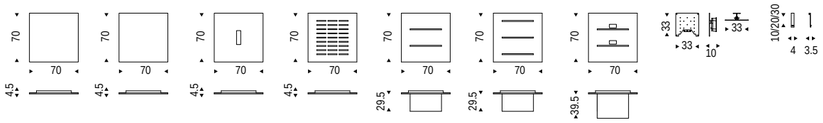
Design Luigi Trenti
Libreria componibile a muro con moduli in legno laccato bianco o oyster goffrato fine o specchio. Staffa TV con standard VESA 1/2/3/4.

Wall modular bookcase with modules in white or oyster lacquered embossed wood or mirrored. TV bracket: VESA 1/2/3/4 standard.

Bibliothèque modulare murale à éléments en bois laqué blanc, oyster ou miroir. Support TV: VESA 1/2/3/4 standard.

Librería modular a pared con modulo en madera lacada blanca o oyster gofrado o espejo. Soporte de TV: VESA 1/2/3/4 standard.

Wandanbauregal mit Module Holz matt weiß, Oyster lackiert oder Spiegel. TV Halterung: VESA 1/2/3/4 standard.



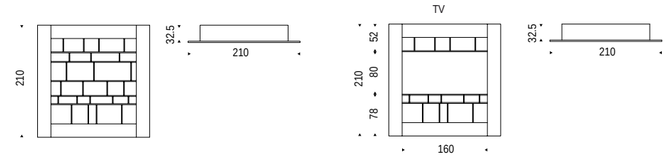
Design Giorgio Cattelan
Libreria in MDF verniciato bianco o nero. Anche in versione porta TV.

White or black MDF painted bookcase. It is available in Tv holder version too.

Bibliothèque en MDF verni blanc ou noir. Aussi en version porte-TV.

Estanteria en MDF pintado blanco o negro. Tambien en version porta-tv.

Buchregal in MDF lackiert weiß oder schwarz. Auch in TV-Träger Version lieferbar.



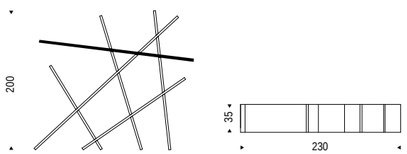
Design Reverso
Libreria in legno laccato bianco goffrato fine. Mensolone superiore in noce canaletto.

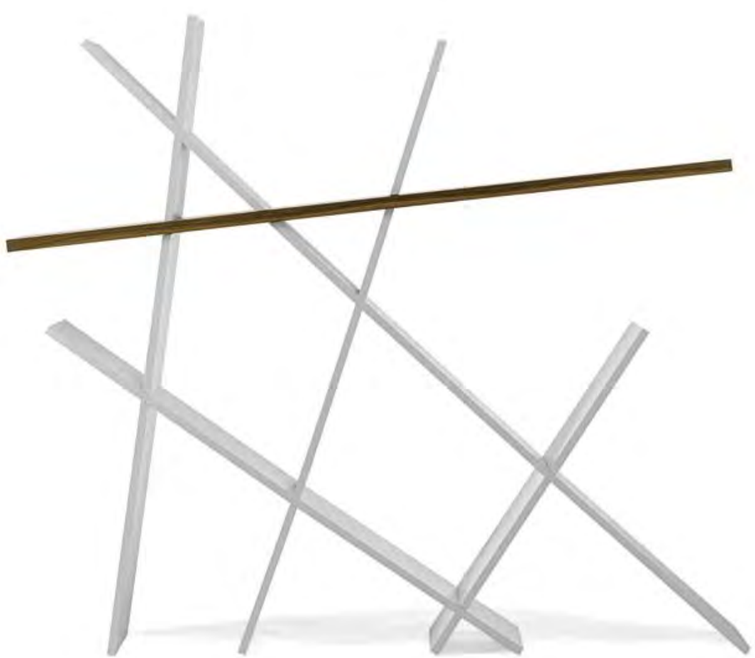
Bookcase in white lacquered embossed wood. Big shelf in walnut canaletto.

Bibliothèque en bois laqué blanc. Rayonnage supérieur noyer canaletto.

Librería en madera lacada blanco gofrado fine. Estante superior en nogal canaletto.

Bücherregal aus Holz matt weiß lackiert. Oberes Regal Nussbaum-Canaletto.





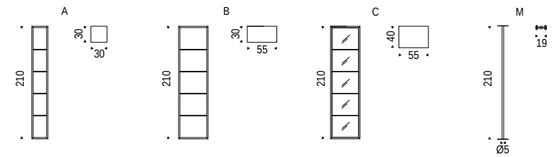
Design Pierluigi Stella
Libreria modulare in MDF laccato bianco goffrato fine con piedini in acciaio cromato. Modulo C con anta e ripiani in cristallo trasparente. Montante di unione in acciaio cromato.

Modular bookcase in white lacquered embossed MDF with chromed steel feet. Module C with door and shelves in clear glass. Connection support in chromed steel.

Bibliothèque à éléments en MDF laqué blanc gaufré avec pieds en acier cromé. Module C avec porte et étagères en verre transparent. Montant de connection en acier cromé.

Libreria componible en MDF goffrado lacado blanco y pies en acero cromado. Modulo C con puertas y estantes en cristal transparente. Montante de conexion en acero cromado.

Anbaubuchregal aus weiss gaufriertem MDF und Beine aus verchromtem Edelstahl. Element C mit Türen und Fachboden aus transparentem Glas. Verbindungshalter aus verchromtem Edelstahl.



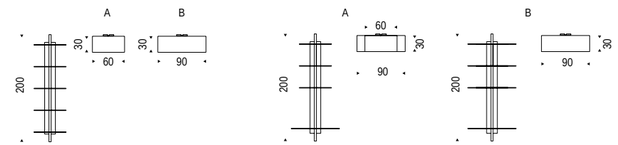
Design Toshiyuki Yoshino
Libreria in cristallo con struttura agganciata al muro, in noce canaletto, wenghè, bianca o verniciata argento. Ripiani in cristallo trasparente o sabbiato. Parti metalliche verniciate silber met e cromate. Portata massima ripiani: kg 10 cad.

Bookcase with wall hanging frame, in walnut canaletto, wenghè, white or silver painted beech. Clear or frosted glass shelves. Chromed and silber met lacquered metal parts. Max capacity: each self kg 10.

Bibliothèque en verre avec structure attachée au mur, en noyer canaletto, wenghè, blanc ou teinté argent. Etagères en verre clair ou dépoli. Parties en métal chromées et laquées silber met. Capacité maximum: chaque plateau kg 10.

Estantería en cristal con estructura enganchada a la pared en nogal canaletto, wenghè, blanco o teñida plata. Estantes en cristal transparente o translúcido. Particulares en metal lacado silber met y cromado. Peso máximo: cada estante kg 10.

Glas-Wandregal, Gestell in Nussbaum canaletto, Wenghè, weiß oder silber lackiert. Transparente oder sandgestrahlte Glasböden. Silber met lackierte und verchromte Metalteile. Belastbarkeit: jeder Glasboden kg 10.



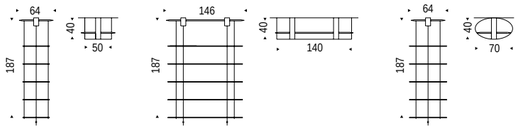
Design Toshiyuki Yoshino
Libreria singola, ovale o doppia; montante a muro in faggio naturale, tinto noce canaletto, tinto ciliegio, tinto wenghè, nero, bianco, argento. Ripiani in cristallo trasparente o sabbiato. Portata massima ripiani: kg 10 cad.

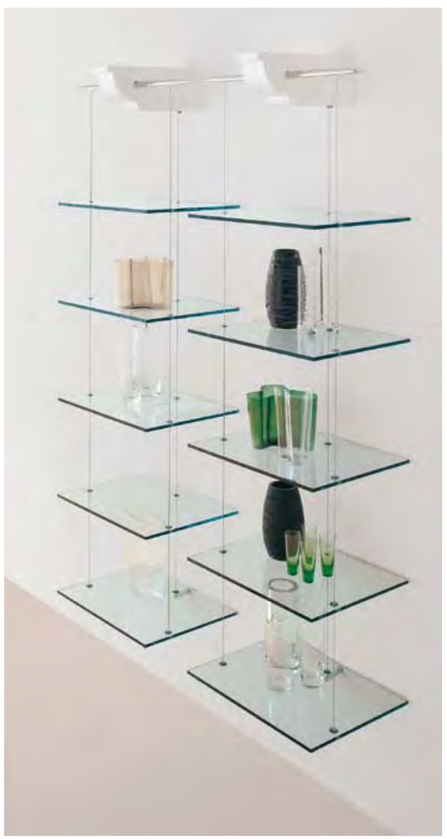
Single, oval or double glass bookcase; wall hanging frame in natural beech or walnut canaletto, cherrywood, wenghé, black, white or silver stained. Clear or frosted glass shelves. Max capacity: each self kg 10.

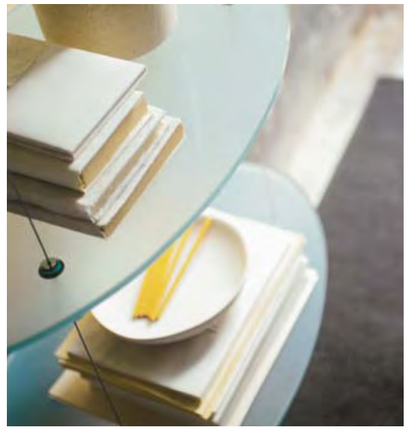
Bibliothèque simple, oval ou double en verre, structure fixée au mur en hêtre naturel, teinté noyer canaletto, cerisier, wenghé, noir, blanc ou argent. Étagères en verre clair ou dépoli. Capacité maximum: chaque plateau kg 10.

Estantería en cristal individual, oval o doble; montante a pared en haya natural, teñida nogal canaletto, cerezo, wenghé, negro opaco, blanco o plata. Estantes en cristal transparente o translúcido. Peso máximo: cada estante kg 10.

Buchregal aus einzigen, ovalen oder doppelten Glasböden, Trageteil in Buche natur oder gebeitz Nussbaum canaletto, Kirschbaum, Wenghé, weiß, silber oder schwarz. Regalböden in klarem oder sandgestrahltem Glas. Belastberkeit: jeder Einlegeboden kg 10.







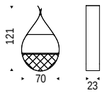
Design Pierpaolo Zanchin
Libreria/portabottiglie a muro in acciaio inox lucido, griglia e ripiano verniciati bianco o nero opaco.

Wall bookcase/wine rack in polished stainless steel. Rack and shelf in matt white or black varnished steel.

Porte-bouteille mural en acier inox brillant. Grilles et étagère vernis blanc ou noir mat.

Porta-botellas a pared en acero inox brillo. Rejilla y estante barnizada en blanco o negro opaco.

Wandregal/Flaschenträger Edelstahl glänzend. Gitter und Regal matt weiß oder schwarz lackiert.



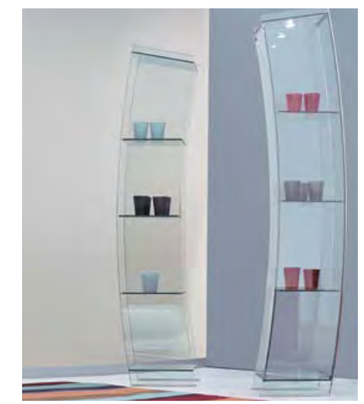
charme 117

charme 116

charme 116

concerto 115

mini decor 113


open wind 118

shield 111

tag 101

wind 119

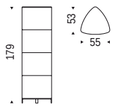
Design Studio 28
Vetrina in cristallo trasparente con cielo e fondo in cuoio come da campionario. Con luce alogena. Portata massima ripiani: kg 10 cad.

Clear glass showcase with top and bottom in leather as per sample card. With halogen light. Max capacity: each shlef kg 10.

Vitrine en verre clair avec ciel et fond en cuir selon échantillons. Avec lampe halogène. Capacité maximum: chaque plateau kg 10.

Vitrina en cristal transparente con cielo y fondo en cuero según muestrario. Con luz halógena. Peso máximo: cada estante kg 10.

Vitrine aus Klarglas. Boden und Deckel in Kernleder laut Musterkarte. Inkl. Halogenlicht. Belastbarkeit: jeder Glasboden kg 10.



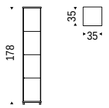
Design Cà Nova Design
Vetrina in cristallo trasparente con cielo e fondo in faggio, noce canaletto, ciliegio, wenghè o faggio verniciato bianco o argento. Piedi in acciaio cromato. Con luce alogena. Portata massima ripiani: kg 7 cad.

Clear glass showcase with top and bottom in beech, walnut canaletto, cherrywood, wenghè , white or silver stained beechwood. Chromed steel feet. With halogen light. Max capacity: each shelf kg 7.

Vitrine en verre clair avec ciel et fond en hêtre, noyer canaletto, cerisier, wenghè ou en hêtre laqué blanc ou argent. Pieds en métal chromé. Avec lampe halogène. Capacité maximum: chaque plateau kg 7.

Vitrina en cristal transparente con cielo y fondo en haya, nogal canaletto, cerezo, wenghè o haya barnizada blanca o plata. Patas en cromo. Con luz halógena. Peso máximo: por estante kg 7.

Vitrine aus Klarglas, Boden und Decker aus Buchholz, Nussbaum canaletto, Kirschbaum, Wenghè, weiß oder silber lackiert. Verchromte Füße. Inkl. Halogenlicht. Belastbarkeit: jeder Glasboden kg 7.



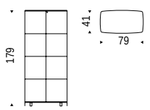
Design Studio 28
Vetrina in cristallo trasparente con cielo e fondo in wenghè, bianco, argento o rivestiti in cuoio come da campionario. Con 2 luci alogene. Portata massima ripiani: kg 10 cad.

Clear glass showcase with top and bottom in wenghè, white, silver or covered in leather as per sample card. With 2 halogen lights. Max capacity: each self kg 10.

Vitrine en verre clair avec ciel et fond en wenghè, blanc, argent ou cuir selon échantillons. Avec 2 lampes halogènes. Capacité maximum: chaque plateau kg 10.

Vitrina en cristal transparente con base y cielo en wenghè, blanco, plata o revestidos en cuero según muestrario. Con 2 luzes halógenas. Peso máximo: cada estante kg 10.

Vitrine aus Klarglas mit Boden und Deckel in Wenghè, weiß oder silber lackiert oder mit Kernlederbezug laut Musterkarte. Inkl. 2 Halogenlichte. Belastbarkeit: jeder Glasboden kg 10.



