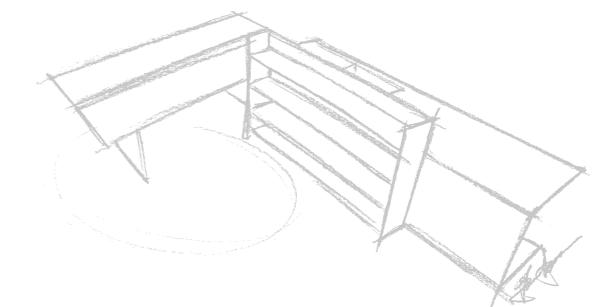




Ak-O-d

# Ak\_04

Design | FRANCO DRIUSSO



Innovazione, design e rispetto per l'ambiente. Questo il filo conduttore che ha guidato l'ideazione del sistema cucina AK\_04: raffinatezza estetica e sostenibilità ambientale. Soluzioni tecnologiche e versatilità del prodotto che sposano le problematiche ecosostenibili per ottenere innovazione progettuale e fruibilità del prodotto finale. La cucina non viene più concepita come lo spazio "del cucinare" ma come lo spazio destinato "al vivere".

Innovation, design and respect for the environment. This is the main theme behind AK\_04: aesthetical neatness and sustainability. High-tech solutions and product versatility that go hand in hand with the sustainable approach to implement design innovation and functionality of the product. The kitchen is not perceived as the place to merely "cook" any more, but a place to "live".

Innovation, design et respect pour l'environnement. C'est le fil conducteur qui a guidé la création du système cuisine AK\_04: beauté esthétique et respect pour l'environnement. Des solutions technologiques et une versatilité du produit, liées aux thèmes de l'éco-compatibilité, qui donnent un produit innovant et pratique. La cuisine n'est plus l'espace "du cuisiner" mais "du vivre".

Novedad, diseño y respeto para el ambiente. Este es el hilo conductor que ha llevado a la creación del sistema AK\_04: delicia estética y sostenibilidad ambiental. Soluciones tecnológicas y versatilidad del producto que se juntan a las problemáticas ecosostenibles para obtener novedad en el diseño y uso en el producto final. La cocina ya no es espacio para "cocinar", sino espacio para "vivir".

GOOD DESIGN AWARD 2012  
ARRITAL CUCINE SpA - Corporate Identity Program  
The Chicago Athenaeum Museum Of Architecture And Design - Winner 2012 | Concept DRIUSSOASSOCIATI ARCHITECTS



1 Research | 2 Design | 3 Technology | 4 Emotion

**1** Research    **2** Design    **3** Technology    **4** Emotion

"Siate affamati, siate folli."

"Stay hungry, stay foolish."

Steve Jobs



1 Research | 2 Design | 3 Technology | 4 Emotion

"La perfezione non si ottiene  
quando non c'è più niente da aggiungere,  
bensì quando non c'è più nulla da togliere."

"Perfection is achieved,  
not when there is nothing more to add,  
but when there is nothing left to take away."

Antoine De Saint Exupery



AK\_04  
Interior Innovation Award - Winner 2013



AK\_04  
RESIDENTIAL FURNITURE  
The Chicago Athenaeum Museum Of Architecture And Design - Winner 2012

**1**

Research

**2**

Design

**3**

Technology

**4**

Emotion

"Il meno è più"

"Less is More"

Ludwig Mies van der Rohe

6 mm, lo spessore del pannello.  
Il telaio: il cuore del progetto.

6 mm thick panel.  
The frame, heart of the project.





"Innanzitutto l'emozione!  
Soltanto dopo la comprensione!"

"Emotion first!  
Understanding afterwards!"

Paul Gauguin

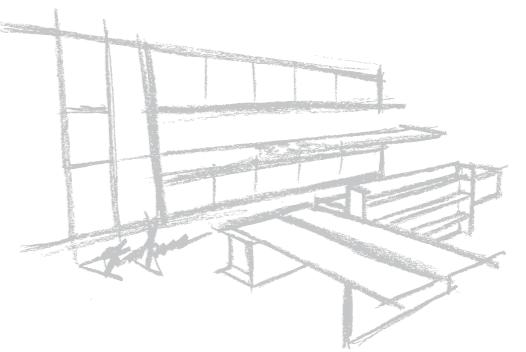


## Ak\_04



Ak_04uno		14_29
Ak_04due		30_43
Ak_04tre		44_59
Ak_04quattro		60_73
Ak_04cinque		74_87
Ak_04sei		88_101
Ak_04sette		102_115
Ak_04otto		116_129

Ak\_04 uno



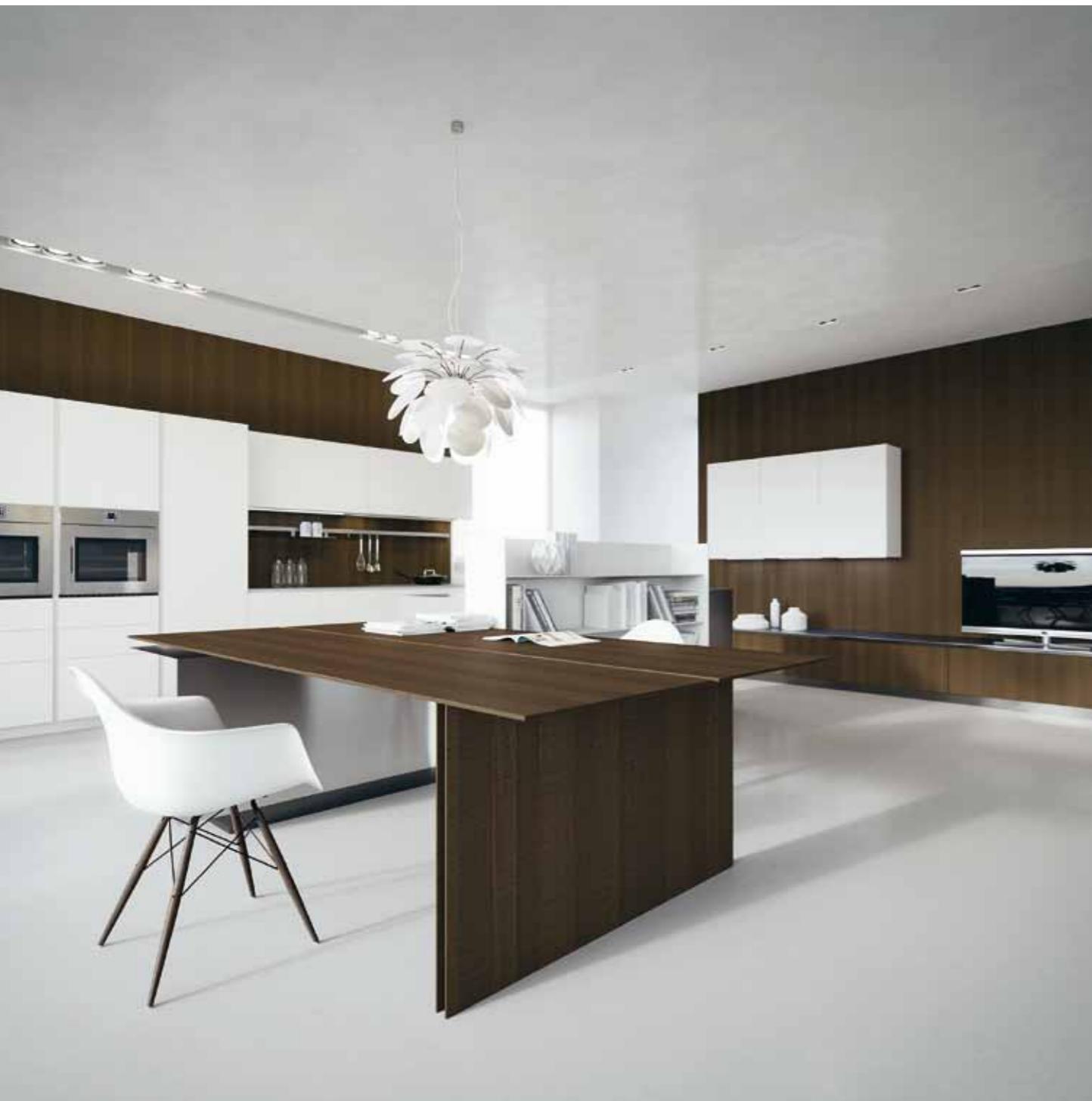


Composizione che arreda contemporaneamente uno spazio unico con duplice funzione: cucina e living. L'elemento librerie divide l'area operativa da quella conviviale, caratterizzata dal grande tavolo in Rovere Termocotto Tranchè. Le ante delle colonne e dei pensili sono in Corian® Glacier White.