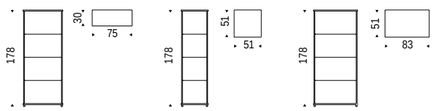
Design Cà Nova Design
Vetrina in cristallo trasparente con piedini cromati. Cielo e fondo in acciaio inox, o in wenghè, o verniciato argento oppure rivestiti in cuoio come da campionario. Con luci alogene. Portata massima ripiani: kg 7 cad.

Clear glass showcase with chromed feet. Top and bottom either in stainless steel, wenghè, silver laquered or covered in leather as per sample card. With halogen lights. Max capacity: each self kg 7.

Vitrine en verre clair avec pieds chromes. Ciel et fond en acier inox, wenghè, laqué en argent ou en cuir selon échantillons. Avec lampes halogènes. Capacité maximum: chaque plateau kg 7.

Vitrina en cristal transparente con patas cromadas. Cielo y fondo en acero inox, wenghè o barnizado plata o en cuero según muestrario. Con luzes halógenas. Peso máximo: cada estante kg 7.

Vitrine aus Klarglas mit verchromten Füßen. Deckel und Boden aus Edelstahl, Wenghè, silber lackiert oder in Kernleder laut Musterkarte. Inkl. Halogenlichte. Belastbarkeit: jeder Glasboden kg 7.



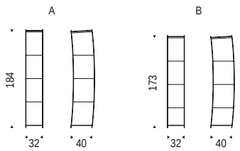
Design Studio 28
Vetrina a giorno in cristallo trasparente e particolari in acciaio. Portata massima ripiani: kg 7 cad.

Open showcase in clear glass and steel details. Max capacity: each shelf kg 7.

Vitrine sans portes, en verre clair et détails en acier inox. Capacité maximum: chaque plateau kg 7.

Vitrina abierta en cristal transparente y detalles en acero. Peso máximo cada estante kg 7.

Offene Vitrine aus klarem und gebogenem Glas und Details aus Stahl. Belastbarkeit: jeder Glasboden kg 7.



Design Studio 28
Vetrina in cristallo trasparente con ante e schiena curvi e particolari in acciaio. Con luce alogena. Portata massima ripiani: kg 7 cad.

Clear glass showcase with curved door and back and steel details. With halogen light. Max capacity: each shelf kg 7.

Vitrine en verre clair avec porte et dos courbés et finitions en acier. Avec lampe halogène. Capacité maximum: chaque plateau kg 7.

Vitrina en cristal transparente con puertas y trasera curva y detalles en acero. Con luz hálogena. Peso máximo: cada estante kg 7.

Vitrine mit Rücken und Tür aus klarem und gebogenem Glas und Details aus Stahl. Inkl. Halogenlicht. Belatbarkeit: jeder Glasboden kg 7.

artic 131

astra 137

baloon 139

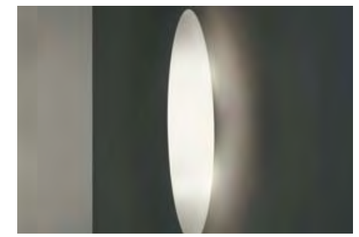
calimero 127

cupolone 135

hublot 129

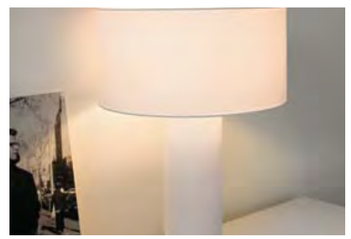
venezia 123

vertigo 132

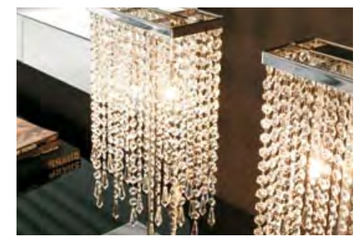

astra 137

venezia 125

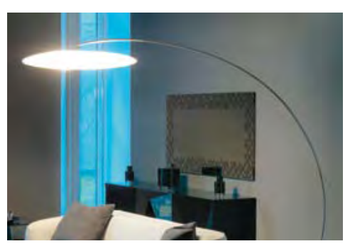
calimero 126


orion 154

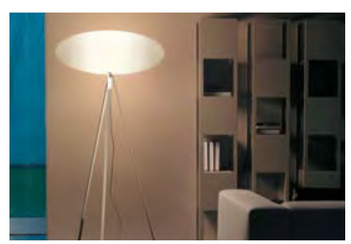
pluto 157


venezia 122

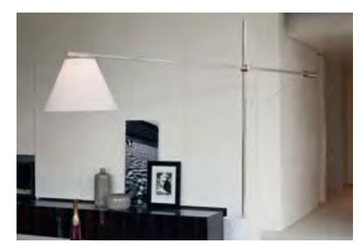
vertigo 133


astra arc 147

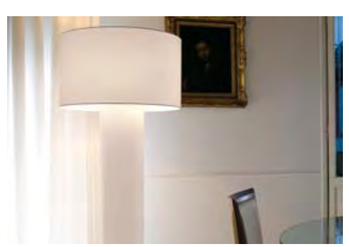
astra 137

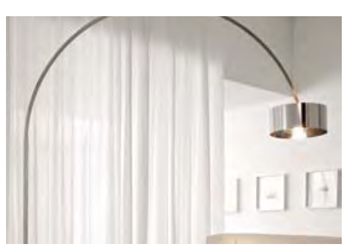

baloon 138

flag 151


libra 149

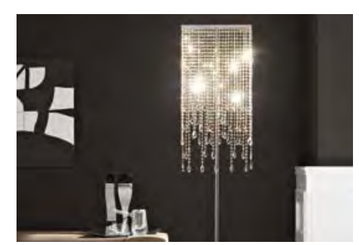
little flag 145


orion 155


raduga 153

thriller 141

sipario light 143


venezia 125

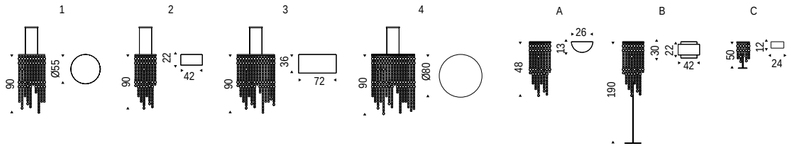
Design Emanuele Zenere
Lampade da soffitto, parete e da terra con telaio in acciaio cromato; paralume composto da pendagliere in cristallo.

Ceiling, wall and floor lamp with chromed steel frame; lampshade made of glass pendants.

Lampadaires, appliques et lampes de sol avec structure en acier chromé; diffuseur avec pampilles en verre.

Lámpara de techo, a pared y de suelo con estructura en acero cromado; pantalla compuesta de pendientes en cristal.

Leuchter, Wandlampe und Bodenlampe mit Gestell aus verchromtem Stahl; Lampenschirm aus Kristallgehänge.



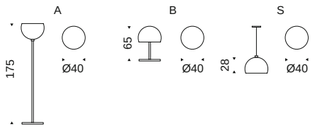
Design STC Studio
Lampada da soffitto, da terra e abat-jour. Lampada da terra e abat-jour con struttura e paralume in acciaio cromato. La versione da soffitto con paralume in metacrilato trasparente, bianco o nero oppure in acciaio cromato, ramato o dorato.

Ceiling lamp, floor lamp and abat-jour. Floor lamp and abat-jour with frame and lampshade in chromed steel. The ceiling lamp with lampshade in transparent, white or black methacrylate or in chromed, gold or copper steel. Floor lamp and abat-jour with frame and lampshade in chromed steel.

Lampadaire, lampe de sol et lampe de chevet. Lampe de sol et lampe de chevet avec structure et diffuseur en acier chromé. Le lampadaire avec diffuseur en méthacrylate transparent, blanc ou noir ou en acier chromé, cuivre, doré.

Lampara de techo, suelo y sobremesa. La lampara de suelo y sobremesa con estrucura y pantalla en acero cromado. La lampara de techo con pantalla en metactilato transparente, blanco o negro o en acero cromado, cobre o dorado.

Hängelampe, Stehlampe und Tischlampe. Stehlampe und Tischlampe mit Gestell und Schirm aus Edestahl vercromt. Hängelampe mit Schirm aus transparentem, weissem oder schwarzem Methacrylat oder aus Edelstahl vercromt, verkupf oder vergolder.



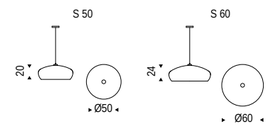
Design Smart Studio
Lampada da soffitto in acciaio cromato, verniciato bianco o graphite. Interno verniciato bianco.

Ceiling lamp in chromed, white or graphite varnished steel. White varnished internal lampshade.

Lustre en acier chromé, verni blanc ou graphite. Intérieur verni blanc.

Lampara de techo en acero cromado, barnizado blanco o grafito. Interior barnizado blanco.

Kronleuchter aus verchromtem oder weiß oder graphit lakiertem Stahl. Weiß lackiertem Innenschirm.



Design Giorgio Cattelan
Pierluigi Slis
Lampada da soffitto in poliuretano bianco.

White polyurethane ceiling lamp.

Lustre en polyuréthane blanc.

Lampara de techo en poliuretano blanco.

Kronleuchter aus weißem Polyurethan.

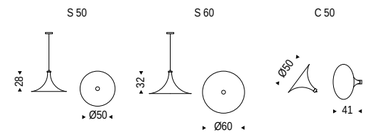
Design Smart Studio
Lampada da soffitto o da tavolo in acciaio cromato. Interno verniciato bianco.

Ceiling lamp or table lamp in chromed steel. Lampshade with white varnished inner side.

Lustre ou lampe de table en acier chromé. Intérieur verni blanc.

Lámpara de techo o de sobremesa con estructura en acero cromado. Interior barnizado blanco.

Leuchter und Tischlampe mit verchromtem Stahlgestell. Weiß lackiertem Innenschirm.



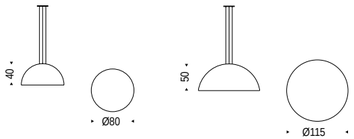
Design STC Studio
Lampadario da soffitto con paralume in metacrilato bianco, nero o brillantinato argento.

Ceiling lamp with white, black or glittered silver methacrylate lampshade.

Lustre avec diffuseur en méthacrylate blanc, noir ou brillantiné argent.

Lampara de techo con pantalla en metacrilato blanco, negro o plata brillo.

Haengelampe mit Lampenschirm in Methacrylat weiss oder schwarz oder Silber glaenzend.



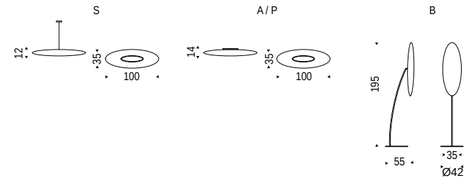
Design Piero De Longhi
Lampade da soffitto, applique, plafoniera con paralume in polietilene bianco. Piantana con base in acciaio cromato.

Suspension, ceiling, wall, lamps with white polyethylene lampshade. Floor lamp with chromed steel frame.

Lustre, applique, lampadaire avec diffuseur en polyéthylène blanc. Lampe de sol avec structure en acier chromé.

Lámparas de techo, a pared y plafón con pantalla de politeno blanco. Lampara de suelo con estructura en acero cromado.

Leuchter, Wandlampe mit Lampenschirm aus weißem Polyethylen. Bodenlampe mit verchromtem Stahlgestell.



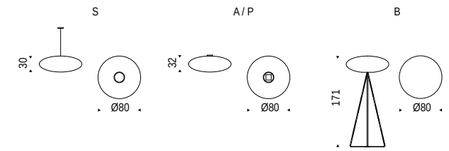
Design Piero De Longhi
Lampade da soffitto, applique, plafoniera con paralume in polietilene bianco. Piantana con base in acciaio cromato.

Suspension, ceiling, wall, lamps with white polyethylene lampshade. Floor lamp with chromed steel frame.

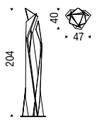
Lustre, applique, lampadaire avec diffuseur en polyéthylène blanc. Lampe de sol avec structure en acier chromé.

Lámparas de techo, a pared y plafón con pantalla de politeno blanco. Lampara de suelo con estructura en acero cromado.

Leuchter, Wandlampe mit Lampenschirm aus weißem Polyethylen. Bodenlampe mit verchromtem Stahlgestell.



Design Andrea Lucatello
Lampada da terra con struttura in acciaio verniciato bianco o grey opaco e base nera.



Floor lamp with frame in matt white or grey varnished steel and black base.

Lampe de terre avec structure en acier verni blanc ou grey mat et base noir.

Lampara de suelo con estructura en acero barnizado blanco o grey opaco y base negra.

Stehlampe mit Gestell und Schirm aus Edelstahl matt weiß oder grey lackiert und Basis schwarz lackiert.

Design Pierpaolo Zanchin
Lampada da terra appendiabiti in polietilene bianco.
Appendiabiti in polietilene bianco o grigio chiaro.

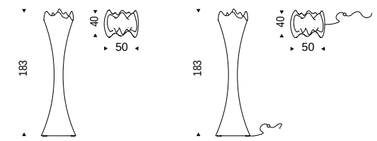
Floor lamp-coathanger in white polyethylene.
Coat-stand in white or light grey polyethylene.

Lamp de sol-porte monteaux en poléthylène blanc.
Portemanteau en polyéthylène blanc ou gris clair.

Lámpara de pie-percha en politileno blanco.
Percha en polietileno blanco o gris claro.

Stehleuchte, Kleiderständer in weißen polyethylen.
Kleiderständer aus weiß oder hell grau Polyetylen.

LIGHT



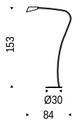
Design Emanuele Zenere
Lampada da terra con struttura e paralume in acciaio cromato o verniciato bianco, nero o rosso.

Floor lamp with frame and lampshade in white, black or red painted or chromed steel.

Lampe de sol avec structure et diffuseur en acier chromé ou verni blanc, noir ou rouge.

Lámpara de suelo con estructura y pantalla en acero cromado o pintado blanco, negro o rojo.

Stehlampe mit Gestell und Lampenschirm aus Stahl verchromt oder lackiert weiß, schwarz oder rot.



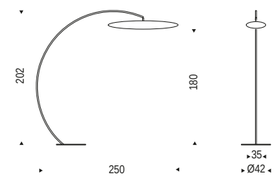
Design Piero De Longhi
Lampada da terra con paralume in polietilene bianco. Base e stelo in acciaio cromato.

Floor lamp with white polyethylene lampshade. Base and steam in chromed steel.

Lampe de sol avec diffuseur en polyéthilène. Base et tige en acier chromé.

Lampara de suelo con pantalla en polietileno blanco. Base y asta en acero cromado.

Stehlampe mit weiß Polyethylen Schirm. Basis und Stab aus verchromtem Stahl.



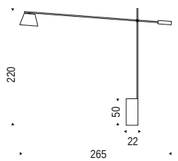
Design Philip Jackson
Lampada da terra regolabile in altezza, lunghezza e inclinazione. Base in marmo bianco Carrara o nero Marquina. Struttura in acciaio inox satinato. Paralume in cotonette bianca o nera.

Floor lamp adjustable in leight, lenght and inclination.White Carrara or black Marquina marble base. Stainless steel structure. Lampshade in white or black cotonette.

Lampe de sol réglable en hauteur, longueur et inclinaison. Base en marbre blanc Carrara ou noir Marquina. Structure en acier inox mat. Diffuseur en cotonette blanche ou noire.

Lámpara de suelo regulable en altura, largo y inclinación con base en mármol blanco Carrara o negro Marquina. Estructura en acero inox satinado. Pantalla en algodón blanco o negro.

Stehlampe mit Basis aus weißem Carrara oder schwarzem Marquina Marmor. Gestell aus satiniertem Edelstahl. Lampenschirm aus Cotonette weiß oder schwarz.



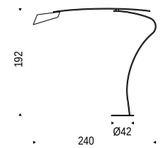
Design Emanuele Zenere
Lampada da terra con struttura in acciaio cromato o verniciato bianco, nero o rosso. Paralume in tessuto bianco, nero, rosso o argento.

Floor lamp with frame in white, black, red painted or chromed steel. Lampshade in white, black, red or silver fabric.

Lampe de sol avec structure en acier chromé ou verni blanc, noir ou rouge. Diffuseur en tissu blanc, noir, rouge ou argent.

Lámpara de suelo con estructura en acero cromado o pintado blanco, negro o rojo. Pantalla en tejido blanco, negro, rojo o plata.

Stehlampe mit Gestell aus Edelstahl verchromt oder lackiert weiß, schwarz oder rot. Lampenschirm aus Stoff weiß, schwarz, rot oder silber.



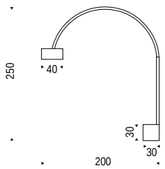
Design Philip Jackson
Lampada da terra con struttura in acciaio inox satinato e base in marmo bianco Carrara o nero Marquina. Paralume in acciaio inox lucido.

Floor lamp with satin stainless steel frame and base in white Carrara or black Marquina marble. Lampshade in polished stainless steel.

Lamp de sol avec structure en acier inox satiné et base en marbre blanc Carrara ou noir Marquina. Diffuseur en acier inox brillant.

Lámpara de suelo con estructura en acero inox satinado y base en mármol blanco Carrara o negro Marquina. Pantalla en acero inox brillo.

Stehlampe mit Gestell aus satiniertem Edelstahl und Basis in weißem Carrara oder schwarzem Marquina Marmor. Lampenschirm aus glänzendem Edelstahl.



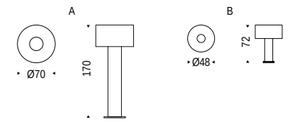
Design STC Studio
Lampada da terra e da tavolo con base in acciaio inox. Paralume in cotonette bianco.

Floor lamp with stainless steel base. Lampshade in white cotonette.

Lampadaire avec base en acier inox. Abat jour en cotonette blanc.

Lampara a suelo con base en acero inox. Pantalla en algodón blanco.

Stehlampe mit Basis aus Edelstahl. Schirm aus Stoff weiß.



Design Philip Jackson
Lampada con base in poliuretano bianco o nero. Paralume in acciaio inox lucido.

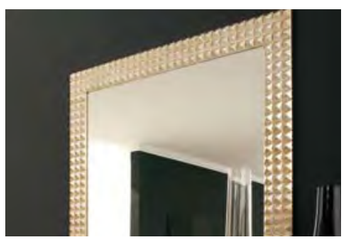
Lamp with white or black polyurethan base. Shiny stainless steel lampshade.

Lampe avec base en polyurethane blanc ou noir. Diffuseur en acier inox brillant.

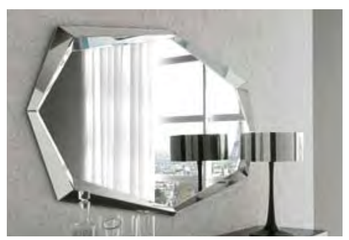
Lámpara con base en poliuretano blanco o negro. Pantalla en acero inox brillo.

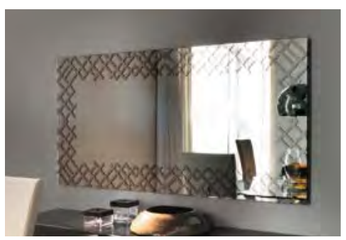
Lampe mit Basis aus Polyurethan weiß oder schawarz. Lampenschirm aus Edelsthal glänzend.

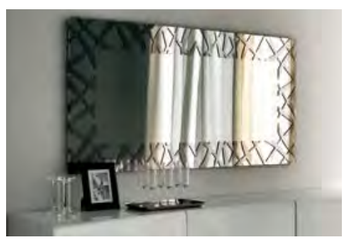
diamond 165

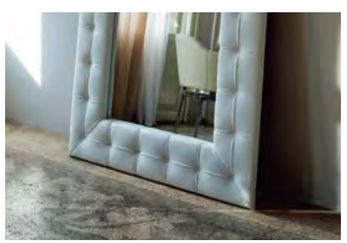

egypt 162

eldorado 181


emerald 161


jersey 171


kenya 168


pasha 183

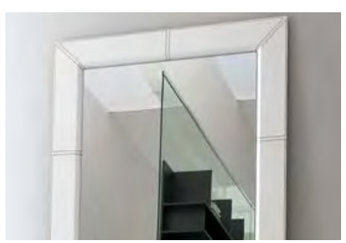
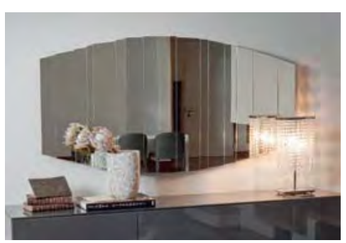
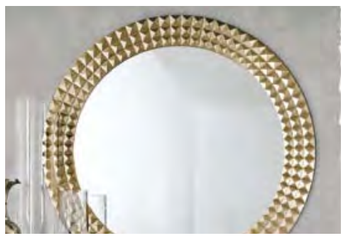


photo 173

regal 174

silmplex 180


stripes 167


egypt 163

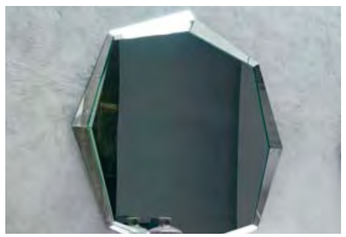
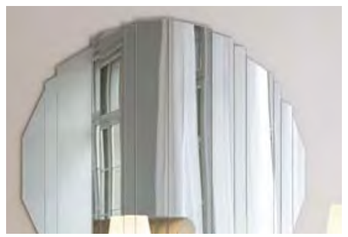

emerald 160

photo 172

regal 176

ring 179


stripes 166

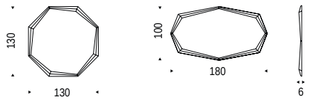
Design Paolo Cattelan
Specchio da parete tutto in cristallo specchiato.

Wall mirror with the whole frame in mirrored glass.

Miroir mural tout en verre miroitié.

Espejo de pared todo en cristal reflejado.

Wandspiegel ganz in Glas verspiegelt.



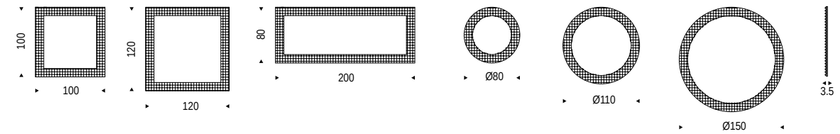
Design Leonardo Dainelli
Specchio da parete con cornice in legno in foglia oro o argento.

Wall mirror with gold or silver foil covered wood frame.

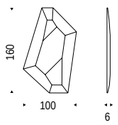
Miroir mural avec cadre en bois revêtu en feuille or ou argent.

Epejo a pared con marco en madera revestido en hoja de oro o plata.

Wandspiegel mit Blattgold oder Blattsilber überzogen Holzrahmen.



Design Paolo Cattelan
Specchio da parete tutto in cristallo specchiato.



Wall mirror with the whole frame in mirrored glass.

Miroir mural tout en verre miroitié.

Espejo de pared todo en cristal reflejado.

Wandspiegel ganz in Glas verspiegelt.

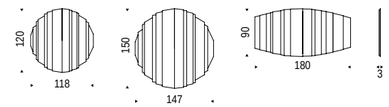
Design Paolo Cattelan
Specchio da parete composto da listelli di cristallo specchiato accostati.

Wall mirror composed by mirrored glass bands.

Miroir murale composé de listels de verre miroité rapprochés.

Espejo a pared compuesto de listones de cristal espejo en los costados.

Wand-Spiegel mit Leisten aus verspiegeltem Glas nebeneinander gestellt.



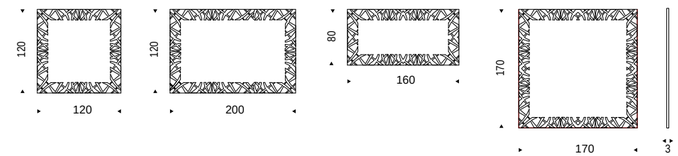
Design Andrea Gulisano
Specchio da parete in cristallo specchiato o specchiato fumè. Cornice applicata in acciaio inox.

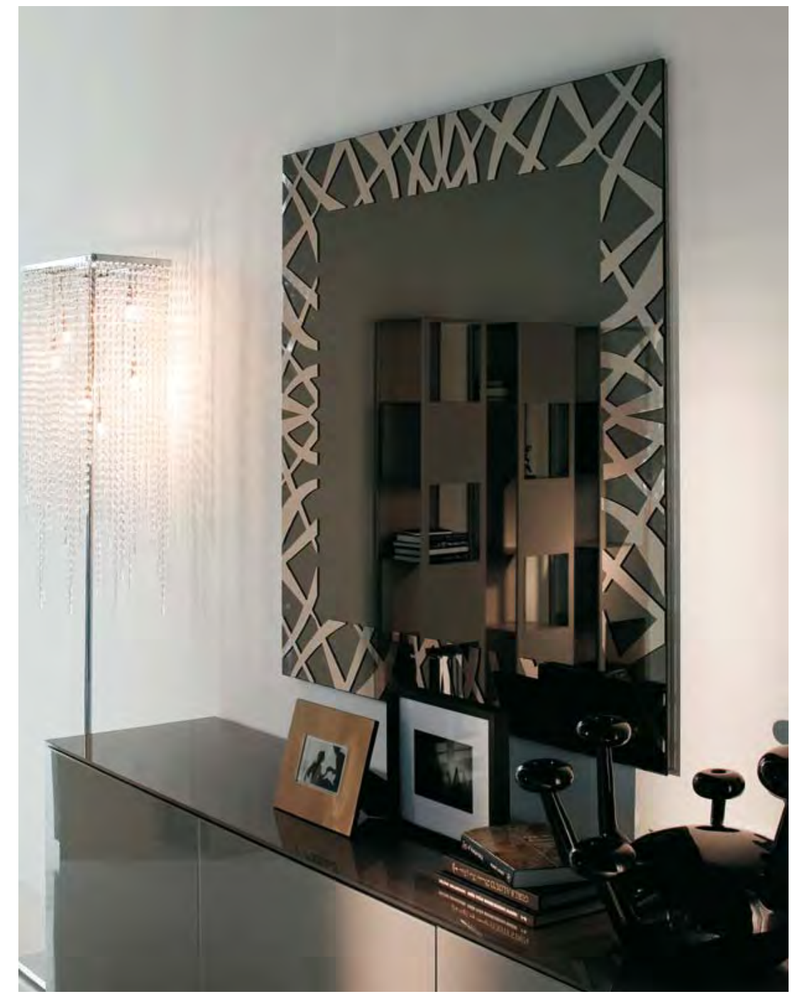
Wall mirror in mirrored or fumé mirrored glass. Stainless steel applied frame.

Miroir à mur en verre miroité ou miroité fumé. Cadre appliqué en acier inox.

Espejo da pared en cristal reflejado o reflejado fumé. Marco aplicado en acero inox.

Wandspiegel aus verspiegeltem oder fumé verspiegeltem Glas. Geklebter Rahmen aus Edelstahl.





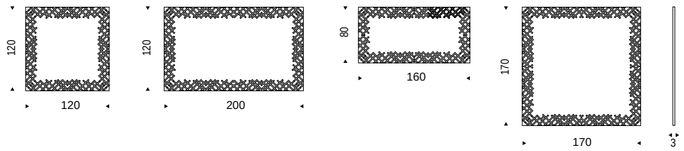
Design Paolo Cattelan
Specchio da parete in cristallo specchiato o specchiato fumè. Cornice applicata in acciaio inox.

Wall mirror in mirrored or fumé mirrored glass. Stainless steel applied frame.

Miroir à mur en verre miroité ou miroité fumé. Cadre appliqué en acier inox.

Espejo a pared en cristal reflejado o reflejado fumé. Marco aplicado en acero inox.

Wandspiegel aus verspiegeltem oder fumé verspiegeltem Glas. Geklebter Rahmen aus Edelstahl.



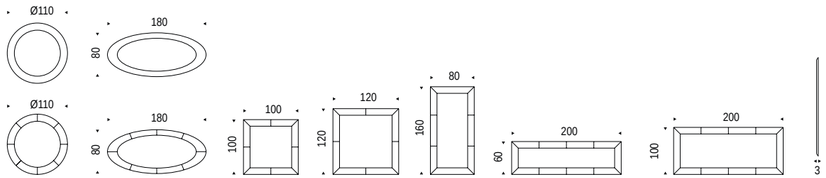
Design Giorgio Cattelan
Specchio con cornice rivestita in cuoio come da campionario, o in foglia oro o argento.

Mirror with frame covered in leather as per sample card, or in gold or silver foil.

Miroir avec cadre en cuir selon échantillons, ou en feuille or ou argent.

Espejo con marco en cuero según muestrario, o en hoja de oro o plata.

Spiegel mit Rahmen aus Kernleder laut Musterkarte, oder aus Blattgold oder –silber überzogen.