A composition which simultaneously furnishes one space with two functions: kitchen and living. The library section divides the working from the entertainment area, the latter featuring a large saw-effect heat-treated oak table. The tall units and wall units doors are in Glacier White Corian®.

Une composition qui équipe en même temps une espace double: cuisine et living. L'élément bibliothèque divise l'espace cuisine de la zone séjour, caractérisée par la grande table en Chêne Thermo-traité Tranché. Les portes des colonnes et des meubles hauts sont en Corian® Glacier White.

Composición que amuebla al mismo tiempo un espacio único con doble función: cocina y zona de estar. El elemento de librería separa la zona operativa con la de estar caracterizada pro la grande mesa en Roble Termocotto corte sierra. Las puertas de las columnas y de los colgantes están en Corian® Glacier White.



Elementi realizzati con sottili lastre in acciaio alleggeriscono la composizione senza comprometterne la resistenza. Anche il Rovere Termocotto Tranchè, lavorato in sottili pannelli, è utilizzato per la realizzazione di ante e tavolo a penisola.

Elements built from thin sheets of stainless steel give a light look to the composition, without compromising its resistance. The saw-effect heat-treated oak, also in thin sheets, is used for the doors and the peninsula table.

Des éléments en inox très fins donnent légèreté à la composition sans la rendre fragile. Le Chêne Thermo-traité Tranché, coupé en panneaux très fins, est utilisé lui aussi pour la réalisation de portes et de la table snack.

Elementos realizados con planchas de acero muy finas aligeran la composición manteniendo la resistencia. El roble termocotto cortado a paneles muy finos se utiliza para realizar puertas y mesa.





Le colonne dispensa aumentano lo sfruttamento degli spazi contenitivi, grazie ai molteplici accessori interni.

The larder tall units make the most of the storage space tank to the multiple inside accessories.

Les colonnes permettent plus de rangement grâce aux accessoires internes.

Las columnas despensero aumenta el espacio interior gracias a los varios accesorios montados.

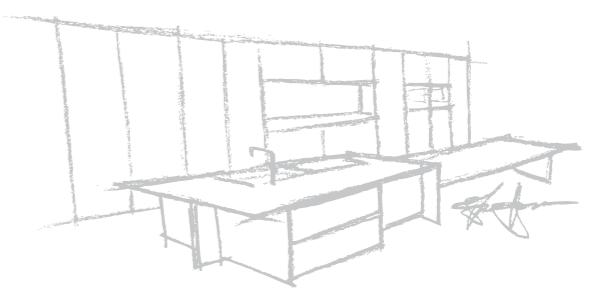








Ak\_04 due





L'open-space cucina viene vestito integralmente con l'innovativo PaperStone® nella calda finitura Sienna. Anche i particolari dalle linee essenziali vengono realizzati nel medesimo materiale.

The open-space kitchen is completely dressed in innovative PaperStone® in the warm Sienna finish. Even the details by the minimal lines are produced in the same material.

L'open-space cuisine est réalisé totalement en PaperStone®, en finition Sienna. Les détails sont aussi réalisés dans le même matériau.

El open-space cocina viene forrado integralmente por el PaperStone® en acabado Sienna. También los detalles de las líneas esenciales están realizados en el mismo material.

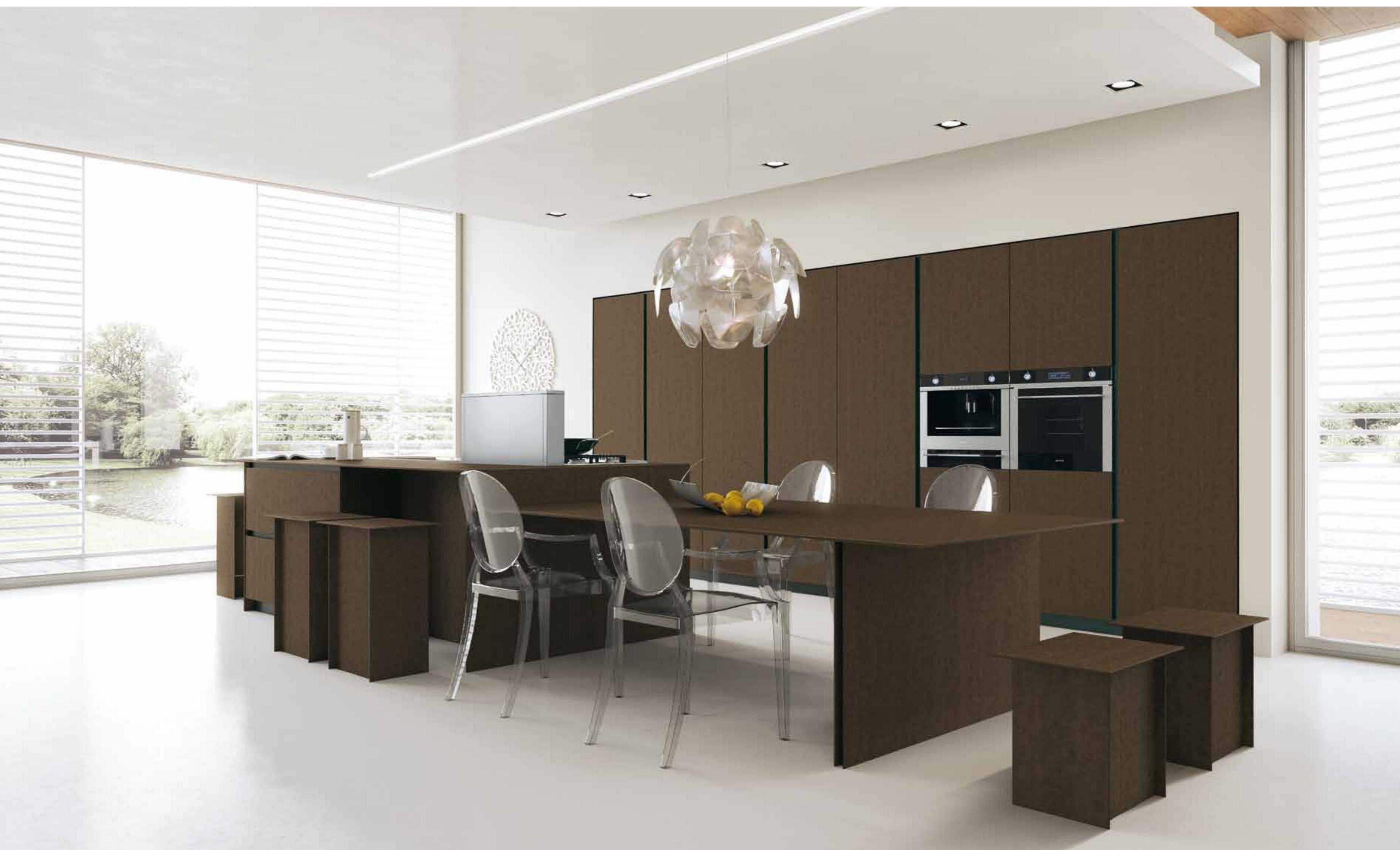


Pulizia estetica grazie agli spessori sottili ed alla maniglia nascosta integrata nel telaio dell'anta.

Aesthetic neatness thanks to the slim thickness and the hidden handle built into the door frame.

Une ligne esthétique nette grâce aux épaisseurs réduites et à la poignée cachée derrière le cadre de la porte.

Limpieza estética gracias a los finos espesores y al tirador embutido en el marco de la puerta.





La cappa di aspirazione a scomparsa (downdraft) è ad estrazione motorizzata e una volta spenta, si integra perfettamente nel monoblocco in PaperStone®.

The downdraft extractor is motorised and once turned off disappears into the PaperStone® island.

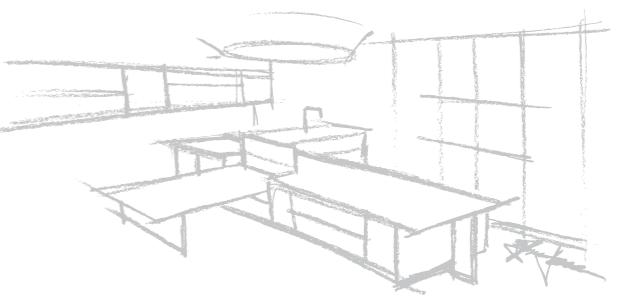
La hotte sous-plan (downdraft) motorisée, une fois fermée et cachée s'intègre parfaitement dans le monobloc en PaperStone®.