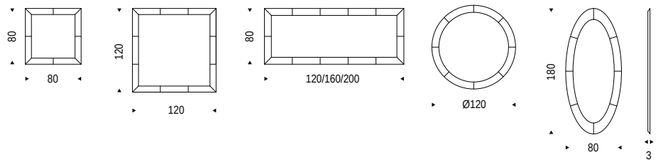
Design Giorgio Cattelan
Specchio a parete con cornice specchiata, in cristallo acidato specchiato o verniciato nero o bianco.

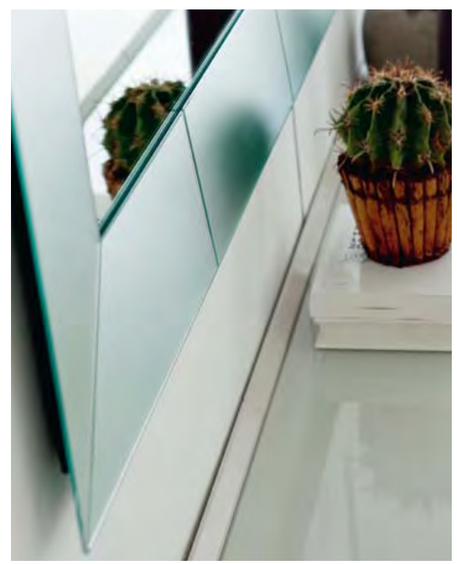
Wall mirror with mirrored, or frosted and mirrored frame, or black or white lacquered frame.

Miroir mural avec cadre en verre miroitié, ou dépoli et verni, ou verni noir ou blanc.

Espejo de pared con marco en cristal reflejado, o translúcido-reflejado, barnizado negro o barnizado blanco.

Wandspiegel mit rahmen aus verspiegeltem Glas, oder geätztem und verspiegeltem Glas oder in weiß oder schwarz lackiertem Glas.





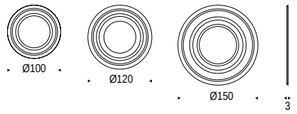
Design Emanuele Zenere
Specchio da parete in cristallo specchiato con incisioni circolari.

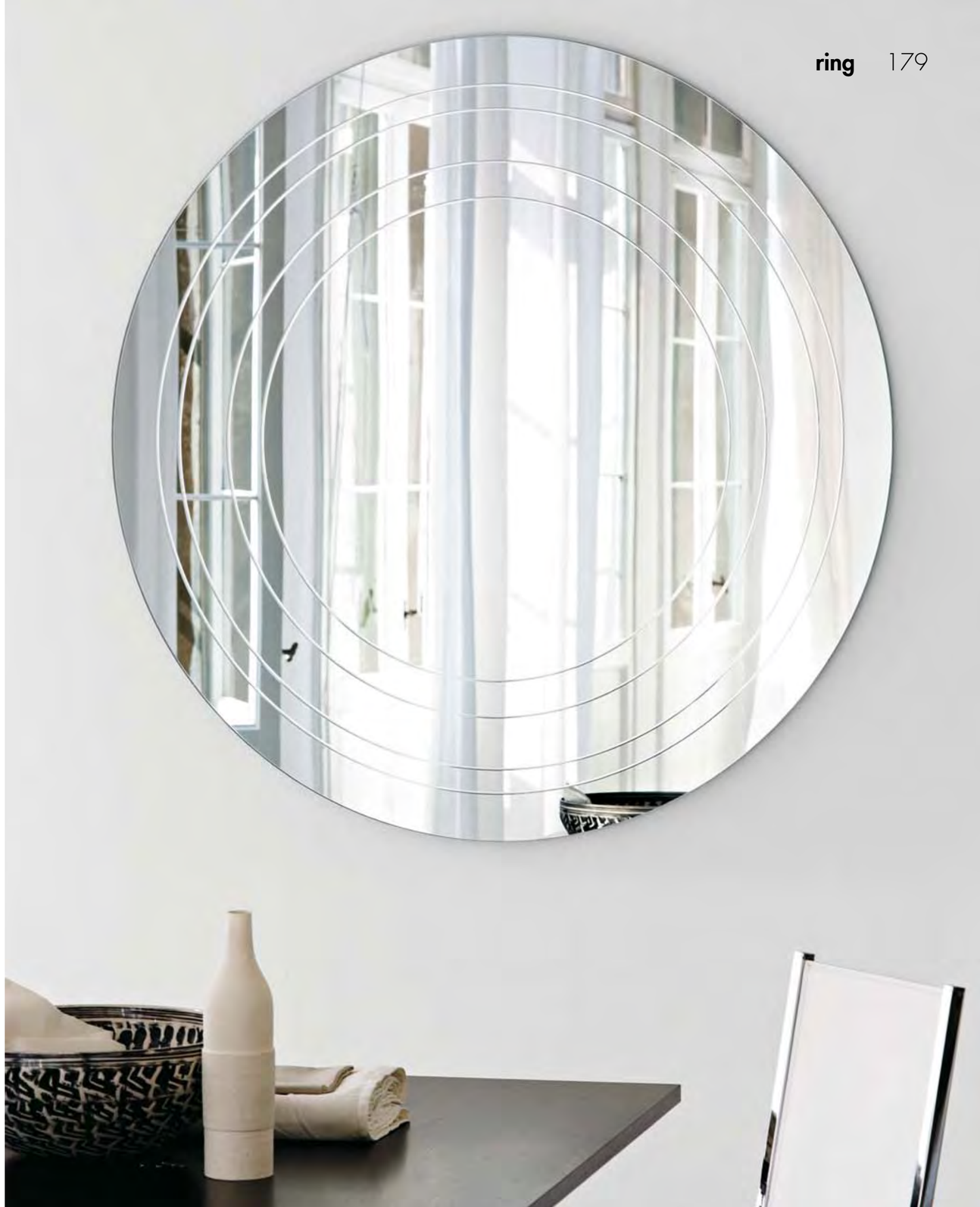
Wall mirror in mirrored glass with circular bevels.

Miroir murale en verre miroité avec biseaux circulaires.

Espejo a pared todo en cristal espejo con bisellos circulares.

Wand-Spiegel aus facettiertem und verspiegeltem Glas.





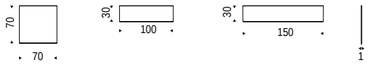
Design Cà Nova Design
Specchio da parete con bordo in cristallo acidato.

Wall mirror with frosted glass edges.

Miroir mural avec bords en verre dépoli.

Espejo de pared con borde en cristal translúcido.

Wandspiegel mit Rahmen aus sandgestrahltem Glas.



Design Nencini & Brothers
Specchio da parete con cornice in stile in legno foglia oro o argento.

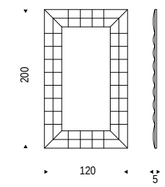
Wall mirror with old-style gold or silver foil covered wood frame.

Miroir mural avec cadre en bois revêtu en feuille or ou argent.

Espejo de pared con marco de estilo en madera revestido en hoja de oro o plata.

Wandspiegel mit Blattgold oder –silber überzogen Holzstilrahmen.

Design Paolo Cattelan
Specchio con cornice imbottita e rivestita capitonnè in tessuto tecnico, ecopelle o pelle nei colori come da campionario.

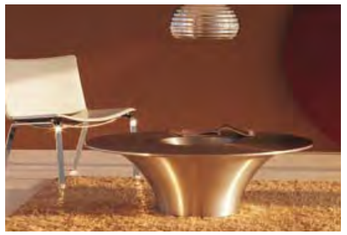


Mirror with upholstered frame, covered capitonè in technical fabric, synthetic leather or soft leather as per our sample card.

Miroir mural avec bords rembourrés et capitonnés en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Espejo con marco tapizado capitoné en tejido tecnico, ecopiel o piel según muestrario.

Spiegel mit gepolsterten Rahmen Capitonné, bezogen mit technischem Gewebe, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte.


alien 207

arena 209

atlas 213

atollo 191

atollo twin 193

billy 218

cobra inox 199

dadox 230

dielle 205

globe 195

globus 215

jet 197

kadir 203

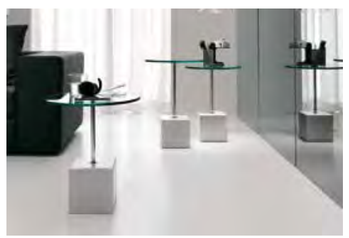
otto 220

parsifal 211

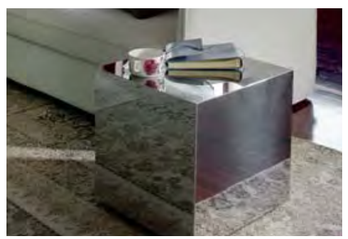
scacco 189

spiral 217

yo-yo 201


axo 233

billy 219


dadox 231

gliss 237

hugo tavolino 235

lap 229

otto 221

theo 223

up 227

zen 225

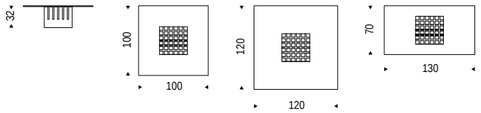
Design Philip Jackson
Tavolino con base in marmo Bianco Carrara o Nero Marquina. Piano in cristallo trasparente.

Coffee table with white Carrara or black Marquina marble base. Clear glass top.

Table basse avec base en marbre blanc Carrara ou noir Marquina. Top en verre transparent.

Mesita con base en marmol Blanco Carrara o Negro Marquina. Sobre en cristal transparente.

Couchtisch mit Basis aus weißem Carrara Marmor oder schwarzem Marquina Marmor. Platte aus Klarglas.



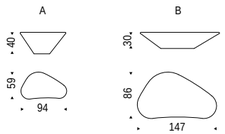
Design Giorgio Cattelan
Tavolino con base in tessuto elasticizzato bianco o nero. Piano in cristallo verniciato nero o in cristallo extrachiaro verniciato bianco.

Coffee table with base in white or black stretchy fabric. Top in black painted glass or extra clear white varnished glass.

Table basse en tissu "élastique" blanc ou noir, plateau en verre verni noir ou extraclair verni blanc.

Mesita con base en tejido elastizado blanco o negro. Sobre en cristal pintado negro o en cristal extraclaro pintado blanco.

Couchtisch, Basis bezogen mit Stretchgewebe weiß oder schwarz. Platte Glas schwarz lackiert oder Glas extra-hell weiß lackiert.



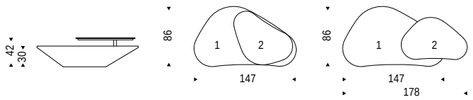
Design Giorgio Cattelan
Tavolino con base in tessuto elasticizzato bianco o nero. Top e piano girevole in cristallo verniciato nero o in cristallo extrachiaro verniciato bianco.

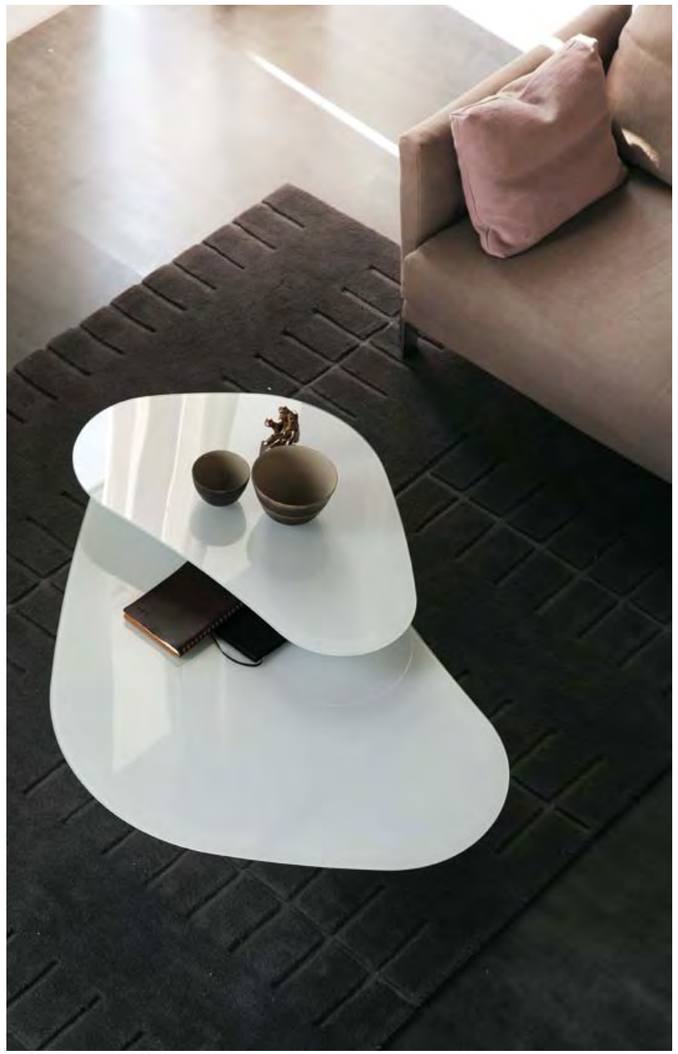
Coffee table with base in white or black stretchy fabric. Top and swivel top in black painted glass or extra clear white painted glass.

Table basse avec base en tissu "élastique" blanc ou noir. Plateau et plateau tournant en verre verni noir ou en verre extraclair verni blanc.

Mesita con base en tejido elasticizado blanco o negro. Sobre y sobre rotatorio en cristal pintado negro o cristal extraclaro pintado blanco.

Couchtisch, Basis mit Stretchgewebe weiß oder schwarz bezogen. Platte und drehbare Platte aus schwarz lakiertem oder extrahell weiß lakiertem Glas.





Design Giorgio Cattelan
Tavolino con piano in cristallo trasparente curvato, sfera in acciaio lucido.

Coffee table with curved clear glass top, shiny steel sphere.

Table basse avec top en verre transparent curbé, sphère en acier inox brillant.

Mesita con sobre en cristal transparente curvado, esfera en acero brillo.

Couchtisch mit gebogenem Klarglas. Kugel aus Edelstahl glänzend.

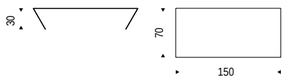
Design Giorgio Cattelan
Tavolino in acciaio inox lucido, laccato bianco o laccato nero lucido. Piccole irregolarità di riflessione sulla base in inox sono dovute alla lavorazione manuale.

Coffee table in shiny stainless steel, shiny white or black laquered. Small reflection's irregularities on the stainless steel base are due to manual processing.

Table basse en acier inox brillant, lacqué blanc ou noir brillant. Les petites irrégularités de réflexion sur la base en acier inox sont dues à une fabrication manuelle.

Mesita en acero inox brillo, lacado blanco brillo o negro brillo. Pequeñas irregularidad de reflexión en la base en acero inox están causadas por la producción manual.