La campana empotrada (downdraft) es motorizada y una vez apagada se integra en el monobloque en PaperStone®.





Ak\_04tre





Massima eleganza ed espressione formale per questa composizione in Corian® Glacier White con spessore 6 mm. Sia le ante che i piani sono tutti realizzati con lo storico materiale della DuPont che vanta anni di impiego nel settore dell'arredamento e dell'architettura grazie alle sue indiscusse prestazioni.

Upmost elegance and formal appearance in this 6 mm thick Glaciar White Corian® Composition. Both doors and tops are in the world-famous Dupond material which has now been used in furniture and architecture for years thanks to the top performances.

Une élégance suprême et une expression formelle pour cette composition en Corian® Glacier White en épaisseur 6 mm. Les portes et les plans de travail sont réalisés avec ce matériau très connu de l'usine DuPont, qui depuis des années est utilisé dans le secteur de l'équipement et de l'architecture grâce à ses hautes performances.

Máxima elegancia y expresión formal para esta composición en Corian® Glacier White con espesor 6 mm. Tanto las puertas cuantos las encimeras están realizadas en Corian® de la marca Du Pont que desde hace muchos años se utiliza en el sector del amueblamiento y de la arquitectura gracias a sus grandes actuaciones.





Il Corian® viene utilizzato anche per gli elementi di seduta, regalando una piacevole sensazione al tatto oltre che un elegante coordinamento con la cucina.

Corian® is also used for the stools which offer a pleasant feeling to the touch as well as representing an elegant addition to the kitchen.

Le Corian®, utilisé pour les tabourets aussi, donne une agréable sensation à la touche et une coordination avec la cuisine.

El Corian® se ha utilizado también para los asientos, aportando una agradable sensación al tacto ademas que acoplarse elegantemente con la cocina.









Un pratico divisorio in vetro, protegge il tavolo dal piano cottura.  
I pensili possono essere dotati di illuminazione a led ad incasso totale e a bassissimo consumo energetico.

A practical glass divider separates the table from the cooking area.  
The wall units can be equipped with led built-in lights for low energy consumption.

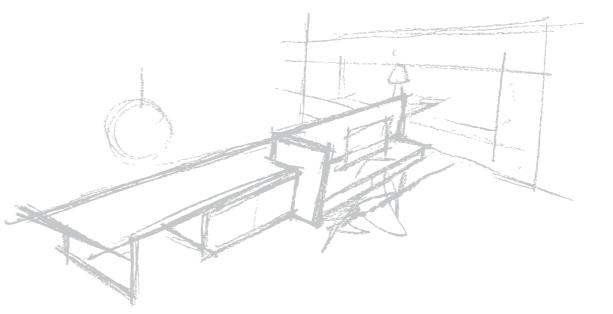
Une séparation en verre protège la table de plaque de cuisson.  
Les meubles hauts peuvent avoir un éclairage à led encastré, à basse consommation énergétique.

Un práctico elemento divisorio en cristal protege la mesa de la placa.  
En los colgantes puede ser montada una iluminación de led empotrada a bajo consumo energético.





Ak\_04 quattro





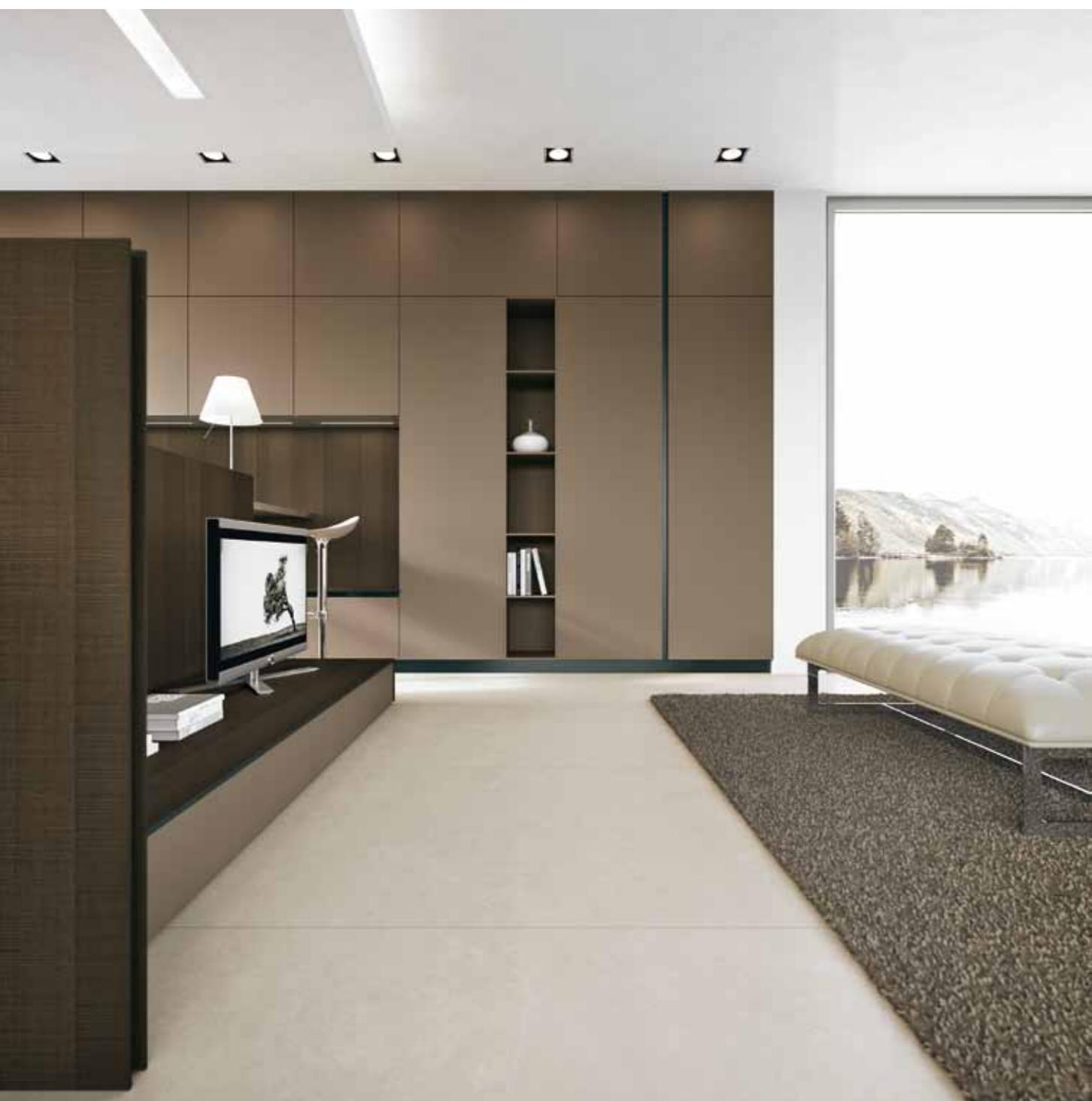
Armonia di toni caldi per questa composizione. Laccato creta e Rovere Termocotto Tranchè che con la sua particolare lavorazione a "taglio di sega" esalta il senso di naturalezza del legno. La cucina-living è composta da elementi a parete e un'isola centrale che organizza spazi e destinazioni d'uso.

Perfect harmony of warm colours for this composition. The creta lacquered and the heat-treated oak with its unique saw-effect finish enhance the natural look of the wood. The living area is made of wall elements and a central island which organizes spaces and functions.

Une harmonie de tons chauds pour cette composition. Laque Creta et Chêne Thermo-traité Tranché, qui avec sa finition tranchée met en évidence le côté naturel du bois. La cuisine-séjour est composée d'éléments au mur et un îlot central qui organise les espaces.

Armonía de tonalidades cálidas para esta composición: lacado creta y roble termocotto que con su particularidad del corte sierra exalta la naturalidad de la madera. La cocina living presenta elementos a pared y una isla central que organiza espacios y utilizos.