Couchtisch aus Edelstahl glänzend, lackiert weiß oder schwarz glänzend. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion auf der Edelstahl Basis sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.



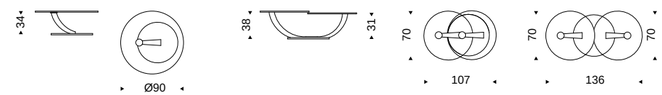
Design Cà Nova Design
Tavolino con base in acciaio inox lucido. Uno o due piani girevoli in cristallo trasparente. Piedi in faggio tinto noce canaletto, wenghè, bianco o nero.

Coffee table with base in polished stainless steel. One or two swivelling clear glass tops. Walnut canaletto, wenghè, white or black feet.

Table basse avec base en acier inox brillant et un ou deux plateaux pivotants en verre transparent. Pieds en noyer canaletto, wenghè, blanc ou noir.

Mesita con base en acero inox brillo y uno o dos sobres rotatorios en cristal transparente. Patas en haya pintada nogal canaletto, wenghè, blanco o negro.

Couchtisch mit Bodenplatte aus glänzendem Edelstahl und ein oder zwei transparenten drehbaren Glasplatten. Armen aus Buche gebeizt Nussbaum canaletto, Wenghè, weiß oder schwarz.



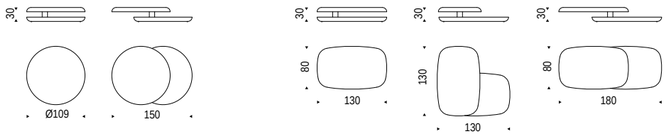
Design Emanuele Zenere
Tavolino con piano superiore girevole in legno laccato grey opaco, oyster opaco, nero lucido o bianco lucido.

Coffee table with swivelling upper top in matt oyster, matt grey, black polished or white polished lacquered wood.

Table basse avec plateau supérieur tournant en bois laqué oyster mat, grey mat, noir brillant ou blanc brillant.

Mesita con sobre superior giratorio en madera lacada grey opaco, oyster opaco, negro brillo o blanco brillo.

Couchtisch mit drehbarer Platte, matt gery, matt oyster, schwarz glänzend oder weiß glänzend lackiertem Holz. schwarz farbigem Glas.



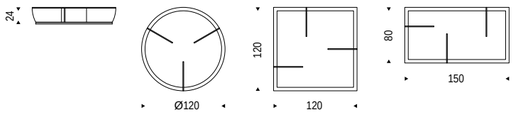
Design Paolo Cattelan
Tavolino in cristallo trasparente extrachiaro con base in cristallo specchiato.

Coffee table in extra clear glass with mirrored glass base.

Table basse en verre transparent extra clair avec base en verre miroitié.

Mesita en cristal transparente extraclaro con base en cristal reflejado.

Couchtisch mit Platte in extra hell Klarglas und Basis aus Kristallglas verspiegelt.



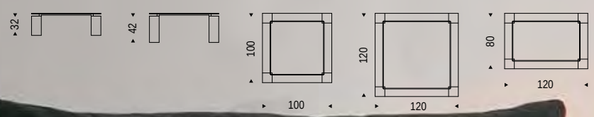
Design Piero De Longhi
Tavolino con base disponibile in due altezze in Travertino, marmo bianco Carrara o nero Marquinia. Barre metalliche nere o cromate. Piano in cristallo trasparente.

Coffee table with base available in two heights, in Travertine, white Carrara or black Marquinia marble. Chromed or black metal bars. Clear glass top.

Table basse avec base en deux hauteurs en Travertin, marbre blanc Carrara ou noir Marquinia. Traverses en métal noir ou chromé. Top en verre transparent.

Mesita con base disponible en dos alturas en Travertino, blanco Carrara o negro Marquinia. Barras metalicas negras o cromadas. Sobre en cristal tansparente.

Couchtisch mit Fuß in zwei Höhen aus Travertin, weißem Carrara oder schwarzem Marquinia Marmor. Schwarze oder verchromte Metallstangen. Platte aus Trasnsparentem Glas.



Design Yasuhiro Shito
Tavolino in alluminio e acciaio inox.

Coffee table in aluminium and stainless steel.

Table basse en aluminium et en acier inox.

Mesita en aluminio y acero inox.

Couchtisch aus Aluminium und Edelstahl.

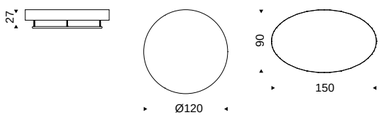
Design Yasushiro Shito
Tavolino con base in acciaio cromato e piano laccato bianco o nero lucido, oppure foglia oro o argento.

Coffee table with chromed steel base and top polished white or black lacquered or gold or silver foil.

Table basse avec base en acier chromé et plateau laqué blanc ou noir brillant ou feuille or ou argent.

Mesita con base en acero cromado y sobre lacado blanco brillo, negro brillo, hoja en oro o hoja en plata.

Couchtisch mit Basis aus verchromtem Stahl und glänzende lackierte Platte weiß oder schwarz, oder mit Blattgold oder –silber überzogen. Edelstahl.



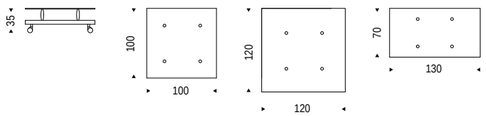
Design Studio Kronos
Tavolino su ruote con base in noce canaletto, wenghè, laccato lucido bianco o nero. Piano in cristallo trasparente. Distanziali cromati.

Coffee table on wheels with base in walnut canaletto, wenghé, or polished white or black. Top in clear glass. Chromed spacers.

Table basse sur roulettes avec base en noyer canaletto, wenghé ou laquée brillant blanc ou noir. Top en verre clair. Supports pour la dalle en métal chromé.

Mesita con ruedas y base en nogal canaletto, wenghé, lacada brillo blanco o negro. Sobre en cristal transparente y riostras cromados.

Couchtisch auf Rollen, Basis aus Nussbaum canaletto, Wenghé, weiß oder schwarz glänzend lackiert. Platte aus klarem Glas und verchromten Distanzkegeln.



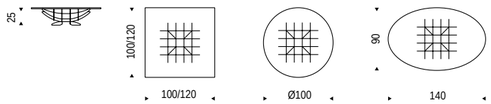
Design Nencini & Brothers
Tavolino con base in acciaio verniciato antracite, silber met, bianco o nero. Piano in cristallo trasparente.

Coffee table with anthracite, silber met, white or black varnished steel base. Top in clear glass.

Table basse avec base en acier laqué anthracite, silber met, noir ou blanc. Plateau en verre clair.

Mesita con base en acero barnizado antracita, silber met, blanco o negro. Sobre en cristal transparente.

Couchtisch mit Basis aus Stahl anthrazit, silber met, schwarz oder weiß lackiert. Platte aus klarem Glas.



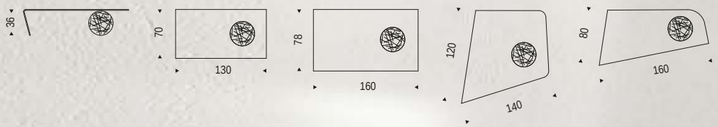
Design Giorgio Cattelan
Pierluigi Slis
Tavolino con piano in cristallo trasparente curvato, sfera in poliuretano bianco.

Coffee table with curved clear glass top, white polyurethane sphere.

Table basse avec top en verre transparent curbé, sphère en polyuréthane blanc.

Mesita con sobre en cristal transparente curvado, esfera en poliuretano blanco.

Couchtisch mit gebogenem Klarglas. Kugel aus weiß Polyurethan.



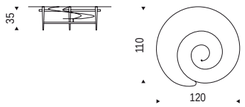
Design Cà Nova Design
Tavolino con base in acciaio verniciato silber met o cromato e piano curvato trasparente, sabbiato o verniciato nero.

Coffee table with chromed or silber met lacquered steel base and curved clear, frosted or black coloured glass top.

Table basse avec base en acier laqué silber met ou chromé et verre courbé clair, dépoli ou coloré noir.

Mesita con base en acero barnizado silber met o cromado y cristal curvado transparente, translúcido o colorado negro.

Couchtisch mit Basis aus silber met lackiertem oder verchromtem Stahl und gebogenem und klarem, sandgestrahltem oder schwarz farbigem Glas.



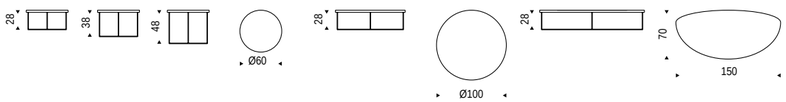
Design Studio Kronos
Tavolino con piano in cristallo colorato (rosso, nero, marrone, grey, graphite) o specchiato. Base in acciaio cromato e cornice in ottone cromato.

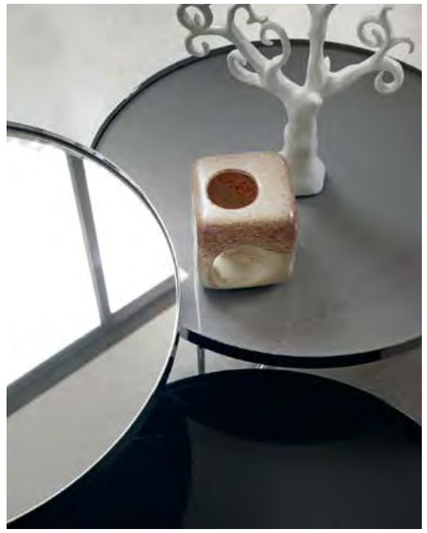
Coffee table with coloured (red, black, brown, grey, graphite) or mirrored glass top. Base in chromed steel and frame in chromed brass.

Table basse avec plateau en verre coloré (rouge,noir,marron, grey, graphite) ou miroitié. Base en acier chromé et structure en laiton chromé.

Mesita con sobre en cristal colorado (rojo, negro, marron, grey, graphite) o reflejado. Base en acero cromado y marco en laton cromado.

Couchtisch mit Platte aus farbigem Glas (rot, schwarz, braun, grey, graphite) oder verspiegeltem Glas. Basis aus verchromtem Edelstahl und Rand aus verchromtem Messing.





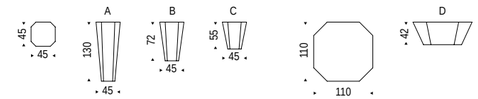
Design Paolo Cattelan
Tavolino completamente rivestito in cristallo specchiato, specchiato fumè o extrachiaro verniciato bianco.

Coffee table completely covered in mirrored glass, smoke-grey mirrored glass or extra clear white painted glass.

Table basse en verre miroité ou verre miroité fumé ou verre extraclair verni blanc.

Mesita totalmente revestida en cristal espejo, cristal espejo fume o cristal extraclaro barnizado blanco.

Couchtisch komplett verkleidet mit verspiegeltem Glas, verspiegeltem rauchigem Glas oder extra hell weiß Glas lackiert.



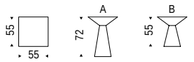
Design Giorgio Cattelan
Tavolino completamente rivestito in cristallo specchiato, specchiato fumè, noce canaletto o wenghè.

Coffee table completely covered in mirrored glass, smoke-grey mirrored glass, walnut canaletto or wenghè.

Table basse revêtue complètement en verre miroité, verre miroité fumé, en noyer canaletto ou wenghè.

Mesita completamente revestida en cristal espejo, cristal espejo fumè,en madera de nogal canaletto o wenghe.

Couchtisch komplett verkleidet mit verspiegeltem oder rauchig-verspiegeltem Glas, mit Nussbaumholz canaletto oder Wenghè Holz.



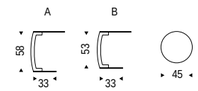
Design Giorgio Cattelan
Tavolino con base in acciaio inox lucido e gamba in massello di faggio tinto wenghè. Piano in acciaio inox lucido o in cristallo trasparente o sabbiato.

Side table with polished stainless steel base and leg in wenghè stained solid beech. Top in polished stainless steel or in clear or frosted glass.

Table basse avec base en acier inox brillant, pied en hêtre massif teinté wenghé. Top en acier inox brillant ou en verre clair ou dépoli.

Mesita con base en acero inox brillo y pata de maciza de haya pintada wenghé. Sobre en acero inox brillo o cristal transparente o translúcido.

Couchtisch mit Basis aus glänzendem Edelstahl und Bein aus massives Bucheholz wenghé gebeitzt. Platte aus glänzendem Edelstahl oder aus klarem oder sandgestrahltem Glas.



Design Cà Nova Design
Tavolino regolabile in altezza con base e stelo in acciaio cromato. Piano in cristallo acidato/specchiato con cornice bisellata/specchiata.

Side table adjustable in height with base and leg in chromed steel. Frosted and mirrored glass top with bevelled/mirrored edge.

Table basse réglable en hauteur avec base et pied en acier chromé. Verre dépoli et miroité avec cadre biseauté/miroité.

Mesita regulable en altura con base y columna en acero cromado. Sobre en cristal translúcido y reflejado con moldura biselada/reflejada.

Höhenverstellbarer Couchtisch mit Basis und Fuß aus verchromtem Stahl. Platte aus sandgestrahltem verspiegeltem Glas mit facettiertem spiegeltem Rand.

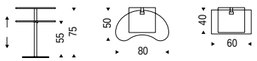
Design Giorgio Cattelan
Tavolino fianco divano o porta notebook regolabile in altezza. Piano in cristallo trasparente 12mm rettangolare o sagomato. Base in acciaio inox con gamba cromata o rivestita in cuoio come da campionario.

Side table or lap-top unit adjustable in height. Top in rectangular or shaped 12mm clear glass. Stainless steel base with chromed leg or covered in leather as per sample card.

Table coté/canapé ou porte-ordinateur réglable en hauteur. Top en verre transparent 12mm rectangulaire ou façonné. Base en acier inox avec pied chromé ou revêtu en cuir selon échantillons.

Mesita o porta-ordenador regulable en altura. Sobre en cristal transparente 12mm rectangular o sagomado. Base en acero inox con pata cromada o revestida en cuero según muestrario.

Couchtisch oder Computertisch mit höhenverstellbarem Gestell. Platte aus rechtwinkeligem oder nierenförmigem Klarglas 12mm. Bodenplatte aus Edelstahl und Bein aus verchromtem Stahl oder mit Lederbezug laut Musterkarte.



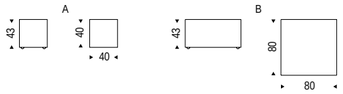
Design Giorgio Cattelan
Cubo o parallelepipedo su ruote in acciaio inox. Piccole irregolarità di riflessione sono dovute alla lavorazione manuale.

Cube or parallelepiped with wheels in polished stainless steel. Small reflection's irregularities are due to manual processing.

Cube ou parallélépipède avec roulettes en acier inox brillant. Les petites irrégularités de réflexion dues à une fabrication manuelle.

Cubo o paralelepipedo con ruedas en acero inox. Pequeñas irregularidad de reflexión están causadas por la producción manual.

Kubus oder Parallelflach aus glänzendem Edelstahl, auf Rollen. Kleine Unregelmäßigkeiten der Reflexion sind nicht zu vermeiden, da das Teil per Hand hergestellt wird.



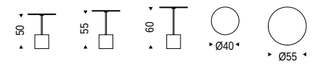
Design Cà Nova Design
Tavolino con base in acciaio verniciato bianco o nero, stelo cromato e piano in cristallo trasparente.

Coffee table with base in white or black painted steel, chromed stem and top in clear glass.

Table basse avec base en acier verni blanc ou noir, tige chromé et top en verre transparent.

Mesita con base en acero pintado blanco o negro, vástago cromado y sobre en cristal transparente.

Couchtisch mit Basis aus Edelstahl lackiert weiß oder schwarz, Ständer verchromt. Platte aus Klarglas.



Design Philip Jackson
Tavolino con base in poliuretano verniciato bianco o nero. Piano in cristallo trasparente o MDF laccato bianco o nero.

Coffee table with white or black polyurethane base. Top in clear glass or white or black laquered MDF.

Table basse avec base en polyuréthane verni blanc ou noir. Plateau en verre transparent ou MDF laqué blanc ou noir.

Mesita con base en poliuretano pintado blanco o negro. Sobre en cristal transparente o MDF lacado blanco o negro.

Couchtisch mit Basis aus lackiertem Polyurenthan schwarz oder weiß. Platte aus Klarglas oder weiß oder schwarz lackiert MDF.

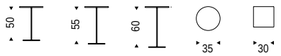
Design Philip Jackson
Tavolino con base in acciaio inox lucido e stelo in acciaio cromato. Piano in acciaio inox lucido o cristallo trasparente o sabbiato.

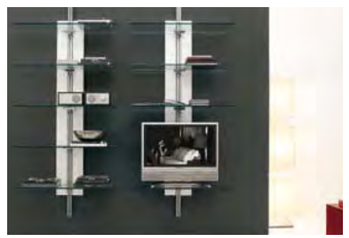
Coffee table with polished stainless steel base and chromed leg. Top in polished stainless steel or in clear or frosted glass.

Table basse avec base en acier inox brillant et pied en acier chromé. Plateau en acier inox brillant ou en verre clair ou dépoli.

Mesita con base en acero inox brillo y pie en acero cromado. Sobre en acero inox brillo o cristal trasparente o translúcido.

Couchtisch mit Bodenplatte aus glänzendem Edelstahl und Fuß aus verchromtem Stahl. Platte aus klarem oder sandgestrahltem Glas, oder aus glänzendem Edelstahl.




chicago lcd 103

dolce vita 249

hollywood 240

mosaico 91

palco 245

panorama 241

play A 246

play C 247

vision 243

wally tv 253

window tv 251

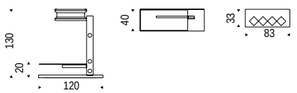
Design Paolo Cattelan
Porta TV regolabile in altezza con ruote e passacavo. Struttura in acciaio inox e ripiani in cristallo mix. Adatto per televisori a schermo piatto fino 42". Portata massima per TV kg 40; portata massima per ripiano kg 10.

TV unit adjustable in height with wheels and cable cover. Stainless steel structure and mixed glass shelves. Suitable for flat TV untill 42''. Total max capacity: kg 40; each self kg 10.

Porte-TV réglable en hauteur avec roulettes et passe cable. Structure en acier et étagères en verre mix. Indiqué pour TV-flat jusqu'à 42". Capacité maximum total: kg 40; capacité maximum étagère: kg 10.

Mueble para TV regulable en altura con ruedas y pasacables. Estructura en acero inox y estantes en cristal mix. Adecuado para TV de pantalla plana de 42" como maximo. Peso máximo total: 40 kg; peso maximo por estante: 10 kg.

Hohenverstellbarer TV-Träger mit Rollen und Kabelauslass. Gestell aus Edelstahl und mix Glas. Geeignet für Flachbildschirme bis 42". Gesamte Belastbarkeit: kg 40; Belastbarkeit jeder Glasboden: kg 10.



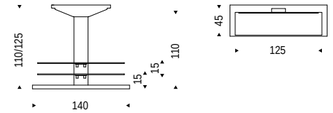
Design Paolo Cattelan
Porta TV su ruote, regolabile in altezza, con passacavo. Struttura in acciaio inox e piani in cristallo trasparente. Per televisori a schermo piatto fino a 50". Portata massima per TV kg 55; portata ripiani kg 10 distribuiti.

TV unit on wheels, adjustable in height, with cable cover. Stainless steel structure and clear glass shelves. Suitable for flat TV's until 50". Max capacity: total kg 55; glass shelf kg 10.

Porte-TV sur roulettes, réglable en hauteur, avec passe cable. Structure en acier inox et étagères en verre clair. Indiqué pour TV-flat jusqu'à 50". Capacité maximum: kg 55; chaque plateau en verre kg 10.

Mueble con ruedas para TV, regulable en altura, con pasacables. Estructura en acero inox y estantes en cristal transparente. Para TV de pantalla plana de 50" como máximo. Peso máximo: total kg 55; estante en cristal kg 10.

Höhenverstellbarer TV Träger auf Rollen, mit Kabelauslass. Gestell aus Edelstahl und Platten aus Klarglas. Geeignet für Flachbildschirme bis 50". Belastbarkeit: kg 55; jeder Glasboden kg 10.



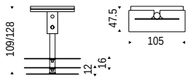
Design Zenere & Danese
Porta TV girevole. Struttura cromata, ripiani in cristallo trasparente e base in acciaio inox, con passacavi. Per televisori a schermo piatto fino a 42". Portata massima per TV: kg 40; ripiani kg 10 distribuiti.

Swivelling TV unit. Chromed structure, clear glass shelves and stainless steel base, with cable cover. Suitable for flat TV until 42''. Max capacity for TV: total kg 40; each self kg 10.

Porte-TV pivotant. Structure cromée, étagères en verre clair et base en acier inox, avec passe cable. Indiqué pour TV-flat jusqu'à 42". Capacité maximum pour TV: kg 40; chaque plateau kg 10.

Porta TV giratorio. Estructura cromada, estante en cristal transparente y base en acero inox, con Kabelauslass. Adecuado para TV de pantalla plana de 42" como máximo. Peso máximo para TV: total kg 40; cada estante kg 10.

Drehbarer TV-Träger. Verchromtes Gestell, Böden aus Klarglas und Basis aus Edelstahl. Geeignet für Flachbildschirme bis 42". Belastbarkeit für TV-Glasboden: kg 40; Belasbarkeit: jeder Glasboden kg 10.



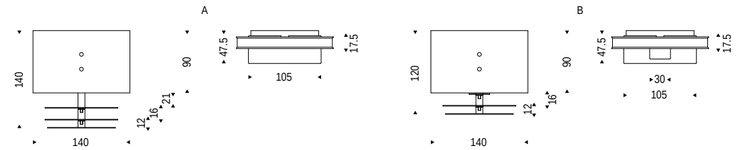
Design Zenere & Danese
Porta TV girevole. Struttura in wenghè o laccato bianco o nero lucido, con luce interna. Ripiani in cristallo trasparente e base in acciaio inox. Per televisori a schermo piatto fino a 42". Portata massima per TV kg 40; portata ripiani kg 10 distribuiti.

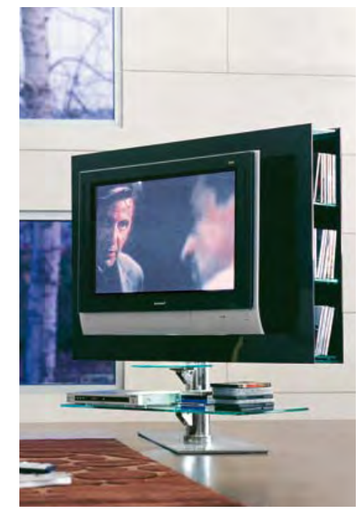
Swivelling flat TV holder. Frame in wenghé or in polished white or black lacquered, with light inside. Clear glass shelves and stainless steel base. Suitable for flat TV until 42''. Max capacity: total kg 40; glass shelf kg 10.

Porte-TV pivotant. Structure en wenghé ou laquée blanc ou noir brillant, avec lumière à l'intérieur. Étagères en verre clair et base en acier inox. Indiqué pour TV-flat jusqu'à 42". Capacité maximum: kg 40; chaque plateau en verre kg 10.

Mueble giratorio para TV. Estructura en wenghé o lacado brillo blanco o negro, con luz interior. Estante en cristal transparente y base en acero inox. Adecuado para TV de pantalla plana de 42" como máximo. Peso máximo: total kg 40; estante en cristal kg 10.

Drehbarer TV Träger. Gestell aus Wenghé oder weiß oder schwarz glänzend lackiert, mit Innenbeleuchtung ausgestattet. Böden aus Klarglas und Basis aus Edelstahl. Geeignet für Flachbildschirme bis 42". Belastbarkeit: kg 40; jeder Glasboden kg 10.





Design Paolo Cattelan
Porta TV su ruote con passacavi per televisori a schermo piatto. Ripiani in cristallo mix (trasparente e sabbiato) e struttura in acciaio inox. Portata massima kg 35; ripiani in cristallo kg 10 distribuiti.

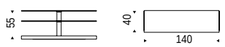
Flat TV unit on wheels with cable cover. Mixed (clear and frosted) glass shelves and stainless steel frame. Max capacity: total kg 35; glass shelf kg 10.

Porte-flat-TV sur roulettes, avec passe cable. Étagères en verre mix (clair et dépoli) et structure en acier inox. Capacité maximum: kg 35; chaque plateau en verre kg 10.

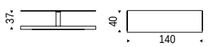
Mueble para TV de pantalla plana con ruedas y pasacables. Estante en cristal mix (transparente y translúcido) y estructura en acero inox. Peso máximo: total kg 35; estante en cristal kg 10.

TV Träger für Flachbildschirme auf Rollen und mit Kabelauslass. Böden in mix (klarem+sandgestrahltem) Glas und Gestell aus poliertem Edelstahl. Belastbarkeit: kg 35; jeder Glasboden kg 10.

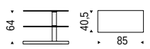
A



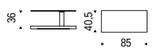
B



C



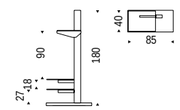
D



PLAY A

PLAY C

Design Paolo Cattelan
Porta TV regolabile in altezza, con passacavi e senza ruote. Struttura in acciaio inox e piano in cristallo mix. Adatto per televisori a schermo piatto fino a 32". Portata massima per TV kg 35, portata massima per ripiano kg 10.



TV unit adjustable in height, with cable cover and without wheels. Stainless steel structure and mix glass shelf. Suitable for flat TV's untill 32''. Total max capacity: kg 35. Max capicity each self kg 10.

Porte-TV réglable en hauteur, avec passe cable et sans roulettes. Structure en acier inox et étagère en verre mix. Indiqué pour TV-flat jusqu'à 32". Capacité maximum kg 35, chaque plateau kg 10.

Carro TV regulable en altura, con pasacables y sin ruedas. Estructura en acero inox y estante en cristal mix. Adecuado para TV de pantalla plana de 32" como máximo. Peso máximo total 35 kg, peso máximo por estante 10 kg.

Höhenverstellbarer TV-Träger, mit Kabelauslass und ohne Rollen. Gestell aus Edelstahl und mix Glasplatte. Geeignet für Flachbildschirme bis 32". Gesamte Belastbarkeit kg 35, Belastbarkeit jeder Glasboden kg 10.

Design Giorgio Cattelan
Libreria in MDF verniciato bianco o nero. Anche in versione porta TV.

White or black MDF painted bookcase. It is available in Tv holder version too.

Bibliothèque en MDF verni blanc ou noir. Aussi en version porte-TV.

Estanteria en MDF pintado blanco o negro. Tambien en version porta-tv.

Buchregal in MDF lackiert weiß oder schwarz. Auch in TV-Träger Version lieferbar.

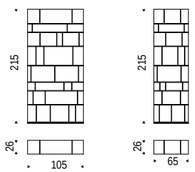
Design Philip Jackson
Libreria componibile o su ruote in MDF laccato bianco, nero o oyster goffrato fine. Portata massima per modello: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) distribuiti sui vari piani. Staffa TV con standard VESA 1/2/3/4.

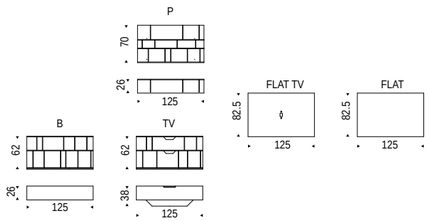
Modular bookcase or bookcase on wheels in white, black or oyster lacquered embossed MDF. Max capacity: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) shared among all shelves. TV bracket: VESA 1/2/3/4 standard.

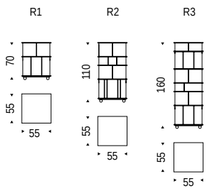
Bibliothèque modulable ou avec roulettes en MDF laqué blanc, noir ou oyster gaufré. Capacité maximum: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) divisée sur toutes les étagères. Support TV: VESA 1/2/3/4 standard.

Libreria modular o con ruedas en MDF goffrado, lacado en blanco, negro o oyster. Peso máximo: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) distribuidos sobre los estantes. Soporte de TV: VESA 1/2/3/4 standard.