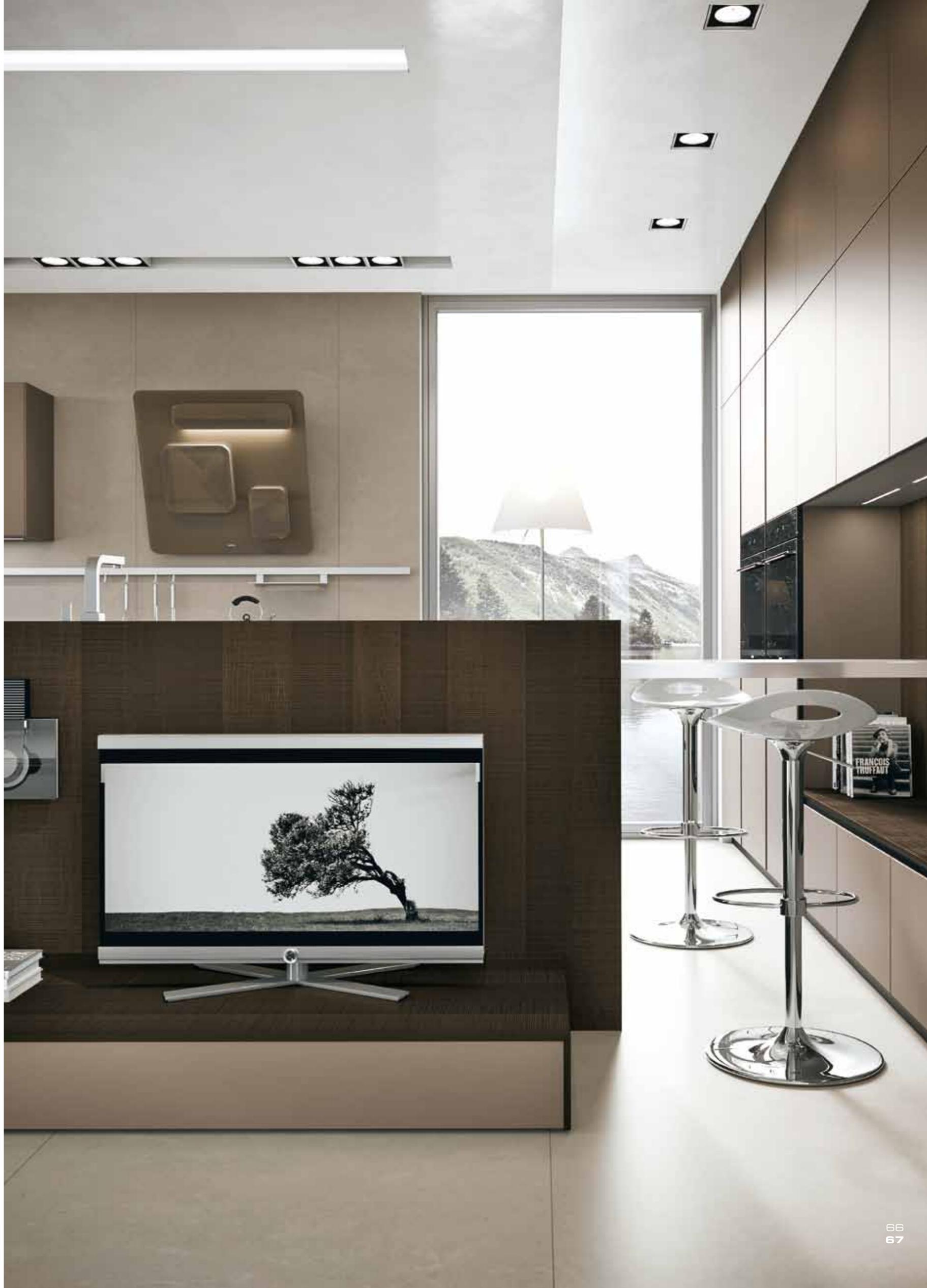


La disponibilità in diverse misure dei vani a giorno laccati, consentono di interrompere piacevolmente la sequenza della ante.

The lacquered open elements available in a variety of dimensions allow pleasant solutions to the continuity of doors.

La possibilité d'introduire des niches ouvertes en laque, permet d'interrompre la linéarité des portes.

La disponibilidad de distintas medidas para los huecos abiertos, permite de interrumpir la línea de las puertas.

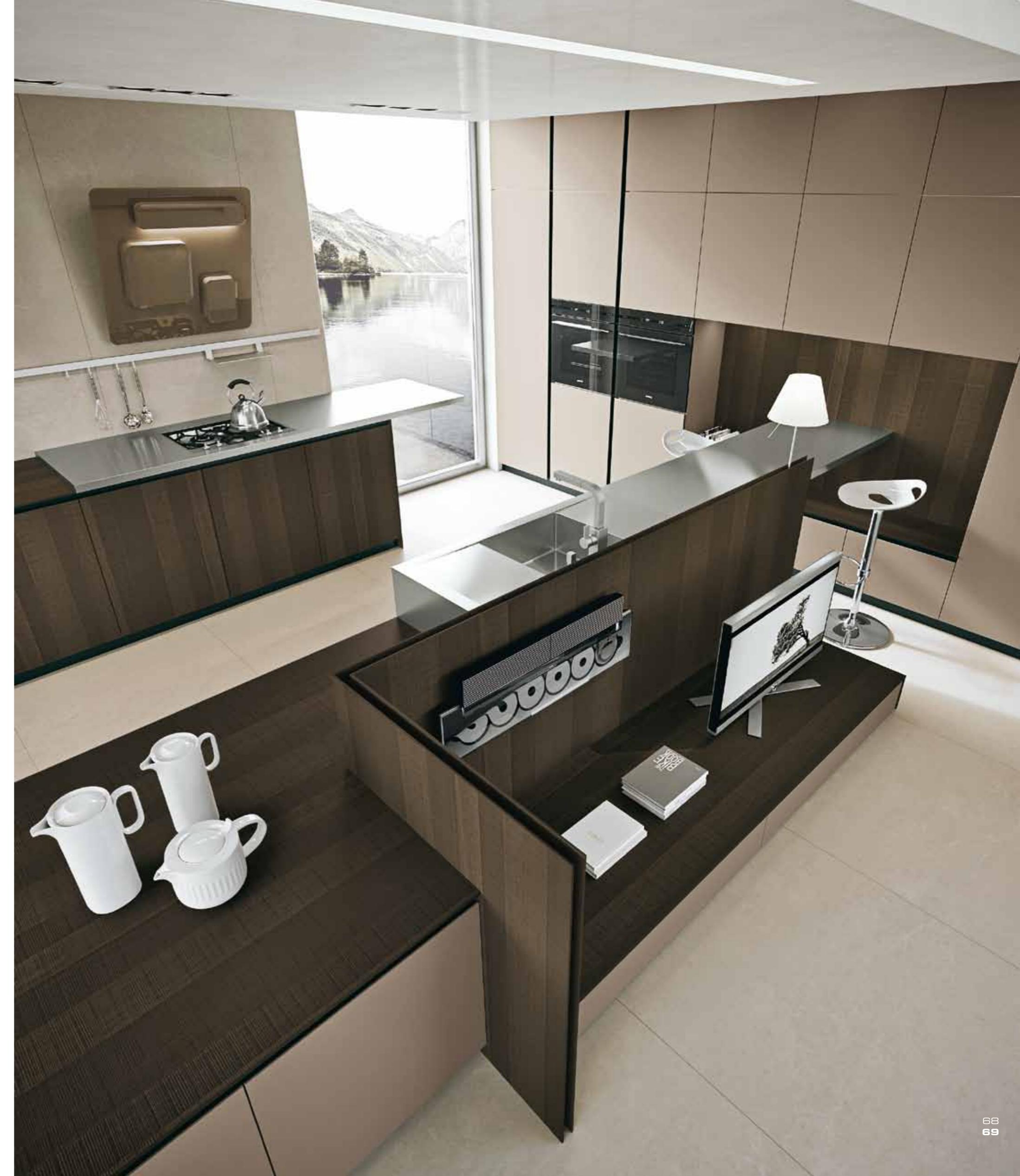


L'ampia modularità di AK\_04 consente svariate composizioni, come questo angolo TV Hi-Fi integrato nel blocco isola.