Anbaubuchregal oder Buchregal auf Räder aus weiß, schwarz oder Oyster gaufriertem MDF. Maximale Belastbarkeit: kg 60 (105), kg 45 (65), kg 40 (B), kg 30 (R1), Kg 40 (R2), kg 50 (R3) verteilt. TV Halterung: VESA 1/2/3/4 standard.







ambrogio 267

baum 275

bottone 269

sardanapalo 271

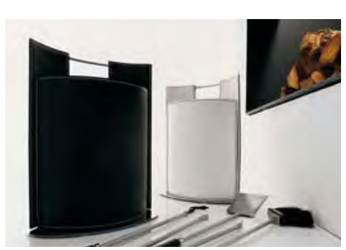
sipario 273

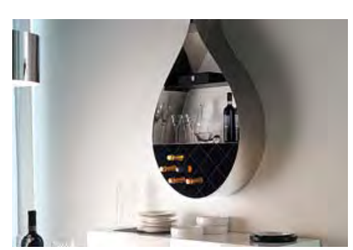
mojito 257

profil bar 259

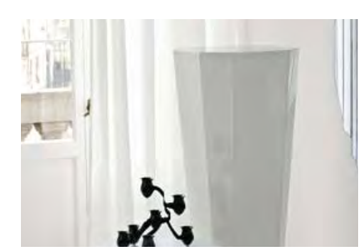
wally r 69

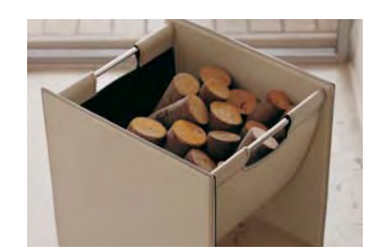
bongo 265


devil 263


drop 125

jerry 260


otto 221


tom 261

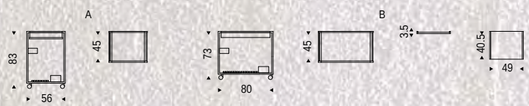
Design Marino Burba
Carrello bar su ruote con telaio cromato, piani in acciaio satinato e griglia di base in wenghè. Optional: vassoio estraibile in wenghè.

Trolley bar on wheels with chromed structure, satin finish steel shelves. Base rack in wenghè. Optional: pull out tray in wenghè.

Chariot-bar avec structure chromée, étagères en acier mat et grille de base en wenghè. Optional: plateau extractible en wenghè.

Carrito bar con ruedas y con estructura cromada y estantes en acero satinado. Rejilla de base en wenghè. Opcional: bandeja extraible en wenghè.

Bar-Wagen mit verchromtem Gestell, Platten und Flaschenträger aus satiniertem Edelstahl und untere Platte in Wenghè. Optional: ausziehbahre Platte in Wengé.



Design Cà Nova Design
Carrello bar con struttura in legno nero o bianco lucido con particolari in acciaio cromato. Piani in cristallo trasparente. Il piano superiore è un vassoio estraibile. Portata massima: Kg 30.

Trolley bar with polished black or white lacquered frame and chromed steel details. Clear glass shelves. The upper shelf can be used as a tray. Max capacity: total 30 kg.

Chariot Bar avec structure en noir ou blanc brillant avec détails en acier chromé. Étagères en verre clair. L'étagère supérieure devient une tablette. Capacité maximum: kg 30.

Carro bar con estructura en negro o blanco brillo, con detalles en acero cromado. Estantes en cristal transparente. El estante superior es una bandeja estraible. Peso máximo: total kg 30.

Bar-Wagen mit Gestell aus glänzend schwarz oder weiß. Details aus verchromtem Stahl. Klare Glasplatten. Die obere Glasplatte dient auch als ausziehbare Tablett. Belastbarkeit: kg 30.

Design Silver Studio
Porta legna & porta riviste con telaio in acciaio cromato rivestito in cuoio come da campionario.

Wood bucket & magazine rack with chromed frame covered with leather as per sample card.

Porte-bois et porte-revues avec structure en acier chromé revêtue en cuir selon échantillons.

Porta-leña y porta-revistas con telar en acero cromado revestido en cuero según muestrario.

Holz- und Zeitungsträger aus verchromtem Stahl mit Bezug aus Kernleder laut Musterkarte.

TOM

JERRY

Design Giorgio Cattelan
Porta attrezzi da caminetto o porta riviste rivestito in cuoio come da campionario. Base in acciaio inox. Set di 4 attrezzi per caminetto.

Fireplace tools or magazine holder covered in leather as per sample card. Stainless steel base. Set of 4 fireplace tools.

Porte-outils pour cheminée ou porte-revues revêtu en cuir selon échantillons. Base en acier inox brillant. Set de 4 outils.

Porta utensilos de chimenea o revistero en cuero según muestrario. Base en acero inox. Juego de 4 utensilos de chimenea.

Träger für Kamingeräte mit Kernleder bezug laut Musterkarte. Basis aus Edelstahl. 4 Kaminbestecke Set.

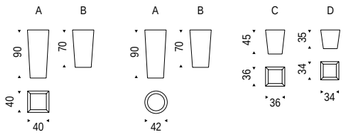
Design Philip Jackson
Fioriera in acciaio zincato rivestito in cuoio rigenerato (no lux) o cuoio snake / coccodrillo come da campionario.

Flower stand in zinc-coated steel covered in regenerated leather (no lux) or snake / crocodile leather as per sample card.

Cache-pot en acier laqué, revêtu en cuir régénéré (no lux) ou cuir snake / crocodile selon échantillons.

Fiorero en acero cincado. Revestido en cuero regenerado (no lux) o cuero snake / cocodrilo según muestrario.

Blumenvase aus verzinktem Edelstahl und regeneriertes Kernleder (no lux) oder Kernleder Snake / Krocodil Bezug laut Musterkarte.



Design Roberto Pravato
Appendiabiti - svuotatasche o portasciugamani girevole da parete in acciaio verniciato bianco o graphite opaco.

Wall turning coat-hanger, pin tray, towel tray in matt white or graphite varnished steel.

Portemanteau, vide-poche ou porte-serviette tournat à mur en acier verni blanc ou graphite mat.

Percha, vacia bolsillos o porta toallas giratorio de pared en acero barnizado blanco o grafito mate.

Drehwand Vide Poche, kleiderhänger aus mat weiß lakiertem Stahl.

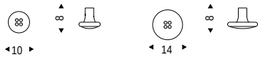
Design Marzia Fortuzzi
Appendiabiti in poliuretano verniciato bianco madreperla.

Coat hanger in pearl white painted polyurethan.

Portemanteau en polyuréthan verni blanc nacré.

Percha en poliuretano pintado blanco perlado.

Kleiderständer aus Polyurethan lackiert Perlmutter weiß.



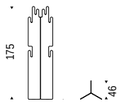
Design Alessandro Lenarda
Appendiabiti in metacrilato bianco, nero o trasparente.

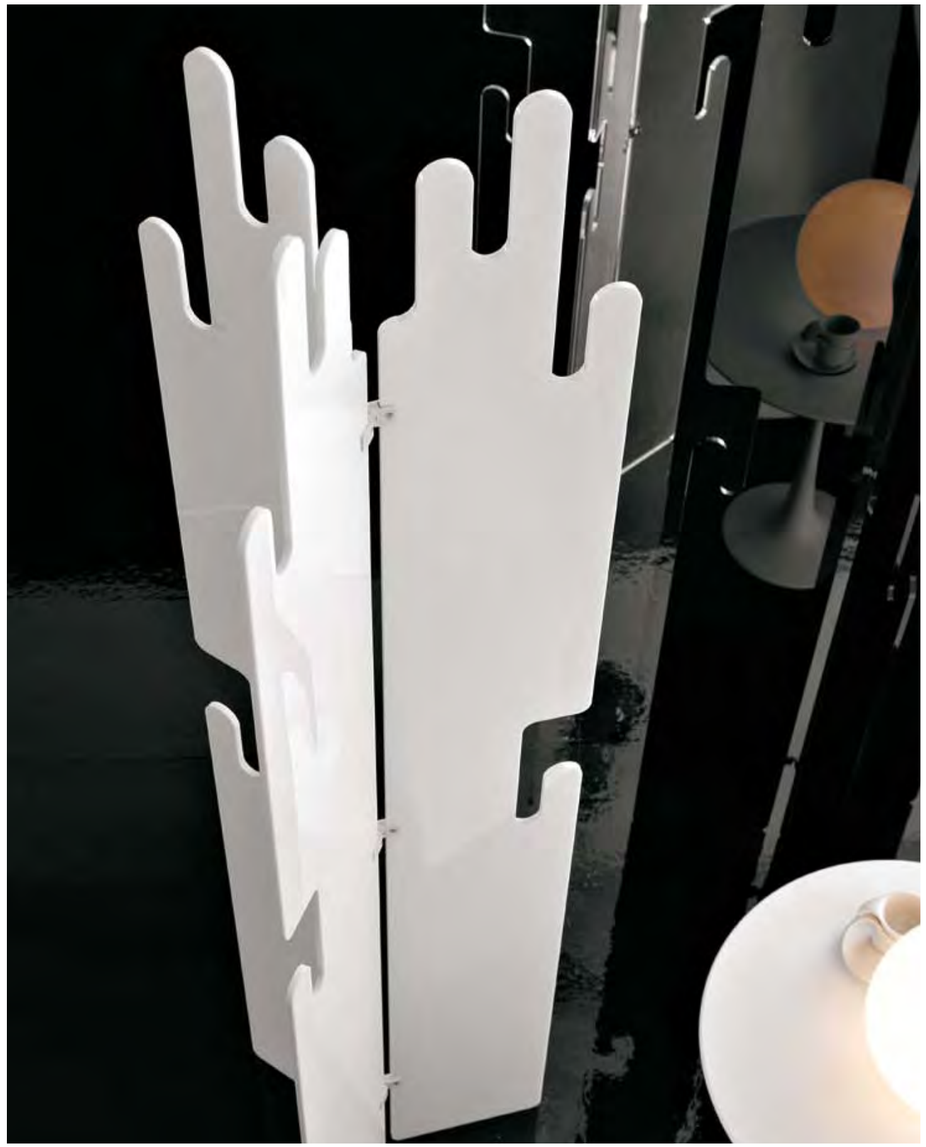
Coat hanger in white, black or transparent methacrylate.

Porte manteaux en méthacrylate blanc, noir ou transparent.

Percha en metacrilato blanco, negro o transparente.

Kleiderständer aus weißem, schwarzem oder transparentem Methacrylat.





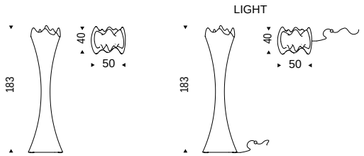
Design Pierpaolo Zanchin
Appendiabiti in polietilene bianco o grigio chiaro.
Lampada da terra appendiabiti in polietilene bianco.

Coat-stand in white or light grey polyethylene.
Floor lamp-coathanger in white polyethylene.

Portemanteau en polyéthylène blanc ou gris clair.
Lamp de sol-porte monteaux en poléthylène blanc.

Percha en polietileno blanco o gris claro.
Lámpara de pie-percha en politileno blanco.

Kleiderständer aus weiß oder hell grau Polyetylen.
Stehleuchte, Kleiderständer in weißen polyethylen.



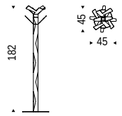
Design Andrea Lucatello
Appendiabiti in acciaio verniciato bianco opaco.

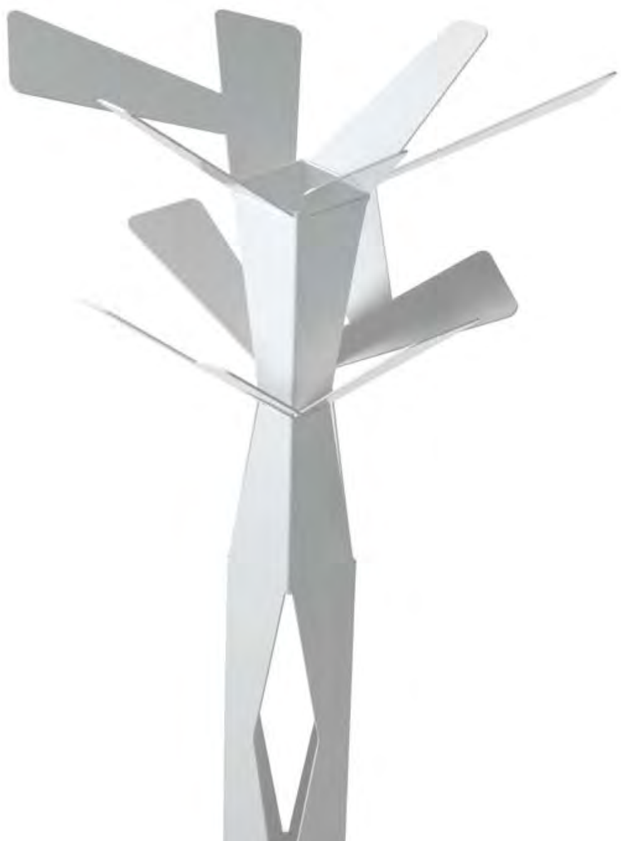
Coat hanger in matt white varnished steel.

Porte-manteau acier verni blanc mat.

Percha en acero barnizado blanco opaco.

Kleiderständer aus Edelstahl matt weiß lackiert.





alexander 305

dylan 279

franklyn 317

logan 297

lukas 301

matisse 285

patrick 311

william 289

origami 325

dandy 2 321

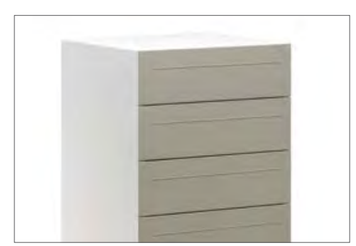
dandy 4 320

dandy 7 322

dandy 8 323

dorian 309

dyno 2 292


dyno 7 295

dyno 8 293

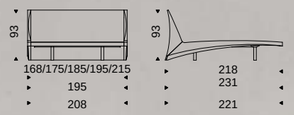
Design Andrea Lucatello
Letto imbottito rivestito in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Piedi in acciaio cromato.

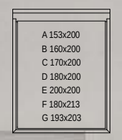
Upholstered bed covered in fabric, synthetic leather or soft leather as per sample card. Chromed steel feet.

Lit rembourré et revêtu en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Pieds en acier chromé.

Cama embutida revestida en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Patas en acero cromado.

Gepolstertes Bett mit Gewebe, Kunstlederbezug oder Softlederbezug laut Musterkarte. Beine aus verchromtem Stahl.





Georges
Bataille

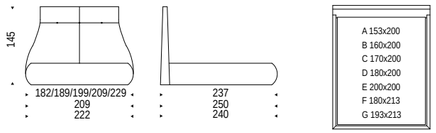
Design Marzia Fortuzzi
Letto con testiera e longheroni imbottiti e rivestiti in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Optional: rete alzabile con vano contenitore.

Bed with upholstered headboard and frame covered in fabric, soft leather or synthetic leather as per sample card. Optional: pull-up slats with container.

Lit avec tête et structure rembourrées et revêtues en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Optionnel: sommier positionnable pour utilisation du rangement.

Cama con cabezera y laterales embutidos y revestidos en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Opcional: somier levantable con contenedor.

Bett mit gepolstertem Kopfteil un Seitenteile, Bezug in Gewebe Softleder und Kunstleder laut Musterkarte. Option: Lattenrost mit Stauraum.



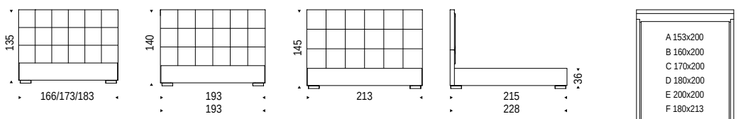
Design Kronos Studio
Letto imbottito rivestito in tessuto, ecopelle o pelle come da campionario. Optional: rete alzabile con vano contenitore.

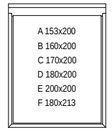
Upholstered bed covered in fabric, syntetic leather or soft leather as per sample card. Optional: pull-up slats with container.

Lit rembourré et revêtu en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Optionnel: sommier positionnable puor utilisation du rangement.

Cama embutida revestida en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Opcional: somier levantable con contenedor.

Gepolstertes Bett, Bezug mit Gewebe, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Option: Lattenrost mit Stauraum.





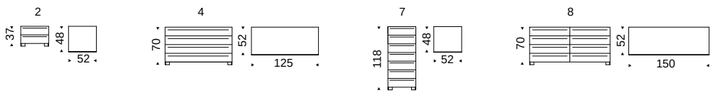
Design Paolo Cattelan
Comodino a 2 cassetti, comò a 4/8 cassetti o settimanale a 7 cassetti con struttura in noce canaletto, wenghè o verniciato bianco o argento. Piedi in acciaio inox. Frontali dei cassetti rivestiti in pelle o ecopelle come da campionario.

Two-drawer-nightstand, 4/8 drawers double dresser or 7 drawers high chest with frame in canaletto walnut, wenghè or white or silver lacquered. Stainless steel feet. Drawers fronts covered in synthetic leather or soft leather as per our sample card.

Table de nuit à 2 tiroirs, commode à 4 ou 8 tiroirs ou hebdomadaire à 7 tiroirs. Box en bois laqué argent, blanc ou noyer canaletto ou wenghé et pieds en acier inox. Fronts des tiroirs en simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Mesa de noche con 2 cajónes, cómoda con 4/8 cajónes o semanal con 7 cajónes con estructura en madera barnizada plata, blanco o nogal canaletto o wenghé. Patas en acero inox. Frontal de los cajónes revestidos en ecopiel o piel según muestrario.

Nachttisch mit 2 Schubladen, Kommoden mit 4, 8 oder 7 Schubladen. Box aus Nussbaum-canaletto, Wenghé oder weiß oder silber lackiert Holz, und Füße aus Edelstahl. Schubladenfronten mit Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte.



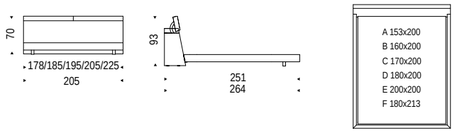
Design Emilio Nanni
Letto imbottito rivestito in tessuto, ecopelle o pelle come da campionario. Testiera regolabile con vani contenitori.

Upholstered bed covered in fabric, synthetic leather or soft leather as per sample card. Adjustable headboard with containers.

Lit rembourré et revêtu en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Tête réglable avec conteneurs.

Cama embutida revestida en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Cabezera alzable con contenedores.

Gepolstertes Bett, Bezug mit Gewebe, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Verstellbarer Kopfteil mit kleinem Stauraum.



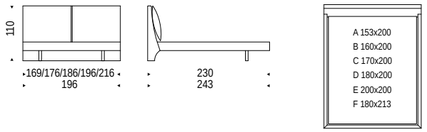
Design Studio Kronos
Letto imbottito rivestito in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Con piedi cromati e testiera con cuscini.

Upholstered bed covered in fabric, synthetic leather or in soft leather as per our sample card. With chromed steel feet. Headboard with cushions.

Lit rembourré en tissu, simili cuir ou en cuir mince selon échantillons. Avec pieds en acier cromé. Tête de lit avec coussins.

Cama tapizada en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Patas en acero cromado. Cabecera con cojines.

Gepolstertes Bett, Bezug in Gewebe Kunstleder oder Softleder, laut Musterkarte. Verchromte Stahlfüße. Kopfteil mit Kissen.



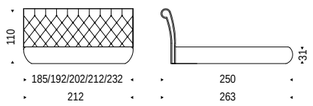
Design Studio Kronos
Letto imbottito con testiera capitonnè, rivestito in pelle o ecopelle come da campionario. Con piedi cromati. Optional: rete alzabile con vano contenitore.

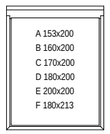
Upholstered bed with headboard covered capitonné in synthetic leather or in soft leather as per our sample card. With chromed steel feet. Optional: pull-up slats with container.

Lit rembourré avec tête de lit capitonnée en tissu, simili cuir ou en cuir mince selon échantillons. Avec pieds en acier cromé. Option: caisson de rangement sous le sommier.

Cama tapizada capitonné con cabezal en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Patas en acero cromado. Opcional: somier alzable con contenedor.

Gepolstertes Bett. Kopfteil mit Capitonné Bezug aus Gewebe, Kunstleder oder aus Softleder, laut Musterkarte. Verchromte Stahlfüße. Option: Lattenrost mit Stauraum.





Design Cà Nova Deisn
Comodino in legno rivestito in pelle come da campionario. Ripiano in cristallo trasparente.

Wooden night-stand covered in soft leather as per sample card.Transparent glass shelf.

Table de nuit en bois revêtu en cuir mince selon échantillons. Étagère en verre clair.

Mesa de noche en madera revestida en piel según muestrario. Estante en cristal transparente.

Nachttisch aus Holz mit Softlederbezug laut Musterkarte. Einlegeboden aus Klarglas.

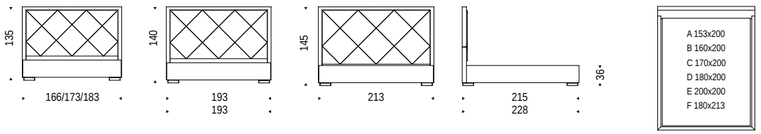
Design Cà Nova Design
Letto imbottito rivestito in tessuto, ecopelle o pelle come da campionario. Optional: rete alzabile con vano contenitore.

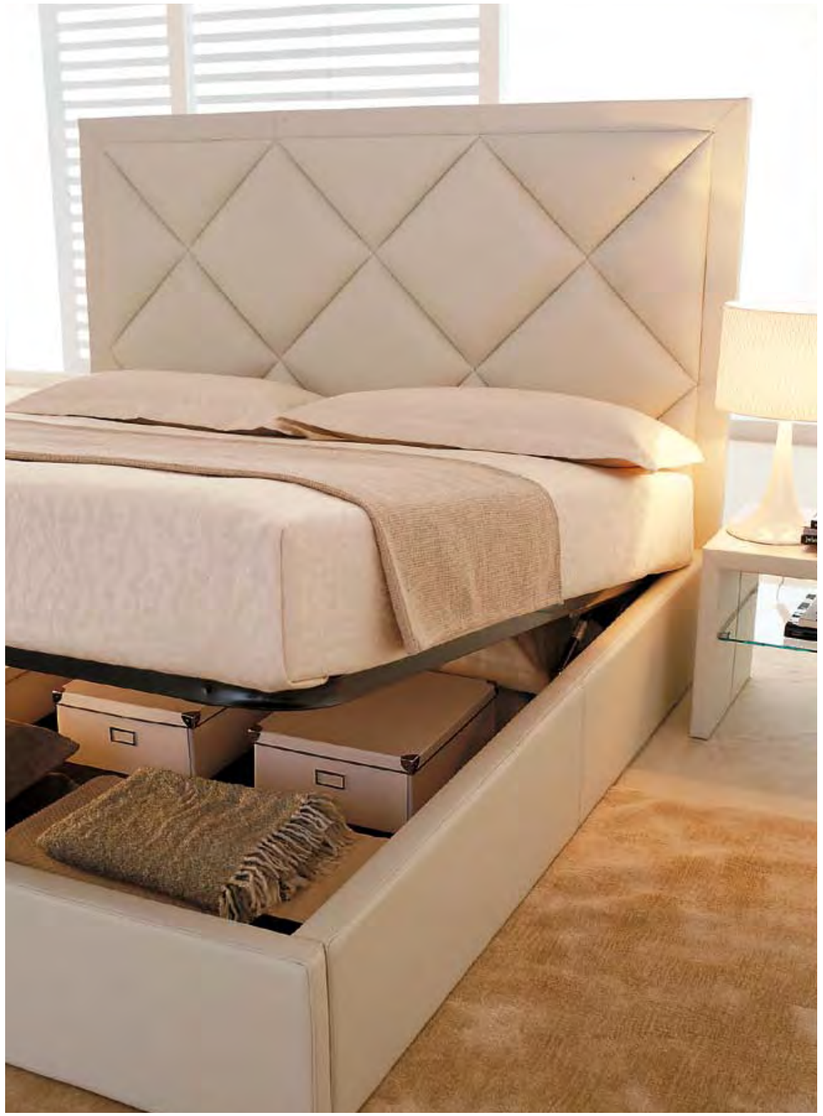
Upholstered bed covered in fabric, syntetic leather or soft leather as per sample card. Optional: pull-up slats with container.

Lit rembourré et revêtu en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons. Optionnel: sommier positionnable puor utilisation du rangement.

Cama embutida revestida en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Opcional: somier levantable con contenedor.

Gepolstertes Bett, Bezug mit Gewebe, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Option: Lattenrost mit Stauraum.





Art of Tomorrow
WORLD VIEW

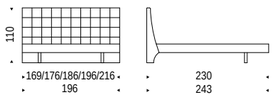
Design Studio Kronos
Letto imbottito con testiera capitonnè, rivestito in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario. Con piedi cromati.

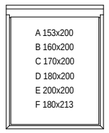
Upholstered bed with heardboard covered capitonné in fabric, synthetic leather or in soft leather as per our sample card. With chromed feet.

Lit rembourré avec tête de lit capitonnée en tissu, simili cuir ou en cuir mince selon échantillons. Avec pieds cromés.

Cama tapizada con cabezal capitone en tejido, ecopiel o piel según muestrario. Patas en cromo.

Gepolstertes Bett, Kopfteil mit Capitonne und Bezug in Gewebe, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte. Verchromte Fuesse.





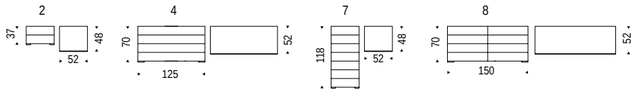
Design Paolo Cattelan
Comodino a 2 cassetti, comò a 4/8 cassetti o settimanale a 7 cassetti con struttura in noce canaletto, wenghè o verniciato bianco o argento. Piedi in acciaio inox. Frontali dei cassetti rivestiti in cuoio come da campionario.

Two-drawer-nightstand, 4/8 drawers double dresser or 7 drawers high chest with frame in canaletto walnut, wenghè or white or silver lacquered. Stainless steel feet. Drawers fronts covered in leather as per sample card.

Table de nuit à 2 tiroirs, commode à 4 ou 8 tiroirs ou hebdomadaire à 7 tiroirs. Box en bois laqué argent, blanc ou noyer canaletto ou wenghé et pieds en acier inox. Fronts des tiroirs en cuir selon échantillons.

Mesa de noche con 2 cajónes, cómoda con 4/8 cajónes o semanal con 7 cajónes con estructura en madera barnizada plata, blanco o nogal canaletto o wenghé. Patas en acero inox. Frontal de los cajónes revestidos en cuero según muestrario.

Nachttisch mit 2 Schubladen, Kommoden mit 4, 8 oder 7 Schubladen. Box aus Nussbaum-canaletto, Wenghé oder weiß oder silber lackiert Holz, und Füße aus Edelstahl. Schubladenfronten mit Kernlederbezug laut Musterkarte.



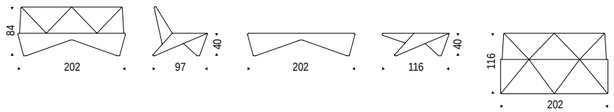
Design Andrea Lucatello
Divanoletto imbottito rivestito in tessuto, pelle o ecopelle come da campionario.

Upholstered sofa-bed covered in fabric, synthetic leather or soft leather as per our sample card.

Canapé lit avec revêtement en tissu, simili cuir ou cuir mince selon échantillons.

Sofa cama tapizado en tejido, ecopiel o piel según muestrario.

Gepolstertes Bettsofa mit Bezug in Gewebe, Kunstleder oder Softleder laut Musterkarte.



Cattelan Italia spa si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nei rivestimenti, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le textures ed i colori dei materiali e delle finiture hanno valore indicativo in quanto soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Cattelan Italia spa reserves the right to change, without previous notice, materials, covers, finishes and drawings of the products presented in this catalogue. The textures and colours of materials and finishes are indicative as they are depending on the tolerances of the printing process.

Cattelan Italia spa se réserve le droit d'apporter, sans préavis, des modification au niveau des matériaux, des revêtements, des finitions et du design des produits présentés dans ce catalogue. Les textures et les couleurs des matériaux et des finitions sont une valeurs indicative parce-que ils changent selon la tolérance aux procédés d'imprimerie.

Cattelan Italia spa behaltet sich vor, ohne Vorankündigung, Veränderungen an den Materialien, Bezügen, Finish und Zeichnungen der in diesem Katalog vorgestellten Produkte vorzunehmen. Die Texturen und Farben der Materialien und Finish haben einen hinweisenden Wert, da sie von den Toleranzen im Druckprozess abhängig sind.

Cattelan Italia spa se reserva el derecho de aportar modificaciones de dibujo, materiales, acabados y tapicerias, sin que esté obligada a dar aviso antipado. Las textures y los colores de los materiales y de los acabados tienen solo un valor indicativo porque estan sobjetos a la tolerancia en los procesos de imprenta.

cattelanitalia.com

follow us on

photo
Andrea Pancino
Andrea Pitari
Massimo Marcante
Studio Indoor

styling
Anna De Cilia
Barbara Milani

project
Carlo Rocchetti

pre-press
E-Graphic
Lithoservice
Maistri

print
Why Blue

thanks to:
Arketipo spa
Antoninio Sciortino
Floorcovering
Paola dal Ferro
Mario Cioni & C.
Haus+ - showroom
Videoelettronica

100% **made in italy**

cattelan italia

cattelanitalia.com

CATTELAN ITALIA spa via pilastri 15 - 36010 Carrè / Vicenza - Italy
Phone +39 0445 318711 - Fax +39 0445 314289 - Email: info@cattelanitalia.com