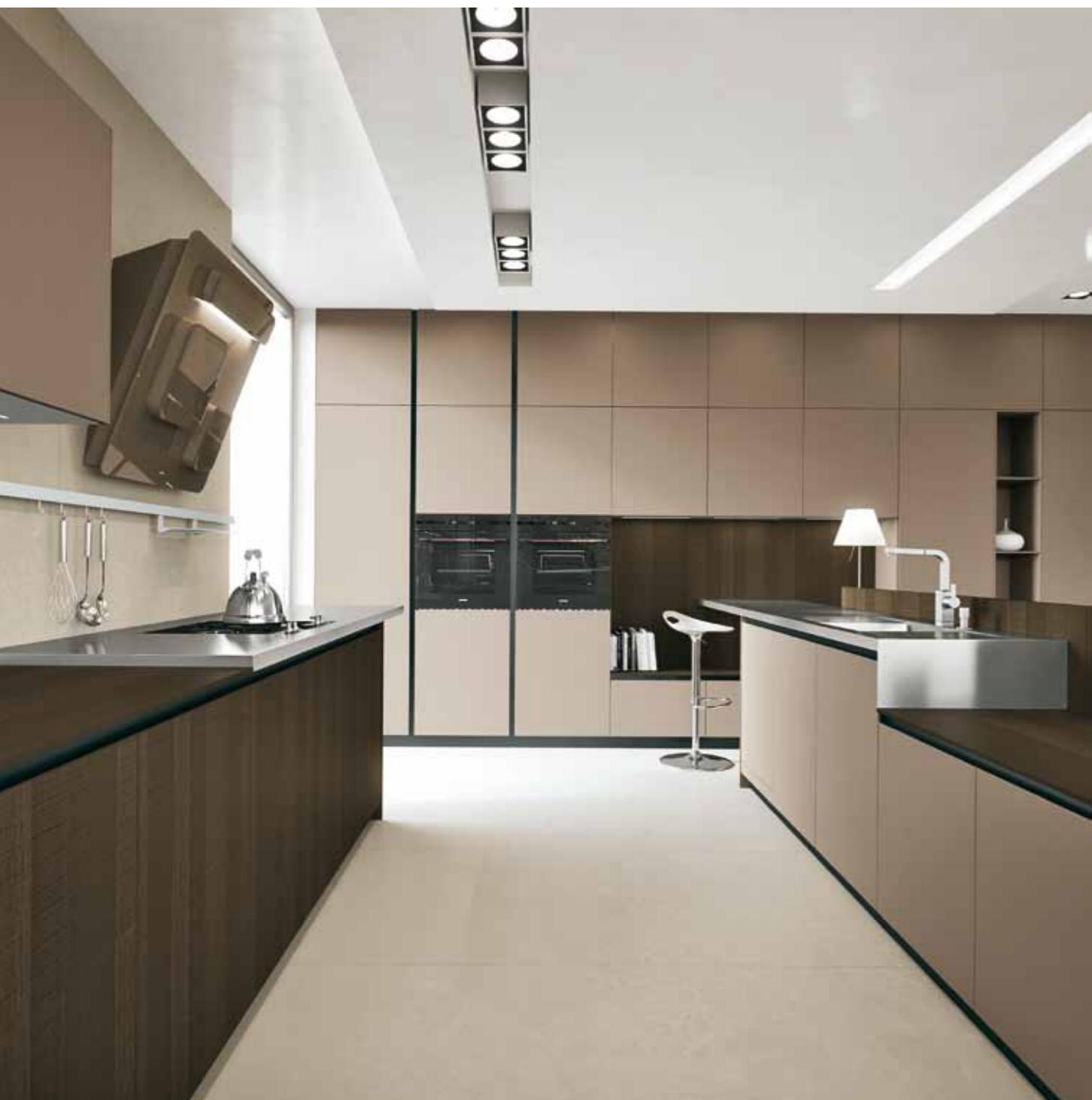
AK\_04 wide modularity gives way to endless compositions, such as this TV Hi-Fi corner built into the island.

L'ample gamme de AK\_04 permet plusieurs compositions, comme ce coin TV Hi-Fi intégré dans le bloc îlot.

La amplia modularidad de AK\_04 permite varias composiciones, como el rincon TV- Hi-Fi integrado en el bloque de la isla.







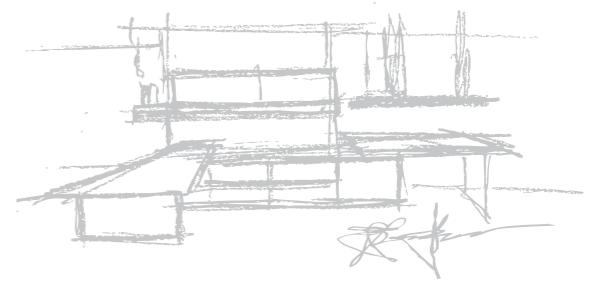
Top in acciaio spazzolato attrezzati con piano cottura e lavello saldati a filo.  
La cappa di aspirazione a parete è in vetro laccato con comandi "touch".

Brushed stainless-steel worktop equipped with flush welded sink and hob.  
Wall extractor in lacquered glass with "touch" switch.

Plan de travail en inox brossé avec plaque de cuisson et évier soudés affleurants.  
La hotte aspirante murale est en verre laqué avec commandes "touch".

Encimera en acero con placa y fregadero enselados.  
La campana a pared esta' en cristal con mandos "touch".

Ak\_04 cinque





Interamente realizzata in PaperStone® Grigio Chiaro, usa lo stesso materiale su basi, pensili, colonne e piani. Armoniosa ed elegante nella cromia si presenta calda al tatto.

Completely produced in Light Grey PaperStone®, this composition proposes the same material in base, tall, wall units and worktops. The elegant and harmonious colour combination conveys an extremely warm feeling.

Cuisine entièrement réalisée en PaperStone® Gris Clair, meubles bas, meubles hauts, colonnes et plans de travail. La composition est harmonieuse, élégante et chaude.

Completamente realizada en PaperStone® Gris Claro, utiliza el mismo material para bajos, colgantes, columnas y encimeras. Esta composición armoniosa y elegante, aporta un efecto muy cálido.



**PaperStone®**  
**100%**  
 in carta riciclata  
recycled paper • papier recyclé • papel reciclado





## chocolate

Una tonalità di marrone medio che con il tempo diventa più caldo e tende leggermente al rossastro.

A dark brown shade, becomes warmer with time and tends to get slightly reddish.

Un ton marron foncé, qui dans le temps devient plus chaud et tend légèrement au rouge.

Una tonalidad del marrón oscuro, que en el tiempo se transforma en una tonalidad cálida y se acerca al color rojo.



## cabernet

Un rosso vino intenso, che assume una tonalità tendente al marrone con il tempo.

An intense wine red, becomes brownish with time.

Un rouge vin intense, qui dans le temps prend un ton tendant au marron.

Rojo vino intenso que se transforma en una tonalidad cerca al marrón con el tiempo.



## grigio chiaro

Una tonalità di grigio chiaro che tende a scurire con il tempo.

Light grey becomes darker over time.

Un ton Gris clair qui dans le temps devient plus foncé.

Una tonalidad de Gris Claro que oscurece en el tiempo.



## leather

Un marrone medio più uniforme che tende a scurire con il tempo.

A medium brown shade, becomes darker over time.

Un marron moyen, qui dans le temps devient plus foncé.

Un marrón medio, que oscurece en el tiempo.



## sienna

Un marrone più chiazzato che manterrà la sua tonalità con il tempo.

A spotted brown, will maintain its colour over time.

Un marron tacheté, qui maintient son ton dans le temps.

Un marrón "manchado", que mantiene su tonalidad en el tiempo.



## slate

Ardesia nera che manterrà la sua tonalità con il tempo.

A dark slate shade, will maintain its colour over time.

Ardoise noire, qui maintient son ton dans le temps.

Ardesia negra, que mantiene su tonalidad en el tiempo.



# PaperStone®

## 100% in carta riciclata

recycled paper • papier recyclé • papel reciclado

### PaperStone®

PaperStone® Certified è un materiale composito costituito da fibre ottenute al 100% da carta per ufficio standard riciclata post-consumo e resine non derivanti dal petrolio, a base di acqua e olii ottenuti dai gusci degli anacardi.

I composti di carta e resine naturali sono da tempo noti per avere un'elevata resistenza alla trazione, alla compressione, all'impatto e alla flessione, sono molto resistenti all'abrasione, agli acidi, non assorbono acqua ed hanno un'elevata resistenza al fuoco.

PaperStone® può contare oltre che su elevate specifiche meccaniche e fisiche anche su caratteristiche estetiche importanti quali un aspetto gradevole simile a quello della pietra e il calore al tatto. Si lavora con i comuni macchinari ed utensili da falegnameria.

La linea di prodotti è certificata dal programma SmartWood di Rainforest Alliance e Forest Stewardship e il materiale è conforme ai requisiti L.E.E.D (Leadership in Energy and Environmental Design) per la progettazione e la realizzazione di costruzioni ad elevate performance ambientali.

La resina non contiene fenoli derivati dal petrolio e non emette formaldeide.

La produzione di un pannello di PaperStone®, rispetto a quella di un normale composito, comporta un notevole risparmio nel consumo di energia, acqua e una riduzione di emissioni di gas nell'atmosfera e rifiuti solidi.

### PaperStone®

Certified PaperStone® is a composite material made of fibres from recycled office paper and resins obtained not from petroleum but from water and natural oils (cashew nuts oils).

Paper and natural resins composites have been known for years for their high resistance to traction, compression, impact, bending and abrasion. They are also resistant to acid products, don't absorb water and have a high resistance to fire.

In addition to the technical features, PaperStone® can also count on superb aesthetical qualities which make it look like stone and a warm feeling to the touch. It can be easily processed with standard machines designed for wood.

The line of products is certified by the Rainforest Alliance SmartWood programme and Forest Stewardship and the material is in line with the L.E.E.D (Leadership in Energy and Environmental Design) requirements for the design and construction of sustainable buildings.

The resin contains no phenol from petroleum and does not release any formaldehyde.

As opposed to a regular composite, the production of a PaperStone® panel entails the saving of substantial amounts of water, energy, and the reduction of gas release into the atmosphere and solid waste production.

### PaperStone®

PaperStone® Certified est un matériau composé de fibres qui sont obtenues au 100% de papier recyclé et résines naturelles, qui ne dérivent pas du pétrole mais qui sont à base d'eau et huile d'anacardes.

Les mélanges de papier et résines naturelles sont très connus pour être résistants à la traction, à la compression, aux coups, aux plies, aux griffes et à l'usage. Ils résistent aux acides, à des températures très hautes et ils sont hydrofuges.

A coté de ces spécifications mécaniques et physiques, PaperStone® montre aussi des caractéristiques esthétiques importantes, un aspect agréable comme la pierre et la chaleur à la touche. Il est possible de le travailler avec les outils qu'on utilise pour le bois.

La ligne de produits est certifiée par le programme smartWood de Rainforest Alliance et Forest Stewardship et le matériau est conforme aux conditions requises L.E.E.D (Leadership in Energy and Environmental design), pour le projet et la réalisation de constructions compatibles avec l'environnement.

La résine ne contient pas de phénols qui dérivent du pétrole et elle n'émet pas de formaldéhyde.

La production d'un panneau en PaperStone®, par rapport à d'autres types de matériaux, permet une très basse consommation d'eau, une réduction d'émission de gaz dans l'atmosphère et de déchets solides.

### PaperStone®

PaperStone® Certified es un material constituido por fibras ópticas obtenidas al 100% de papel reciclado post- consumo y resinas no derivadas del petróleo, sino a base de agua y aceites obtenidos del fruto del anacardo.

El conjunto de papel y resinas naturales está conocidos por su alta resistencia a la tracción, a la compresión, al impacto y a la flexión, son elementos muy resistentes a la abrasión, a los ácidos; no absorben agua y tienen una alta resistencia al fuego.

Paperstone presenta notables características mecánicas y físicas además de importantes características estéticas como un aspecto agradable similar a la piedra y la calidez al tacto. Viene trabajado con las normales maquinarias utilizadas para la madera.

La gama de los productos esta' certificada por el programa SmartWood de Rainforest Alliance y Forest Stewardship y el material esta' conforme a las cualidades L.E.E.D. (Leadership in Energy and Environment Design) para el proyecto y la realización de construcciones de grande rendimiento ambiental.

La resina no lleva fenoli derivantes del petróleo y no emite formaldeído.

La producción de un panel de PaperStone®, respecto a la de un normal panel, implica un gran ahorro de energía, agua y una reducción de emisión de gases en la atmósfera.





L'uso del PaperStone® consente l'utilizzo di piccoli spessori per tavolo e gamboni e viene utilizzato per realizzare anche i tops di lavoro.

PaperStone® can be made into thin panels and used for tables, legs and worktops.

Le PaperStone® peut être travaillé en épaisseur réduite pour des tables ou des pieds et il est utilisé aussi pour réaliser des plans de travail.

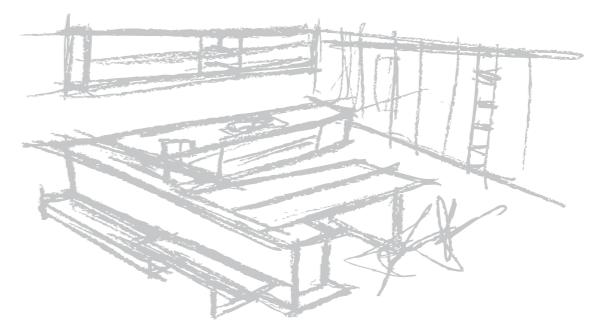
El utilizo del PaperStone® de espesores muy finos permite realizar encimeras, patas y mesas.







Ak\_04sei



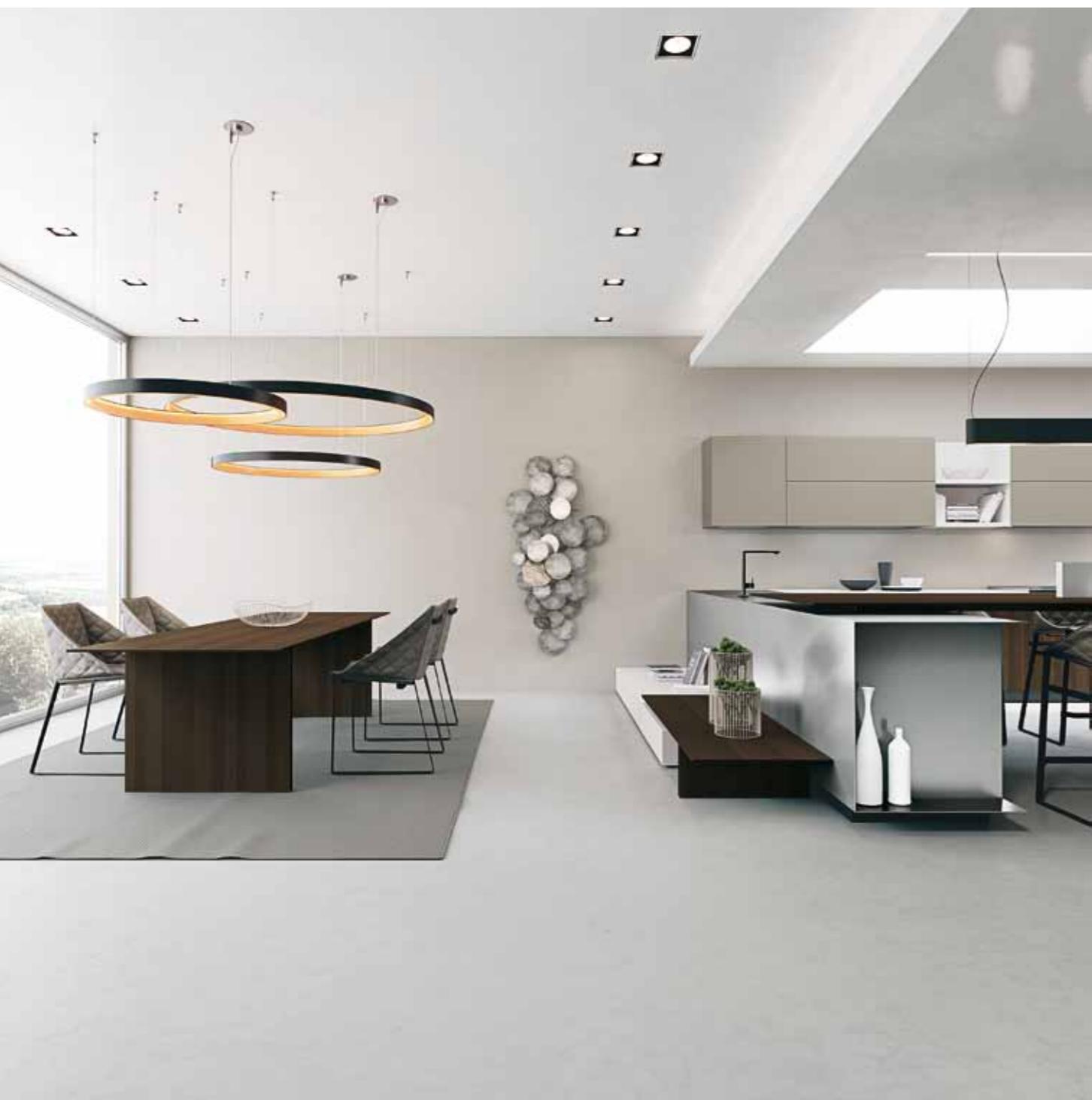


La composizione accosta la calda texture del Rovere Termocotto Tranchè, utilizzato per basi e tavolo, alla semplicità dell'acciaio dei top. Sfruttando sapientemente la modularità di AK\_04, si può realizzare una piacevole divisione tra la zona cucina e la zona pranzo.

The composition brings together the warm texture of the saw-effect heat-treated oak used for the base units and the table and the neatness of the stainless steel woktops. A pleasant division between the kitchen and the dining area can be created by making use of the AK\_04 modularity.

La composition mélange le ton chaud du Chêne Thermo-traité Tranché des meubles bas et de la table, avec la simplicité du plan en acier. En exploitant les différents modules de AK\_04 il est possible de réaliser une séparation entre zone cuisine et zone séjour.

Esta composición acopla la cálida textura del Roble termococido, utilizado para mesa y bajos, a la sencillez del acero de las encimeras. Aprovechando de la amplia modulación que tiene AK\_04, se puede realizar una inteligente división entre la zona cocción y la zona de estar.



Il blocco del piano cottura è in acciaio ma integrato nel piano in HPL bianco ghiaccio, mentre il Rovere Termocotto caratterizza la zona living.

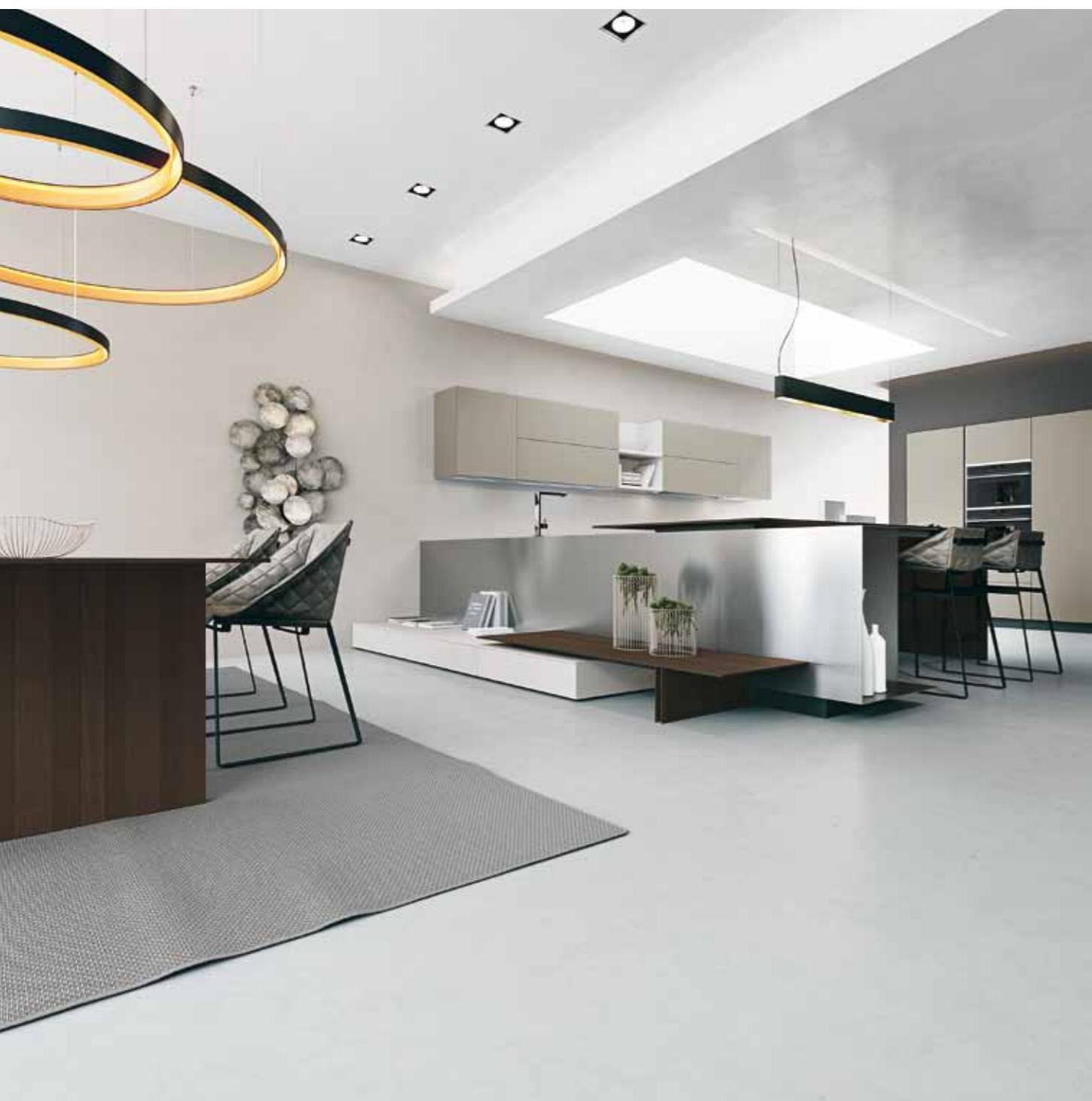
The hob piece is in stainless steel integrated into the ice white HPL worktop. The heat-treated oak is protagonist in the living area.

Le bloc de la plaque de cuisson est en acier mais intégré dans le plan en HPL blanc glace. Le Chêne Thermo-traité caractérise la zone séjour.

El bloque de la placa en acero esta' integrado en la encimera en HPL blanco hielo, mientras que el Roble termocotto caracteriza la zona de estar.



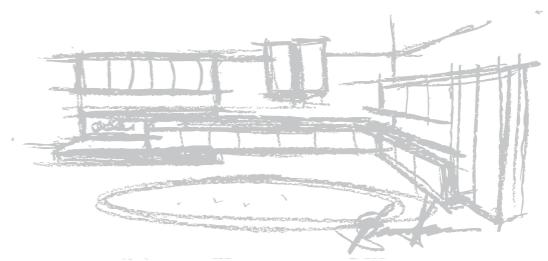








Ak\_04 sette





Una composizione caratterizzata dalle basi sospese profonde 70 cm che aumentano la superficie di lavoro e, non appoggiando a terra, migliorano la resa degli impianti con riscaldamento a pavimento. La zona pranzo è costituita da alte colonne in laccato opaco color Petrolio e tavolo in Corian® Glacier White. Il tono di colore della laccatura opaca rende vibrante l'ambiente.

The 70 cm deep suspended base units are the feature of this composition. They boost deeper working surfaces and enhance the performance of floor heating thanks to the elements not resting on the ground. The dining area is made of Petroleum matt lacquered tall units and a White Glacier Corian® worktop. The colour of the lacquered elements make the composition vibrant and fill the room.

Une composition avec meubles bas suspendus profondes 70 cm, qui augmentent la surface disponibles et permettent une meilleure exploitation des systèmes de chauffage au sol. La zone séjour est caractérisée par des colonnes hautes en laque mat couleur Pétrole et une table en Corian® Glacier White. Le ton de la couleur du laquage mat fait vibrer l'ambiance.

Una composición caracterizada por los bajos suspendidos pf.70 cm que aumentan la superficie de trabajo y al no ser apoyados al piso mejoran el rendimiento de la calefacción al suelo. La zona de la cocina presenta columnas en lacado mate color Petróleo y mesa en Corian® Glacier White. La tonalidad de color del lacado sand le da un toque vibrante al ambiente.







Gli elementi sospesi che caratterizzano questa composizione, sono parte di un vasto programma modulare in grado di soddisfare ogni esigenza di spazio abitativo.

The suspended elements are examples of the wide modularity making it possible to accommodate all needs and tastes.

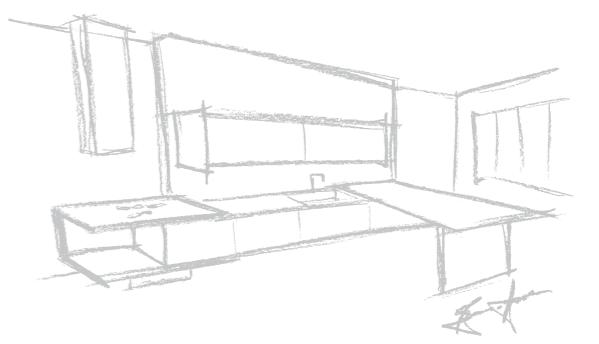
Les éléments suspendus qui caractérisent cette composition font partie d'une large disponibilité de modules qui permettent de satisfaire plusieurs exigences de projet.

Los elementos suspendidos que caracterizan esta composición, pertenecen a un amplio programa modular que puede satisfacer cualquier exigencia de espacio.





Ak\_04 otto





Un ambiente dalle tonalità calde che coinvolge la cucina con la zona pranzo e relax. Colonne sospese e basi parzialmente sostenute da una lama di vetro aumentano la sensazione di spazio. Il tavolo a penisola chiude la composizione dirigendo verso elementi living come i pensili e la panca.

A warm look for this composition which brings together the kitchen with the living and relax areas. Suspended tall units and base units resting on a glass blade enhance the spaciousness of the environment. The peninsula table close the composition blending into the wall units and the bench which make the living area.

Des tons chauds pour la cuisine et le séjour. Des colonnes suspendus et des meubles bas partiellement soutenus par un pied en verre augmentent la sensation d'espace. La table îlot ferme la composition et dirige vers les éléments de la zone living, comme les meubles hauts et le banc.

Un ambiente con cálidas tonalidades que junta la cocina con la zona de estar. Columnas suspendidas y bajos soportados por un elemento en cristal aumentan la sensación de espacio. La mesa en península acaba la composición a través de elementos como los colgantes y la barra.



Con semplici accorgimenti è possibile realizzare una zona living con ampia capacità contenitiva.

Simple solutions give high storage capacity to the living area.

Des simples astuces permettent d'équiper un belle et pratique zone living.

Con pequeños elementos es posible realizar una zona de estar amplia y acogedora.





Particolare della composizione è la zona cottura parzialmente a sbalzo sostenuta da un elemento in vetro trasparente di forte spessore. Il tavolo in laminato è caratterizzato dai sottili spessori dei pannelli.

Central feature of the composition is the cooking area, partly suspended and resting on thick glass legs. The table is built with extremely slim laminate panels.

Une particularité de la composition est la zone cuisson suspendue, soutenue par un élément en verre épais transparent. La table en stratifié est caractérisée toujours par les mêmes épaisseurs des panneaux.

El detalle en esta composición es la zona de cocción sobresaliente, soportado por un elemento de cristal. La mesa en laminado esta' caracterizada por paneles muy finos.





# Ak\_04 texture

Ak_04uno	14_29	<b>Corian® Glacier White e Rovere Termocotto Trenchè</b> White Glacier Corian® and saw effect heat-treated oak Corian Glacier White et Chêne Thermo-traité Tranché Corian® Glacier White y Roble Termocotto corte sierra
Ak_04due	30_43	<b>PaperStone® Sienna</b> PaperStone® Sienna PaperStone® Sienna PaperStone® Sienna
Ak_04tre	44_59	<b>Corian® Glacier White</b> Corian® Glacier White Corian® Glacier White Corian® Glacier White
Ak_04quattro	60_73	<b>Laccato Creta sand e Rovere Termocotto Trenchè</b> Creta sand lacquered and saw effect heat-treated oak Laqué Creta sand et Chêne Thermo-traité Tranché Lacado Creta sand y Roble termocotto corte sierra
Ak_04cinque	74_87	<b>PaperStone® Grigio Chiaro</b> Light grey PaperStone® PaperStone® Gris Clair PaperStone® Gris Claro
Ak_04sei	88_101	<b>Laccato Arena sand e Rovere Termocotto Trenchè</b> Sand Arena lacquered and saw effect heat-treated oak Laqué Arena sand et Chêne Thermo-traité Tranché Lacado Arena sand y Roble Termocotto corte sierra
Ak_04sette	102_115	<b>Laccato Grigio Fine sand e Petrolio sand</b> Fine grey and Petroleum sand lacquered Laqué Gris Fin sand et Pétrole sand Lacado Gris Fine sand y Petróleo sand
Ak_04otto	116_129	<b>Laccato Grigio Chiaro sand e Laminato Grigio Alpaca</b> Light grey sand lacquered and Alpaca grey laminate Laqué Gris Clair sand Stratifié gris Alpaca Lacado Gris sand Laminado Gris Alpaca

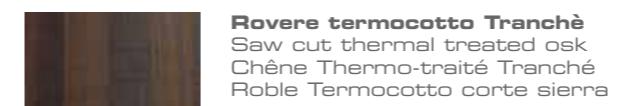
Arrital cucine s.p.a., si riserva di apportare in qualsiasi momento e senza preavviso, le modifiche ritenute opportune al fine di migliorare le caratteristiche qualitative e tecniche della propria produzione; inoltre le ambientazioni sono a pure titolo esemplificativo e non sono vincolanti in alcun modo per l'azienda. Le fotografie e le rappresentazioni di questo catalogo possono non corrispondere in tutto o in parte alle nostre realizzazioni; in questo motivo si possono incontrare differenze di tonalità... Arrital cucine s.p.a. se riserva il diritto di modificare i prodotti specificati senza preavviso. I colori in questo catalogo sono solo per illustrative purposes and can not bind the company in any way. Due to the photography and print processes, all colours in this brochure could be subject to variations from the actual products. \*\*\* Arrital cucine s.p.a., se réserve d'apporter à tout moment et sans préavis, des modifications retenues opportunes afin d'améliorer les caractéristiques qualitatives et techniques de sa production. En outre, les implantations sont faites à titre d'exemple et ne sont en aucun cas contraignantes pour la Société. Les images de ce catalogue peuvent ne pas reproduire fidèlement les teintes réelles de nos meubles. Pour cette raison, il est possible d'avoir des différences de tonalité. \*\*\* Arrital cucine s.p.a. se reserva el derecho de aportar sin aviso previo cambios o modificaciones al producto cuando lo considera oportuno al fin de mejorar las características técnicas y cualitativas de su propia producción. Las fotos presentadas en este catálogo sirven de ejemplo y NO son vinculantes para la empresa Arrital. A lo mismo, las fotos presentadas en este catálogo pueden presentar pequeñas diferencias de tonalidades con los acabados reales de los muebles siendo estas.

# Ak\_04 finishes

Finiture trafile telai alluminio - Frame finishes aluminium  
Finitions des cadres aluminium - Colores disponibles para el marco de soporte de la puerta aluminio



Finiture legno - Wood finishes  
Finitions en bois - Acabados de madera



Finiture PaperStone® - PaperStone® finishes  
Finition PaperStone® - Acabado PaperStone®



Corian® - Corian®  
Corian® - Corian®



Laccati Lucidi/Sand - Laquered Glossy/Sand  
Laques Brillant/Sand - Lacados Brillos/Sand



## THANKS TO

B & B ITALIA  
CAPPELLINI  
CUTRIS JERE  
DAVID TRUBRIDGE  
EDRA  
FLOS  
FOSCARINI  
INGO MAURER  
JACCO MARIS  
KUNDALINI  
LUCE PLAN  
MARSET  
METALARTE  
PIET BOOM ZONE  
SOFTLINE  
VERZELLONI  
VITRA  
ZANOTTA

## AWARDS



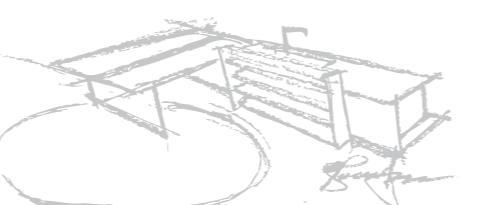
AK 04  
Interior Innovation Award - Winner 2013



ARRITAL CUCINE Spa - Corporate Identity Program  
The Chicago Athenaeum Museum Of Architecture And Design - Winner 2012



AK 04 Kitchen - RESIDENTIAL FURNITURE  
The Chicago Athenaeum Museum Of Architecture And Design - Winner 2012



Design and Art Direction  
ARCH. FRANCO DRIUSSO

Graphic Design and Stylist  
DRIUSSO ASSOCIATI | ARCHITECTS

Images Production  
Delta Tracing Srl

Color Separation  
Z13 Verona

Printed  
GRAFICHE VIANELLO 01/2013



**Arrital spa**  
Via Casut, 103 - 33074 Fontanafredda (Pn) Italy  
**T** 0434 / 567411 **F** 0434 / 999728-999848-5699995

**www.arrital.com**